

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 103
Центрального района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 103
Центрального района Санкт-
Петербурга
протокол от 28.08.2025 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад № 103
Центрального района Санкт-Петербурга
Мальцева Е.В.
приказ от 28.08.2025 г. № 264

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 103
Центрального района Санкт-
Петербурга
протокол от 28.08.2025 г. №1

**Рабочая программа
музыкального руководителя
на 2025-2026 учебный год
по реализации образовательной программы дошкольного образования
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района
Санкт-Петербурга**

Воспитатели:

Филиппова А.Б.

Высшая квалификационная категория

Срок реализации- один год

Санкт-Петербург

2025

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения/реализации РП	4
1.3.	Значимые характеристики обучающихся групп	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Основное содержание образовательной области художественно-эстетического (музыкального) развития	7
2.2.	Перспективное планирование образовательной деятельности по направлениям	10
2.3.	Расписание занятий групп	21
2.4.	Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	25
2.5.	Планирование взаимодействия с педагогами	26
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26
3.1.	Режим дня	26
3.2.	Режим двигательной активности	30
3.3.	Выписка из Календарного плана воспитательной работы	34
3.4.	Особенности созданной РППС, отражающей специфику музыкально-спортивного зала	37
3.5.	Перспективное годовое планирование реализации тематических проектов	39
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	40
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Нормативно-правовое обеспечение Программы	43
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Методическое обеспечение Программы	45
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Тематические проекты	47

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - РП) групп общеразвивающей направленности образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ (музыкальное) РАЗВИТИЕ» – документ учебно-методической документации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб (далее - Программа).

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детского сада №103 «Положение о рабочей программе педагогов Образовательного учреждения», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

РП определяет компоненты Программы, фиксируя необходимые для планирования образовательного процесса:

элементы Целевого раздела (планируемые результаты и характеристику обучающихся группы);

содержание образовательной области «Художественно-эстетического (музыкального) развития» Содержательного раздела с учётом возрастного контингента обучающихся и их индивидуальных образовательных потребностей; определяет систему взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся групп;

компоненты Организационного раздела Программы, регламентирующие вопросы организации режима дня, режима двигательной активности, планирования развивающей предметно-пространственной среды музыкально-спортивного зала и календарного плана воспитательной работы.

РП разработана педагогом на 2025-2026 учебный год в соответствии с учебным планом, календарно-учебным графиком и календарным планом воспитательной работы на 2025/2026 учебный год (с учетом режима работы образовательного учреждения в летний период).

Часть компонентов Содержательного и организационного разделов РП формируется по триместрам учебного года:

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август

РП направлена на развитие детей от 2 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей по художественно-эстетическому (музыкальному) развитию. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в раннем, младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации РП

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития дошкольников.

Планируемые результаты, как изложение возможных достижений обучающихся на этапе освоения Программы представлены в таблице 1 в виде ссылок на пункты и страницы ФОП ДО. К гиперссылкам (выделенный текст) прикреплен файл Приложения 1 «Целевые ориентиры» Программы.

Таблица 1

Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО		п.15	стр.5-17
Возраст обучающихся	ранний возраст (к трём годам)	15.2.	стр. 7-8
	к четырём годам	15.3.1.	стр. 8-10
	к пяти годам	15.3.2.	стр. 10-12
	к шести годам	15.3.3.	стр. 12-15
	к семи годам		

Планируемые результаты реализации РП в области музыкального развития:

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок эмоционально вовлечён в музыкальные действия;
- стремится двигаться под музыку;
- начинает и заканчивает движения одновременно с музыкой;
- выполняет простейшие движения;
- стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)
- различает высоту звуков (высокий – низкий);
- узнает знакомые мелодии;

- вместе с педагогом подпевает музыкальные фразы;
- различает и называет музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубен.
- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок эмоционально отзывается на музыку;
- чувствует и различает веселый, бодрый и спокойный характер музыки;
- определяет количество частей в музыкальном произведении;
- узнает знакомые песни и пьесы;
- способен различать звуки по высоте в пределах октавы и силе звучания;
- стремиться передать характер песни
- стремиться сочинять мелодии по образцу;
- поет без напряжения, в одном темпе со всеми;
- выполняет прямой галоп, кружение в парах, притопывание попеременное двумя ногами и одной ногой;
- стремится выразительно и эмоционально передать игровые и сказочные образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

К концу года дети могут:

- ребенок, с желанием и эмоционально вовлекаясь, слушает музыку;
- стремится высказывать свои впечатления о прослушанном произведении;
- поет чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова;
- двигается и поет в соответствии с характером музыки;
- умеет выполнять прямой галоп, пружинку, кружение в парах и по одному;
- стремится выполнять музыкально-игровые упражнения, используя мимику и пантомимику (зайка веселый, волк сердитый);
- подыгрывает простейшие мелодии на ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (ф-но, скрипка, труба);
- петь без напряжения лёгким плавным звуком;

- отчётливо произносить слова;
- своевременно начинать и заканчивать песню, петь в сопровождении музыкального инструмента;
- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой музыкального произведения и музыкальными фразами;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- выполнять танцевальные движения: подскоки, поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, приставные шаги с приседанием;
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов;
- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- Ребёнок узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- Различает части произведений;
- Выражает свои впечатления от музыки в движениях и рисунках;
- Воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные ее отрезки;
- Относительно свободно артикулирует, правильно распределяет дыхание;
- Поет индивидуально, коллективно, сопровождением и без него;
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с характером музыки;
- Исполняет сольно и ансамбле на ударных звуковысотных детских музыкальных инструментах.

1.3. Значимые характеристики обучающихся групп

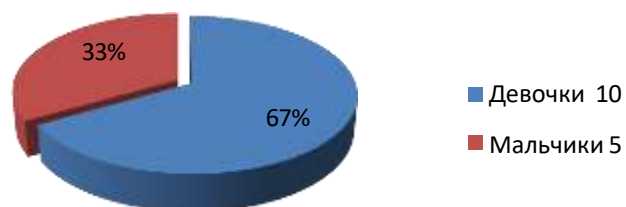
При разработке РП учитывается характеристика обучающихся, представленная в Приложении 4 Программы <http://gdouds103tsr.acentr.gov.spb.ru/23-24/opdo-podpis.pdf>

Для планирования образовательной деятельности групп учитываются следующие характеристики:

Группа раннего возраста «Солнышко»

Диаграмма 1

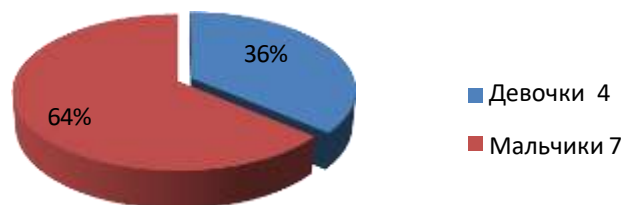
**Гендерный состав группы на
1 сентября 2025 года**



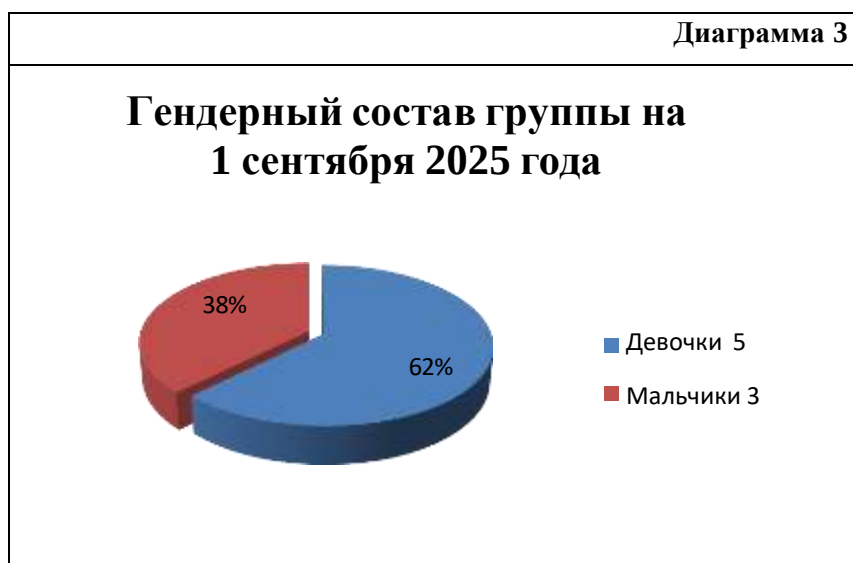
Средняя группа «Луноходики»

Диаграмма 2

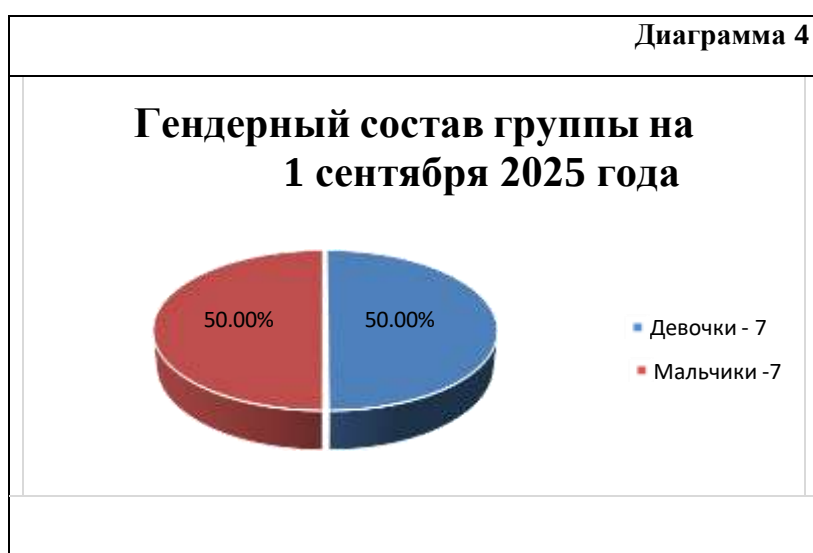
**Гендерный состав группы на
1 сентября 2025года**



Старшая группа «Звёздочки»



группа «Лучики»



2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание образовательной области художественно-эстетического (музыкального) развития

Задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического (музыкального) развития, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе обучающихся в возрасте от двух до шести лет, представлены в таблице 2 ссылками на страницы и пункты ФОП ДО.

Таблица 2

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов	№ страниц	№ пунктов и	№ страниц

	деятельности	и нумерация задач		нумерация подпунктов	
Художественно-эстетическое развитие		21			стр. 76-121
<u>Ранний возраст</u>					
	музыкальная деятельность	4)		21.3.2.4	стр.82
				1)слушание	
				2)пение	
	театрализованная деятельность	5)	стр.79-80	3)музыкально- ритмические движения	стр.82
				21.3.2.5	
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.80	21.3.2.6	стр.82
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 3-х до 4-ти лет	музыкальная деятельность	4)		21.4.2.4	стр.88-89
				1)слушание	стр.88
				2)пение	
				3)песенное творчество	стр.88-89
				4)музыкально- ритмические движения	
				5)игра на детских музыкальных инструмента х	стр.89
	театрализованная деятельность	5)	стр.84-85	21.4.2.5	стр.89
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.85	21.3.2.6	стр.89-90
от 4-х до 5-ти лет	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1)слушание	стр.96-97
				2)пение	стр.97
				3)песенное творчество	
				4)музыкально- ритмические движения	
				5)развитие танцевально- игрового творчества	
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	6)игра на детских музыкальных инструмента х	стр.97-98
				21.5.2.5	
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98

от 5-ти до 6-и лет	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97
				1)слушание	стр.96-97
				2)пение	стр.97
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)развитие танцевально-игрового творчества	
				6)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98
от 6-ти до 7-ми лет	общий объём (21.7)	21.7.1	стр.109-113	21.7.2.	стр.113-121
	приобщение к искусству	1)	стр.109-110	21.7.2.1	стр.113-114
	изобразительная деятельность	2)	стр.110-111	21.7.2.2	стр.114 -118
				1)рисование	стр.114-115
				предметное рисование	
				сюжетное рисование	
				декоративное рисование	стр.116
				2)лепка	
				декоративная лепка	стр.117
				3)аппликация	
				4)прикладное творчество	
				5)народное декоративно-прикладное искусство	стр.118
	конструктивная деятельность	3)	стр.111	21.7.2.3	стр.118-119
	музыкальная деятельность	4)	стр.111-112	21.7.2.4	стр.119-120
				1)слушание	стр.119
				2)пение	
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное	стр.119-120

				творчество	стр. 120
				б) игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	стр.112	21.7.2.5	стр.120
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.112-113	21.7.2.6	стр.121

Папка [«Содержание образовательных областей ФОП ДО»](#) включает шесть файлов, представляющих функциональные карты образовательных областей, каждый из которых объединяет содержание образовательной области ФОП ДО по возрастной периодизации (Ранний возраст, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет). **Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие (музыкальная, театрализованная и культурно-досуговая деятельность) детей дошкольного возраста в пункте 2.4.2.**

2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности по направлениям

Примерное календарное планирование музыкального материала для группы раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Слушание:

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой. Пение «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения:

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия;

«Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриной; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Примерное календарное планирование музыкального материала для младшей группы (от 3 до 4 лет).

1 квартал - сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание:

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбель-ная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. н. Метлова, сл. н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова.

Этюды-драматизации:

«Смело идти и прятаться», муз. и. Беркович («Марш»). Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски:

«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

2 квартал - декабрь / январь / февраль

Слушание:

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко». Песни: «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивсенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко. Песенное творчество: «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька коток», рус. нар. Колыбельная.

Музыкально-ритмические:

движения Игровые упражнения: «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера.

Этюды-драматизации:

«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой. Игры: «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски:

«Пляска с листочками», муз. н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой. Характерные танцы: «Танец Петрушек», лат. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. Мелодия.

3 квартал - март / апрель / май

Слушание:

«Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Солнышко-ведрышко», муз. в. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой. Песни: «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Закличка солнца», сл. нар., обраб. и. Лазарева и М.Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации: «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. игры. «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия. Хороводы и пляски: «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. 4 квартал - летний период
Слушание: «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Дождик», рус. нар. заличка; «Тише, тише», муз. М. Скребковой, сл. О. Высотской. Песни: «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество: «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». Этюды-драматизации: «Мышки», муз. Н. Сушена. Игры: «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Хороводы и пляски: «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «архангельская мелодия».

Характерные танцы. Повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Примерное календарное планирование музыкального материала для средней группы (от 4 до 5 лет).

1 квартал - сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание:

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации.

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова.

Хороводы и пляски.

«Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой. Музыкальные игры Произведения. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской.

2 квартал - декабрь / январь / февраль

Слушание:

«Мамины ласки», муз. а. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песняшутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. Песни. «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С новым годом!».

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения. Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни. Этюды-драматизации. «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. а. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. а. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры.

Произведения. «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова. Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова.

3 квартал - март / апрель / май

Слушание:

«Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Кукушечка», рус. Нар. Песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. Нар. Песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. Нар. Песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения. Подскоки под музыку «полька», муз. М. Глинки; «всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. Нар. Мелодии. Этюды-драматизации. «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «подснежники» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель». Хороводы и пляски. «Танец с платочками», рус. Нар. Мелодия; «Приглашение», укр. Нар. Мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. Нар. Мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Музыкальные игры:

Произведения. «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. Нар. Мелодия; «Веселая карусель», рус. Нар. Мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. Нар. Мелодия, обраб. А. Сидельникова; и игры, выученные в течение года. Игры с пением. «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева.

4 квартал - летний период

Слушание:

Произведения. «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «альбома для юношества» Р. Шумана; а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение учебного года.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Где был, Иванушка?», рус. Нар. Песня; «Гуси», рус. Нар. Песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «день рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. Нар. Мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации:

«Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. Нар. Песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой. Хороводы и пляски. «Покажи ладошку», латыш. Нар. Мелодия; пляска «До свидания», чеш. Нар. Мелодия; «Платочек», рус. Нар. Мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка - дуда», муз. Ю. Слонова, сл. Народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. Нар. Мелодия, обраб. А. Роомере.

Характерные танцы. Повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. Народные, муз. М. Магиденко. Музыкальные игры Игры с пением. «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Примерное календарное планирование музыкального материала для старшей группы (от 5 до 6 лет).

1 квартал – сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание:

«Марш деревянных солдатиков», «Полька». «Мама» из «Детского альбома», «Осенняя песня» П. Чайковского; «Марш» Д. Шостаковича, «Вальс» Дворжака, «Колыбельная» Г. Свиридова.

Пение:

Упражнение «Дождик», осенние распевки, «С нами, друг» Г. Струве, «Урожайная» С. Насауленко, «Падают листья» Красева, «Мама- солнышко» Вахрушевой, «Моя Россия» Г. Струве.

Музыкально- ритмические движения:

Упражнения с осенними листьями, флажками и султанчиками; «Шаги и бег» Н. Надиненко; упражнения для рук «Вальс» Дворжака; ковырялочка, подскоки «Латышская полька»; «Попрыгунчики» («Экосез» Ф. Шуберта); «Вместе весело шагать» Шаинского.

Музицирование, развитие чувства ритма:

«Оркестр» (бубны, ложки), «Играем в оркестре» (меняя инструменты), «Узнай и назови музыкальный инструмент», «Полька» М. Глинка, «Калинка» р. н. м.; «Дин- дон» р. н. м. (колокольчики).

Этюды- драматизации:

«Запрещённое движение», «Найди пару», «Змейка», «Игра с бубном» Красев, «Песня, танец, марш», музыкальная игра «Пугало», «Осенний платочек», «Ловишки» И. Гайдн (с использованием щапочек зверей), «Кот и мыши» Т. Ломова, пальчиковые игры- «Раз, два, три, четыре, пять», «Дождик».

Хороводы, танцы:

Хоровод «Урожайная» Филлипенко, «Грибная электричка», «Осень- чудная пора» (с осенними листиками), «Капельки» (с воздушными шариками).

2 квартал - декабрь / январь / февраль

Слушание:

«Зима», «Баба- Яга» из «Детского альбома» П. Чайковского, «Дед Мороз» Шумана, «Шутка» И. Баха, «Детская полька» М. Глинки и А. Жилинского, «Вальс» С. Майкапара, Гимн России А. Александрова.

Пение:

Упражнения «Бубенцы», «По дороге Петя шёл», «Зимний хоровод» р. н. м., «Дед Мороз», «Зимушка- зима» З. Роот, «Эх, Ладога», «Песенка про папу» Шаинского, «Мы- солдаты» Филлипенко, «Кончается зима» Т.Попатенко.

Музыкально- ритмические движения:

«Марш» М. Робера, «Плавные руки» Р. Глиэра, «Переменный и приставной шаг» р. н. м., «Пружинка» Е. Гнесина, «Шаг польки» (М. Глинка «Полька»), «Санки» упражнение в парах.

Музицирование, развитие чувства ритма:

«Ритмическое эхо», озвучивание р. н. м. «Как на тоненький ледок». «Зайчики» (игры с палочками), «Камаринская» П. Чайковского (игра на любых знакомых музыкальных инструментах), «Всадники» М. Витлина.

Этюды- драматизации:

«Два Мороза», «Как на горке снег» (с медведем), «Соберёмся в кружок», «Мы в лесу срубили ёлку», «Шарики- фонарики», пальчиковые игры: «Снежинки- балеринки», «Гости», «Кулачки», «Шарик»; «Кто быстрее возьмёт флажок». \

Хороводы, танцы:

«Снеговики», «Новогодняя считалка», «Танец Снегурочек» (с платочками), зимние хороводы, «Марш с флажками» Ю Антонова, «Солнечный круг» Островского, «Журавли» Френкеля.

3 квартал – март / апрель / май

Слушание:

«Песня жаворонка» из «Детского альбома», «Жаворонок» П. Чайковского, «Песня жаворонка» М. Глинки, «Клоуны» Д. Кабалевского, «В пещере Горного Короля» и «Ручеёк» Э. Грига, «Гном» М. Мусоргского, «Гроза» А. Вивальди, «Море» К Дебюсси.

Пение:

Упражнение «Андрей- воробей», «Мамин праздник» Ю. Гурьевой, «Звуки музыки» Роджерса, «Блиночки» р. н. м. (с музыкальными инструментами), «Юные космонавты» М. Красева, «Идём на парад» Т. Попатенко, попевка «Ручейки, просыпайтесь», песни о нашем городе.

Музыкально- ритмические движения:

«Побежали, побежали парами скорей», «Пляска с султанчиками» Е. Тиличевой, «Пляска с бубнами» В. Антоновой, «Покатаемся» Филлипенко, «Парная пляска» нем. нар. мел., «Шаг польки» («Полька» Спадавекиа).

Музицирование, развитие чувства ритма:

«Упражнение с маракасами» А. Козакевич, оркестр «Ложкари», «Сел комарик на дубочек», «Мы попрыгаем» Е. Железновой, «Весёлые ладошки» евр. нар. мел., «Птички» Т. Ломовой.

Этюды- драматизации:

«Будь внимательным», «Мы- космонавты», «Плетень» (р. н. м. «Ах, ты берёза»), «Ручеёк», «Море волнуется», пальчиковые игры: «Птички прилетели», «Мама, папа, я- семья», «Цветочки и ветерок».

Хороводы, танцы:

Хоровод «Масленица», Танец девочек «Звёздочки», «Вальс с цветами» А. Петрова, «Бабушки-старушки» Буйнова, «Мы идём на парад», «Школьная полька» В. Косенко, «Танец маленьких утят», «Танец с игрушками» А. Филлипенко.

Примерное календарное планирование музыкального материала для старшей группы (от 6 до 7 лет).

Музыкальные досуги.

Группа «Солнышко».

Сентябрь

1. «Здравствуй, детский сад!»
2. «Прогулка в осенний лес»

Октябрь

1. «Осень золотая»
2. «К мишке в гости»

Ноябрь

1. «Осень в гости к нам пришла»
2. «День матери»

Декабрь

1. «Здравствуй, зимушка – зима»
2. «Здравствуй, Новый год»

Январь

1. «Зимние забавы»
2. «Мы- веселые мышата»

Февраль

1. «Веселые музыканты»
2. «Папа и я- неразлучные друзья»

Март

1. «8 Марта- Мамин праздник»
2. Кукольный спектакль «Заюшкина избушка»

Апрель

1. «Как мы весело играем»
2. «В мире музыки Чайковского»

Май

1. «В гости к бабушке в деревню»
2. «До свиданья, детский сад»

Средняя группа «Луноходики»

Сентябрь

1. «Наш любимый детский сад»
2. «Осенними дорожками»

Октябрь

1. «Осень золотая»
2. «В гостях у бабушки- загадушки»

Ноябрь

1. «Осень в гости к нам пришла»

2. «День матери»

Декабрь

1. «Здравствуй, зимушка- зима»
2. Новогодний праздник «Здравствуй, Новый год!»
3. Январь
1. «Зимние забавы»
2. «Мы- веселые мышата»

Февраль

1. «Веселый оркестр»
2. «Папа и я- неразлучные друзья»

Март

1. «8 Марта- Мамин праздник»
2. Кукольный спектакль «Заюшкина избушка»

Апрель

1. «Как мы весело играем»
2. «В мире музыки Чайковского»

Май

1. «Грустно и весело»
2. «До свидания, детский сад»

Старшая группа «Звездочки».

Сентябрь

1. «Здравствуй, детский сад!»
2. «Осень золотая к нам пришла»

Октябрь

1. «Осенние посиделки».
2. «День именинника».

Ноябрь

1. «Мы- весёлые музыканты».
2. «День Матери».

Декабрь

1. «Здравствуй, гостя зима!».
2. «Здравствуй, Новый год!».

Январь

1. «Зимние забавы».
2. «День блокады».

Февраль

1. «В гостях у сказки».
2. «Наша армия сильна!».

Март

1. «С Днём 8 Марта».
2. Масленица.

Апрель

1. «Дружно мы весну встречаем»
2. День космонавтики.

Май

1. «9 Мая- День Победы!»
2. «Здравствуй, лето!».

Подготовительная группа «Лучики»

Сентябрь

3. «Здравствуй, детский сад!»
4. «Мы- верные друзья».

Октябрь

3. «Осенние посиделки».
4. «День именинника».

Ноябрь

3. «Мы- весёлые музыканты».
4. «День Матери».

Декабрь

3. «Здравствуй, гостя зима!».
4. «Здравствуй, Новый год!».

Январь

3. «Зимние забавы».
4. «День блокады».

Февраль

3. «В гостях у сказки».
4. «Наша армия сильна!».

Март

3. «С Днём 8 Марта».
4. Масленица.

Апрель

3. День смеха.
4. День космонавтики.

Май

3. «9 Мая- День Победы!»
4. «До свиданья, детский сад! Здравствуй, лето!».

2.3.

Расписание занятий.

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)
с детьми первой младшей группы (от 2-х до 3-х лет)
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
на 2025-2026 учебный год**

Дни недели	Образовательные области, направления развития			
	Первая половина дня		Вторая половина дня	
Понедельник	09:00-09.10 09.10-09.20 (по подгруппам)	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	15:50-16:00 16:10-16:20 (по подгруппам)	Познавательное развитие <i>Игры с дидактическим материалом</i>

Вторник	09:00-09.10 09.10-09.20 (по подгруппам)	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка</i>	16:00-16.15	Физическое развитие <i>Развитие движений</i>
Среда	09:00-09.10 09.10-09.20 (по подгруппам)	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная Деятельность</i> Физическое развитие <i>(на улице)</i>	15:50-16:00 16:10-16:20 (по подгруппам)	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>
Четверг	09:00-09.10 09.10-09.20 (по подгруппам)	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	15:50-16:00 16:10-16:20 (по подгруппам)	Социально-коммуникативное развитие <i>Расширение ориентировки в окружающем мире</i>
Пятница	09:00-09.10 09.10-09.20 (по подгруппам)	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная деятельность</i>	16:00-16.15	Физическое развитие <i>Развитие движений</i>

Длительность занятия – 10 минут. **Всего 10 занятий по 10 минут= 1 час 40 минут**

ОО Социально-коммуникативное развитие реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)
с детьми младшей группы (от 3-х до 4-х лет)
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
на 2025-2026 учебный год**

Таблица 4

Дни недели	Время	Занятия	Специалист
Понедельник	9.00 - 9.15	1. Музыка.	Музыкальный руководитель Воспитатель
	9.35 - 9.50	2. Познание. Формирование целостной картины мира.	
Вторник	9.00 - 9.15	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Воспитатель
	10.20 – 10.35	2. Физкультура	Инструктор по ФК
Среда	9.00 – 9.15	3. Художественное творчество. Лепка/аппликация.	Воспитатель
	11.00 – 11.15	4. Физкультура на улице.	Инструктор по ФК
Четверг	9.00 - 9.15	3. Развитие речи. Коммуникация.	Воспитатель
	10.20 – 10.35	4. Физкультура.	Инструктор по ФК
Пятница	9.00 - 9.15	3. Художественное творчество. Рисование	Воспитатель
	9.30 – 9.45	4. Музыка.	Музыкальный руководитель
Всего		10 занятий по 15 минут = 150 минут	
<i>Музыкальный досуг – 1 раз в 2 недели/среда</i>			
<i>Физкультурный досуг – 1 раз в месяц, День здоровья – 1 раз в 3 месяца</i>			
<i>Во вторую половину дня в соответствии с режимом дня организовываются культурные практики</i>			

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)
с детьми средней группы (от 4-х до 5-ти лет)
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
на 2025-2026 учебный год**

Дни недели	Образовательные области, направления развития			
Понедельник	09:00-09:20	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная Деятельность</i>	09:35-09:55	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/аппликация</i>
Вторник	09:20-09:40	Познавательное развитие <i>Ознакомление с окружающим миром</i>		Физическое развитие
Среда	09:00-09:20	Познавательное развитие <i>ФЭМП/ Конструирование</i>	09:35-09:55	Познавательное развитие (ЗКР)
				Физическое развитие (на улице)
Четверг	09:00-09:20	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная Деятельность</i>	09:30-09:50	Речевое развитие <i>Развитие речи (ОХЛ)</i>
Пятница	09:00-09:20	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>	09:30-09:50	Физическое развитие

Расписание досуговой деятельности:

Музыкальный досуг: вторая, четвертая неделя месяца – 15:45-16:05

Физкультурный досуг: вторая неделя месяца – 15:45-16:05

Длительность занятия – 20 минут. **Всего 10 занятий по 20 минут = 3 часа 20 минут**

ОО Социально-коммуникативное развитие реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)
с детьми старшей группы (от 5-ти до 6-ти лет)
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
на 2025-2026 учебный год**

Дни недели	Образовательные области, направления развития			
Понедельник	09:00-09:25	Познавательное развитие <i>Ознакомление с окружающим миром</i>	10.05-10.30	Физическое развитие
	15.45-16:25	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>		
Вторник	09:00-09:25	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	10.20-10.45	Физическое развитие <i>(во время прогулки)</i>
	15.45-16:25	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/аппликация</i>		
Среда	09:00-09:25	Познавательное развитие <i>ФЭМП/ Конструирование</i>	10.05-10.30	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная деятельность</i>
	15.45-16:25	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>		
Четверг	15.45-16:25	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>	10.20-10.45	Физическое развитие
Пятница	15.45-16:25	Познавательное развитие <i>«Петербурговедение»</i>	09.30-09.55	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная деятельность</i>

Расписание досуговой деятельности:

Музыкальный досуг: вторая, четвертая неделя месяца – 15:50-16:15

Физкультура на улице во время прогулки - среда

Физкультурный досуг: вторая неделя месяца – 16:00-16:25

Длительность занятия – 25 минут. **Всего 13 занятий по 25 минут = 5 часов 25 минут**

ОО Социально-коммуникативное развитие реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области

**Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)
с детьми подготовительной группы (от 6-ти до 7-ми лет)
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
на 2025-2026 учебный год**

Дни недели	Образовательные области, направления развития			
Понедельник	09:00-09:30	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие <i>Ознакомление с окружающим миром</i>	10:20-10:50	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная деятельность</i>
	09:40-10:10	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>		
Вторник	09:00-09:30	Познавательное развитие <i>ФЭМП/ Конструирование</i>	10:20-10:50	Физическое развитие
	09:40-10:10	Художественно-эстетическое развитие <i>Лепка/аппликация</i>		
Среда	09:00-09:30	Речевое развитие <i>Основы грамоты</i>	10:20-10:50	Физическое развитие <i>(во время прогулки)</i>
	09:40-10:10	Художественно-эстетическое развитие <i>Рисование</i>		
Четверг	09:00-09:30	Познавательное развитие <i>ФЭМП</i>	10:20-10:50	Художественно-эстетическое развитие <i>Музыкальная деятельность</i>
	09:40-10:10	Речевое развитие <i>Развитие речи</i>		
Пятница	09:00-09:30	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие <i>«Петербурговедение»</i>	10:20-10:50	Физическое развитие
	09:40-10:10	Речевое развитие <i>Развитие речи (ОХЛ)</i>		

Расписание досуговой деятельности:

Музыкальный досуг: первая, третья неделя месяца – 15:50-16:20

Физкультурный досуг: четвертая неделя месяца – 15:50-16:20

Длительность занятия – 30 минут. **Всего 14 занятий по 30 минут = 7 часов**

ОО Социально-коммуникативное развитие реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области

2.4. Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Таблица 6

СРОК		ФОРМА РАБОТЫ
I ТРИМЕСТР	СЕНТЯБРЬ	Изготовление атрибутов к осеннему празднику
		Изготовление шумовых музыкальных инструментов
	ОКТАБРЬ	Проведение осеннего праздника
	НОЯБРЬ	Досуг ко дню матери
II ТРИМЕСТР	ДЕКАБРЬ	Новогодний праздник “Здравствуй, Новый год!”
		Изготовление костюмов для новогоднего праздника
	ЯНВАРЬ	Консультация для родителей “Музыкальное воспитание детей”
	ФЕВРАЛЬ	Совместное проведение музыкально- спортивного досуга “Папа и я- неразлучные друзья”
III ТРИМЕСТР	МАРТ	Праздник, посвященный дню 8 Марта
	АПРЕЛЬ	Консультация для родителей “Играем на музыкальных инструментах”
	МАЙ	Итоговое мероприятие “До свидания, детский сад”

2.4. Планирование взаимодействия с педагогами:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев, развлечений и праздников;
- участие в изготовлении праздничных декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- участие в организации предметно- пространственной музыкальной развивающей среды;
- оказание методической помощи педагогическому коллективу в решении задач музыкального образования детей;
- участие в педагогических советах дошкольного образовательного учреждения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Режим дня
пребывания детей **первой младшей группы**
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
На 2025-2026 учебный год (**сентябрь-май**)
Режим работы – 12 часов

Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями	07.00-08.10
Утренняя зарядка	08.10-08.20
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20-08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятию	08.45-09.00
Занятие (по подгруппам).	09.00-09.10
Динамическая пауза	
Занятие	09.10-09.20
Динамическая пауза	
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	09.20-09.45
Второй завтрак.	09.45-09.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей).	09.55-11.20
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	11.20-11.35
Подготовка к обеду. Обед.	11.35-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.10-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник.	15.40-16.10
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или занятия, общение, досуги	16.10-16.25
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.25-18.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение. Уход домой	18.00-19.00

Режим дня
 пребывания детей **второй младшей группы**
 ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
 На 2025-2026 учебный год (**сентябрь-май**)
 Режим работы – 12 часов

Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями. Утренняя зарядка	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, игры, общение, подготовка к занятиям.	08.50-09.00
Занятие № 1.	09.00-09.15
Динамическая пауза	09.15-09.25
Занятие № 2.	09.25-09.40
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	09.40-09.55
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.10-11.55
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.55-12.15
Подготовка к обеду. Обед.	12.15-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.45
Досуговая деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.20
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.20-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.15-19.00

Режим дня
пребывания детей средней группы
ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
На 2025-2026 учебный год (сентябрь-май)
Режим работы – 12 часов

Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями. Утренняя зарядка	07.00-08.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми. Подготовка к занятию	08.50-09.00
Занятие № 1.	09.00-09.20
Динамическая пауза	09.20-09.30
Занятие № 2.	09.30-09.50
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	09.50-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.10-12.10
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам.	12.10-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.45
Досуговая деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.25
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.25-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.15-19.00

Режим дня
 пребывания детей **старшей группы**
 ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
 На 2025-2026 учебный год (**сентябрь-май**)
 Режим работы – 12 часов

Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями. Утренняя зарядка	07.00-08.25
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми. Подготовка к завтраку. Завтрак	08.25-08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми). Подготовка к занятию	08.45-09.00
Занятие № 1.	09.00-09.25
Динамическая пауза	09.25-09.30
Занятие № 2.	09.30-09.55
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	09.55-10.05
Второй завтрак.	10.05-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	10.15-12.20
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам.	12.20-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.45
Досуговая деятельность, занятие № 3, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.45-16.25
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.25-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.20-19.00

Режим дня
 пребывания детей **подготовительной группы**
 ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб
 На 2025-2026 учебный год (**сентябрь-май**)
 Режим работы – 12 часов

Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями. Утренняя зарядка	07.00-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми). Подготовка к занятию	08.45-09.00
Занятие № 1.	09.00-09.30
Динамическая пауза	09.30-09.40
Занятие № 2.	09.40-10.10
Второй завтрак.	10.10-10.20
Занятие № 3	10.20-10.50
Совместная деятельность взрослого с детьми. Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми).	10.50-11.05
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Возвращение с прогулки.	11.05-12.25
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам.	12.25-12.45
Подготовка к обеду. Обед.	12.45-13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Гигиенические процедуры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Досуговая деятельность, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	15.50-16.30
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка.	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, взаимодействие с родителями, уход детей домой.	18.20-19.00

3.2 Режим двигательной активности

Режим двигательной активности обучающихся раннего возраста в 2025-2026 учебном году

Таблица 11

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	3-5 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю	10 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	10 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	10-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	4 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. • Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. • Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа.		

**Режим двигательной активности обучающегося младшего возраста
в 2025-2026 учебном году**

Таблица 12

Виды двигательной активности в режиме дня	Продолжительность двигательной активности в режиме дня	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	3-5 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	15 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	15 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	15-20 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	6 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	20 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	20 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
- Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. - Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. - Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа.		

**Режим двигательной активности обучающихся среднего возраста
в 2025-2026 учебном году**

Таблица 13

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	5-7 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	20 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	20 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	20-25 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	8 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. • Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. • Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа.		

**Режим двигательной активности обучающихся старшего возраста
в 2025-2026 учебном году**

Таблица 14

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	7-10 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	25 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	25-30 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	до 10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. • Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. • Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа.		

Выписка из Календарного плана воспитательной работы

План образовательных событий (праздников, развлечений, досугов, мероприятий в рамках проектной деятельности и т.д.)

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

I ТРИМЕСТР	Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	Сентябрь	Развлечение: «Здравствуй, детский сад!»			Развлечение: «День знаний у дошколят»		
		Выставка детских работ и рисунков: «Летние воспоминания», «Чудесный домик для ребят»					
		Неделя безопасности, посвященная вопросам безопасности детей на дорогах (16.09. – 22.09.) Участие в городской акции: «Безопасный город» - разработка безопасного маршрута от дома до ГБДОУ					
		19.09. Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге.					
		Фотовыставка, посвященная Всемирному дню без автомобиля «Скажи велосипеду да!» (17.09. – 22.09.)					
		Сбор необходимых вещей для приюта для кошек «Преданное Сердце»					
		27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников Поздравительные акции					
		Мероприятия в рамках проектной деятельности					
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.					
		Октябрь	01.10. Международный день пожилых людей. Тематические беседы, открытки бабушкам и дедушкам				
	04.10. День защиты животных. Тематические беседы.						
	05.10. Передача необходимых вещей для приюта для кошек «Преданное Сердце»						
	Праздник осени						
	Выставка детского рисунка: «Как я вижу осень»						
	Конкурс-выставка творческих работ из бросового и природного материала: «Шляпка для Осени»						
	20.10. День отца в России. Фотовыставка «Шагаю с папой в детский сад» (16.10. – 19.10)						
	Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»						
	Мероприятия в рамках проектной деятельности						
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.						
	Ноябрь				Тематический день «День народного единства». 04.11.		
		Участие в городской акции ко дню матери: «Мама, а ты знаешь ПДД?»					
		24.11. День матери в России					
Праздники, досуги: «Наши мамы»							

			30.11. День Государственного герба Российской Федерации. Беседы, выставки рисунков.
		Фотовыставка: «Мама все на свете может»	
		Выставка детских рисунков: «Живут в России разные народы» «Мама-солнышко мое»	
		Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»	
		Участие в городской акции по ПДДТТ: «Засветись»	
		Фотоконкурс «Ярче звездочки сияет наша дружная семья!»	
		Мероприятия в рамках проектной деятельности	
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.	

II ТРИМЕСТР	Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	Декабрь	Новогодний праздник				
		Конкурс - выставка творческих работ				
		Новогодний смотр-конкурс оформления групповых помещений: «Новый год цвета...»				
		Выставка рисунков «Здравствуй, Зимушка-зима», «Новогодняя история»				
		Участие в акции по ПДДТТ: «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»				
						Конкурс декоративно-прикладного творчества работ: «Дорога и мы» (дорожная безопасность)
		Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
		Мероприятия в рамках проектной деятельности				
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
	Январь					Мероприятия, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда 27.01.
						Конкурс декоративно-прикладного творчества работ: «Дорога и мы» (дорожная безопасность)
					Конкурс работ «Неопалимая купина» (пожарная безопасность)	
		Выставка рисунков: «Зимняя фантазия»				
		Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
		Мероприятия в рамках проектной деятельности				
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
		Февраль	21.02. День родного языка			
	Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества – развлечения, досуги, праздники (19.02. – 21.02)					
	Выставка рисунков: «Проводы зимы», «Смелым и отважным»					
	Развлечение на улице: «Масляничные гуляния» (24.02.- 02.03)					
	Фотовыставка: «Папа, спорт и я – лучшие друзья»					
	Участие в городской акции «Скорость - не главное»					
	Участие в районном этапе конкурса «Азбука безопасности»					

III ТРИМЕСТР

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Март	Праздник для мам, посвященный Дню 8-го марта				
	Выставка детских рисунков: «В марте есть такой денек», «Весеннее настроение»				
	27 марта – Всемирный День театра. Играем в театр «Любимые сказки»				
	Участие в городской акции «Скорость - не главное»				
	Единый информационный день дорожной безопасности по ПДДТТ (дата уточняется)				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
Апрель	Развлечение: «Если вам смешинка в рот вдруг случайно попадет»				
	07.04. «Всемирный день здоровья» - физкультурный досуг				
	12.04. «День космонавтики» - развлечение, беседы				
	Тематические беседы «Светлый праздник Пасхи» (17.04. – 18.04.)				
	Выставка детского рисунка: «Мы со спортом дружим», «Космическое путешествие», «Первоцветы»				
	22.04. Международный день Земли Тематические беседы, экологическая акция				
	Акция «Письмо водителю»				
	Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
Май	01.05. День весны и труда Тематические беседы (30.04.)				
		Тематические беседы: «Наши прадеды-герои»		Праздник День Победы «Праздник День Победы отмечает вся страна» (05.05. – 07.05.)	
	Международная акция «Георгиевская ленточка»				
	Фотовыставка: «Мой прадедушка – герой!»				
	Международная акция «Письмо Победы»				
	Выставка детского рисунка: «Город на вольной Невой» «Майский день»				
	Неделя безопасности дорожного движения (19.05. – 23.05.) Единый день детской дорожной безопасности 21.05.				
	Участие в городской акции по ПДДТТ: «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»				
	Праздник: «До свидания, детский сад! Здравствуй лето!»				Выпускной праздник
	Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				

1. Особенности созданной РППС, отражающей специфику музыкально-спортивного зала

Для правильной организации процесса художественно-эстетического (музыкального) воспитания важно соблюдать принцип размещения оборудования по месту использования с учетом его своеобразия, отвечающего особенностям двигательных действий, характерных для определенных условий. Оборудование расположено так, чтобы дети могли свободно подходить к нему, самостоятельно пользоваться, не мешая друг другу.

Оснащение РППС в области Художественно-эстетического (музыкального) развития соответствует «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.) и представлено в Папке [«2.Содержание образовательных областей ФОП ДО»](#) Приложения 2 «Файлы электронных документов» Программы, в пункте 2.4.2.

2 - 3; 3 - 4	4 - 5	5 - 6
1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), 14. мягкие игрушки различных размеров, 15. изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный	1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, средний, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольцо, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных,	1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 3. дудочка, 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 5. игровой детский домик, 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 7. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 8. комплект записей с музыкальными произведениями, 9. комплект записей со звуками природы, 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 11. ленты разноцветные на кольцо, 12. маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, 14. изображающие животных, 15. набор перчаточных кукол по сказкам, 16. платочки, 17. погремушка, 18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный

инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, кукла в нарядной одежде.	16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, 23. кукла в нарядной одежде, 24. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), 26. румба, 27. свистульки	инструмент), 19. султанчики, 20. флажки разноцветные, 21. шапочка-маска для театрализованных представлений 22. Комплект карточек с портретами композиторов, 23. кукла в нарядной одежде, 24. металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 26. Детское пианино, 27. воздушные шары, 28. кастаньеты с ручкой, 29. набор знаков дорожного движения, 30. набор струнных музыкальных инструментов, 31. ширма напольная для кукольного театра.
--	---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - РП) групп общеразвивающей направленности образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ (музыкальное) РАЗВИТИЕ» – документ учебно-методической документации образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 103 Центрального района СПб.

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детского сада №103 «Положение о рабочей программе педагогов Образовательного учреждения», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

РП определяет компоненты Программы, фиксируя необходимые для планирования образовательного процесса:

элементы Целевого раздела (планируемые результаты и характеристику обучающихся группы);

содержание образовательной области «Художественно-эстетического (музыкального) развития» Содержательного раздела с учётом возрастного контингента обучающихся и их индивидуальных образовательных потребностей; определяет систему взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся групп;

компоненты Организационного раздела Программы, регламентирующие вопросы организации режима дня, режима двигательной активности, планирования развивающей предметно-пространственной среды музыкально-спортивного зала и календарного плана воспитательной работы.

РП разработана педагогом на 2025-2026 учебный год в соответствии с учебным планом, календарно-учебным графиком и календарным планом воспитательной работы на 2024/2025 учебный год (с учетом режима работы образовательного учреждения в летний период).

Часть компонентов Содержательного и организационного разделов РП формируется по триместрам учебного года:

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август

РП направлена на развитие детей от 2 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому (музыкальному) развитию. Она представляет

собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Планируемые результаты реализации РП в области музыкального развития:

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок эмоционально вовлечён в музыкальные действия;
- стремится двигаться под музыку;
- начинает и заканчивает движения одновременно с музыкой;
- выполняет простейшие движения;
- стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.)
- различает высоту звуков (высокий – низкий);
- узнает знакомые мелодии;
- вместе с педагогом подпевает музыкальные фразы;
- различает и называет музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубен.
- проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок эмоционально отзывается на музыку;
- чувствует и различает веселый, бодрый и спокойный характер музыки;
- определяет количество частей в музыкальном произведении;
- узнает знакомые песни и пьесы;
- способен различать звуки по высоте в пределах октавы и силе звучания;
- стремится передать характер песни
- стремится сочинять мелодии по образцу;
- поет без напряжения, в одном темпе со всеми;
- выполняет прямой галоп, кружение в парах, притопывание попеременное двумя ногами и одной ногой;
- стремится выразительно и эмоционально передать игровые и сказочные образы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

К концу года дети могут:

- ребенок, с желанием и эмоционально вовлекаясь, слушает музыку;

- стремится высказывать свои впечатления о прослушанном произведении;
- поет чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова;
- двигается и поет в соответствии с характером музыки;
- умеет выполнять прямой галоп, пружинку, кружение в парах и по одному;
- стремится выполнять музыкально-игровые упражнения, используя мимику и пантомимику (зайка веселый, волк сердитый);
- подыгрывает простейшие мелодии на ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

К концу года дети могут:

- ребёнок различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (ф-но, скрипка, труба);
- петь без напряжения лёгким плавным звуком;
- отчётливо произносить слова;
- своевременно начинать и заканчивать песню;
- петь в сопровождении музыкального инструмента;
- самостоятельно менять движение в соответствии с 3-х частной формой музыкального произведения и музыкальными фразами;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- выполнять танцевальные движения: подскоки, поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, приставные шаги с приседанием;
- самостоятельно инсценировать содержание песен и хороводов;
- играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

К концу года дети могут:

- Ребёнок узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- Различает части произведений;
- Выражает свои впечатления от музыки в движениях и рисунках;
- Воспроизводит и чисто поет общее направление мелодии и отдельные ее отрезки;
- Относительно свободно артикулирует, правильно распределяет дыхание;
- Поет индивидуально, коллективно, сопровождением и без него;
- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с характером музыки;

- Исполняет сольно и ансамбле на ударных звуковысотных детских музыкальных инструментах.

Нормативно-правовое обеспечение Программы

1. Конституция Российской Федерации;
2. Конвенция о правах ребёнка;
3. Гражданский кодекс Российской Федерации;
4. Семейный кодекс Российской Федерации;
5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
12. Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
13. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 «Об утверждении Основ

государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

14. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
16. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. N Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
20. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.
21. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.);
22. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

Методическое обеспечение Программы

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательные программы, используемые при проектировании содержания обязательной части Программы	
1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические пособия	
1	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012
2	Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3–7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012
3	Буренина А. Сауко Т., " Топ- хлоп, малыши". Программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2- 3 лет. - СПб. " Музыкальная палитра". 2001 г.
4	Ветлугина Н. А., Музыкальное воспитание в детском саду. -М. " Просвещение" 1998г.
5	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022
6	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2022
7	Каплунова И., Носкольцева И., " Ладушки". Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста".- СПб. ООО " Невская нота", 2010 г.
8	Каплунова И., Носкольцева И., «Праздник каждый день» - СПб. ООО " Невская нота". 2007 г.
9	Карцер О. В. " Игровая методика обучения детей пению". СПб. Изд-ва во "Музыкальная палитра". 2005 г.
10	Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013
11	Суворова Т.И., " Танцевальная ритмика для детей " - СПб. ООО " Невская нота", 2009 г.
12	Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012
13	Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб-метод. пособие. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013
14	Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013
15	Тютюнникова Т.Э. Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки» – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013
16	Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие по слушанию музыки в 2-х книгах. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013
17	Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012
18	Тютюнникова Т.Э. «Доноткино», «Потешные уроки», «Суп из колбасной палочки», – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2011
19	Тютюнникова Т.Э. С миру по песенке. В 2-х книгах. Сценарии занятий о культурах мира. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013
20	Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон. Сборник мелодий. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013

21	Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом, или Полет в другое измерение. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2014
22	Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010
23	Тютюнникова Т.Э. Пособие по пению. " Песенки- бусинки" Спб. РЖ " Музыкальная палитра" 2013г.
24	Тютюнникова Т.Э. " Весёлая шарманка". Пособие по шумовому оркестру. Спб. РЖ "Музыкальная палитра". 2013г.
Наглядно-дидактические пособия	
1	Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»
2	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»
3	"Вундеркинд с пелёнок". Музыкальные инструменты. Наглядно- методическое пособие. Носова Т.Е. Епанова Е. В. СПб. ООО " Первый ИПХ" 2021 г.
4	Методическое пособие. " Русские и зарубежные композиторы". Комплект (22 портрета). Спб. Изд- во " Композитор".
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА	
1	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации

