

## **Программы по которым мы работаем**

### **Основная**

Детский сад реализует основную образовательную программу, разработанную на основе Программы дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. М.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

### **Аннотация к программе**

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений.

Программа «От рождения до школы» опирается на лучшие традиции отечественного образования и является переработанным в соответствии с действующими ФГОС ДО вариантом «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, рекомендованной Министерством образования РФ.

**"Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста" Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.**

### **Аннотация к программе**

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений "Основы безопасности детей дошкольного возраста" и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

### **Развивающие технологии:**

- Мнемотехника
- Развивающие игры Никитина
- Блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера
- Пальчиковая гимнастика
- "Сказкотерапия", как средство развитие речи детей дошкольного возраста

### **Основные цели** образовательного учреждения:

- воспитание;
- обучение;
- развитие детей в соответствии с их индивидуальными особенностями.

### **Основные задачи** образовательного учреждения:

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития каждого ребенка;
- Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям;
- Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

**Содержание образовательных программ не противоречит действующим государственным образовательным стандартам по всем направлениям деятельности.**

**Педагогический коллектив несет ответственность за выбор данных образовательных программ, принятых к реализации.**

### **Приоритетные направления работы учреждения**

Детский сад ориентирован на всестороннее формирование личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и др.) особенностей путем создания максимально благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального, физического психического развития каждого воспитанника. Деятельность педагогического коллектива ДОУ №103 построена на позициях гуманно-личностного подхода к каждому ребенку.

Педагогический коллектив основной целью своей работы видит комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, гуманизацию целей и принципов образовательной работы с детьми, обеспечение преемственности между всеми сферами социального становления дошкольника. Особая роль уделяется игре как ведущему виду деятельности в дошкольном возрасте.

### **Цели и задачи по реализации программы.**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья воспитанников; формирование основ базовой культуры личности,

развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность; развитие способностей и компетенций в различных областях.

#### **Основные направления реализации целей образовательной программы:**

1. Физическое развитие и оздоровление
2. Познавательное развитие
3. Социально-нравственное развитие
4. Художественно-эстетическое развитие

#### **Основные задачи психолого-педагогической работы по областям:**

##### **«Здоровье»**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
  - воспитание культурно-гигиенических навыков;
  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- «Физическая культура»
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
  - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

##### **«Социализация»**

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений;
- формирование первичных гендерных представлений;
- формирование первичных представлений о семье, обществе, государстве, о мире

##### **«Безопасность»**

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование основ безопасности окружающего мира и природы как предпосылки экологического сознания

##### **«Труд»**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

-формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **«Познание»**

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **«Коммуникация»**

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое овладения воспитанниками нормами русской речи.

#### **«Чтение художественной литературы»**

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесной культуре

#### **«Музыка»**

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

#### **«Художественное творчество»**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд)
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.