

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 103 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА

САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**

Решением Педагогического Совета  
Образовательного учреждения  
ГБДОУ детский сад № 103  
Центрального р-на СПб  
Протокол от 28.08.2020 г. № 01

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом  
заведующий ГБДОУ детский сад №103  
Центрального р-на СПб  
Мальцева Е.В.  
Приказ от 28.08.2020 г. № 134



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**

**УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 103 ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА**

**САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

(ГБДОУ детский сад № 103 Центрального района Санкт-Петербурга)

Срок реализации 5 лет

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2020

Структура  
Образовательной программы дошкольного образования  
ГБДОУ детского сада № 103  
Центрального района Санкт-Петербурга

№	Наименование разделов	№ стр.
	<b>I. Целевой раздел Программы</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
	<b>II. Содержательный раздел Программы</b>	
2	<b>Обязательная часть образовательной программы</b>	
2.1	Общие подходы к подбору содержания обязательной части Образовательной программы.	17
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	33
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	37
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	43
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	52
2.2	Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	67
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	77
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	84
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	86
2.6	Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)	93
	<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	97
3.2	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.3	Организация режима пребывания детей в Образовательном учреждении	112
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	114
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	117
3.6	Кадровое обеспечение Программы	122
	<b>IV. Дополнительный раздел Программы</b>	
4.1	Краткая презентация Программы	122
	<b>5. Приложения</b>	
5.1	Вариативные режимы пребывания детей в Образовательном учреждении	126
5.2	Комплексно-тематическое планирование	132

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 103 Центрального района Санкт-Петербурга (далее — Программа) разработана рабочей группой педагогов и специалистов Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 103 Центрального района Санкт-Петербурга (далее — Образовательное учреждение) при участии актива родительской общественности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15)).

Программа определяет и обеспечивает: содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования; продолжительность пребывания детей в Образовательном учреждении; формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа разработана в соответствии:

- Конвенцией ООН о правах ребенка, 1989 г.;
- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.);
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
- Постановлением Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27.06.2013, № 28908);
- Приказом МОиН РФ от 29.05.2014 № 785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта ОО в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014, № 32220, вступил в силу 27 мая 2014);

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПиН 2.4.1. 3049-13 № 26 от 15.05.2013 (с изменениями на 27.08.2015);
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского № 103 Центрального района Санкт-Петербурга, утвержденным распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга № 3994-р, от 13.08.2015г..
- Бессрочной лицензией на правоведения образовательной деятельности: 78Л02 № 0001550, регистрационный номер № 2601, от 28.12.2016;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной образовательной программы «Физическая культура — дошкольникам» Л.Д. Глазыриной М.: Владос, 2009; парциальной программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой («Паритет», 2008); учебно-методического комплекта «Город — сказка, город — быль» О.В. Солнцевой, Е.В. Корневой-Леонтьевой (СПб: Речь, 2013)

При разработке Программы учитывались: вид Образовательного учреждения, виды групп, режим функционирования, контингент воспитанников, основные направления деятельности по уставу, а также лучшие педагогические традиции и достижения Образовательного учреждения.

При построении Программы учитывалось приоритетное направление деятельности Образовательного учреждения — физкультурно-оздоровительное.

В Образовательное учреждение, согласно уставу, принимаются дети с 2-х лет до 7-ми лет. В детском саду функционирует 4 группы, в том числе:

- 1 группа для детей раннего возраста (2-3 лет) общеразвивающей направленности;
- 3 группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (для детей 3-7 лет).

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования; видовой структуры групп и др.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.**

**Цель Программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально-ценностного отношения к городу, способности воспринимать и понимать его архитектурно-скульптурный облик;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основополагающие принципы построения Программы:

Поддержка разнообразия детства. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и само ценности детства как важного этапа в общем развитии человека - полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Образовательного учреждения) и детей.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Сотрудничество Образовательного учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и

традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности, открывающее возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа учитывает социокультурные, географические, климатические условия ее реализации, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Принцип культуросообразности, событийности, «сквозного содержания» детских представлений, поддержки и стимулирования эмоционально-чувственного и эмоционально-познавательного отношения дошкольников к городу;

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной активности, чтения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей, включая взаимодействие с семьей и социумом по реализации Программы.

В раннем возрасте (2-3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами -орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и

фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **1.1.3 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.



В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются коинурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых,

одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: **1)** от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); **2)** от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов

в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по коду игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО, и цели и задачах Программы и их следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

#### *К трем годам ребенок:*

- Ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- Ребенок стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- В короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- С удовольствием двигается - ходит, бегаёт в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Образовательного учреждения;
- внешняя оценка Образовательного учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Образовательного учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Реализация Программы включает систему мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, которая проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На уровне Образовательного учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Образовательного учреждения в процессе оценки качества Программы;



- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития Образовательного учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- включает оценку психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Образовательного учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в Образовательном учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**2.1. Общие подходы к подбору содержания обязательной части Образовательной программы.** Содержание обязательной части Образовательной программы выстроено на основе **Примерной основной образовательной программы дошкольного образования**, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15)

Содержание обязательной части Образовательной программы ориентировано на обеспечение развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание вышеуказанных образовательных областей Образовательной программы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Образовательной программы и реализуется в видах детской деятельности, установленных ФГОС дошкольного образования для детей от 3-х до 7-ми лет:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Все направления образовательной работы с детьми тесно взаимосвязаны и взаимно дополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Образовательная работа по Образовательной программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании усвоенных ими навыков и умений. Организационная форма непосредственно - образовательной деятельности педагога с детьми рассматривается в Образовательной программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД) проводится в процессе экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, при освоении содержания Образовательной программы обеспечиваются условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Образовательной программы учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: *под руководством педагогов (воспитателей и других специалистов) в процессе НОД и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.*

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

- ✓ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ✓ Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

- ✓ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Образовательном учреждении.
- ✓ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

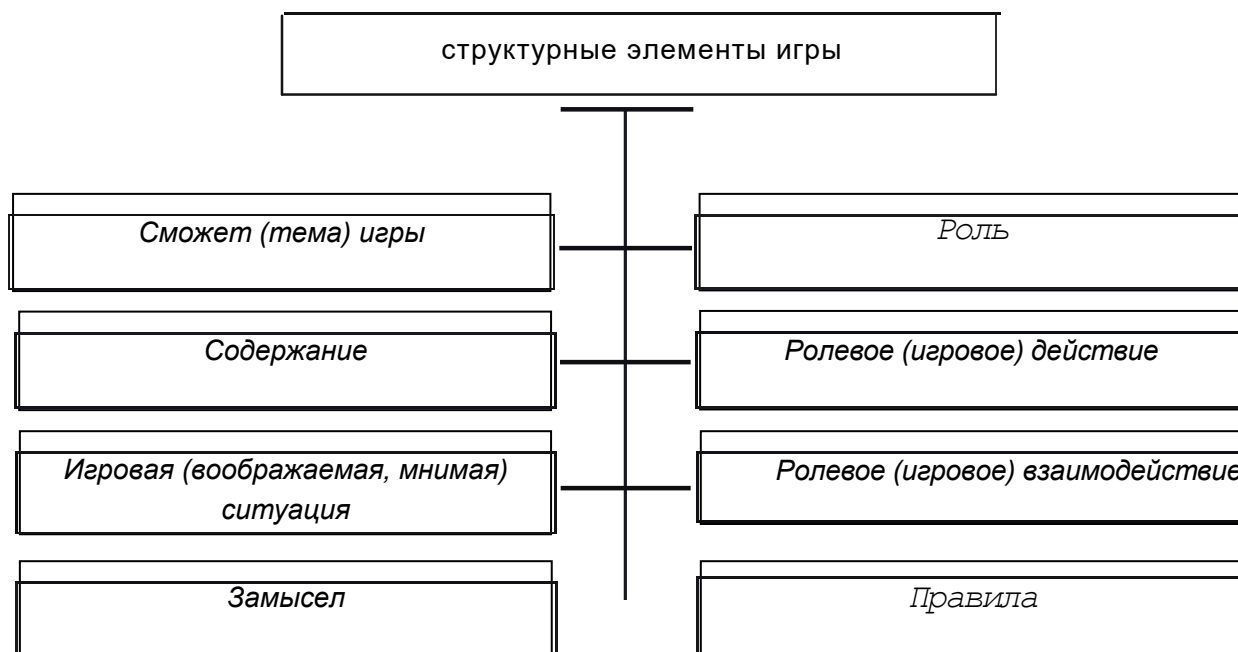
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**1) Игровая деятельность**

*Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста  
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)*

<b>Игры</b>			<b>Возраст детей</b>					
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>	<b>Подвиды</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Игры, возникающие по инициативе ребенка</b>	<b>Игры-экспериментирования</b>	• С животными и людьми				+	+	+
		• С природными объектами			+	+	+	+
		• Во время общения с людьми	+	+	+	+	+	+
		• Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+
	<b>Сюжетные самодетельные игры</b>	• Сюжетно - образительные	+	+				
		• Сюжетно-ролевые			+	+	+	+
		• Режиссерские			+	+	+	+
	• Театрализованные				+	+	+	
<b>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</b>	<b>Обучающие игры</b>	• Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	
		• Сюжетно-дидактические	+	+	+	+	+	
		• Подвижные	+	+	+	+	+	+
		• Музыкальные	+	+	+	+	+	+
		• Учебно-предметные дидактические			+	+	+	+
	<b>Досуговые игры</b>	• Интеллектуальные				+	+	+
		• Забавы	+	+	+	+	+	+
		• Развлечения			+	+	+	+
		• Театральные				+	+	+
		• Празднично-карнавальные		+	+	+	+	+
		• Компьютерные			+	+	+	+
<b>Игры, народные и исторические</b>	<b>Обрядовые игры</b>	• Культовые						+
		• Семейные		+	+	+	+	+
		• Сезонные		+	+	+	+	+
	<b>Тренинговые</b>	• Интеллектуальные				+	+	+

	<b>игры</b>	• Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+
		• Адаптивные		+	+	+	+	+
	<b>Досуговые игры</b>	• Игрища					+	+
		• Тихие	+	+	+	+	+	+
		• Забавляющие	+	+	+	+	+	+
		• Развлекающие		+	+	+	+	+



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно ролевой игрой:**

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

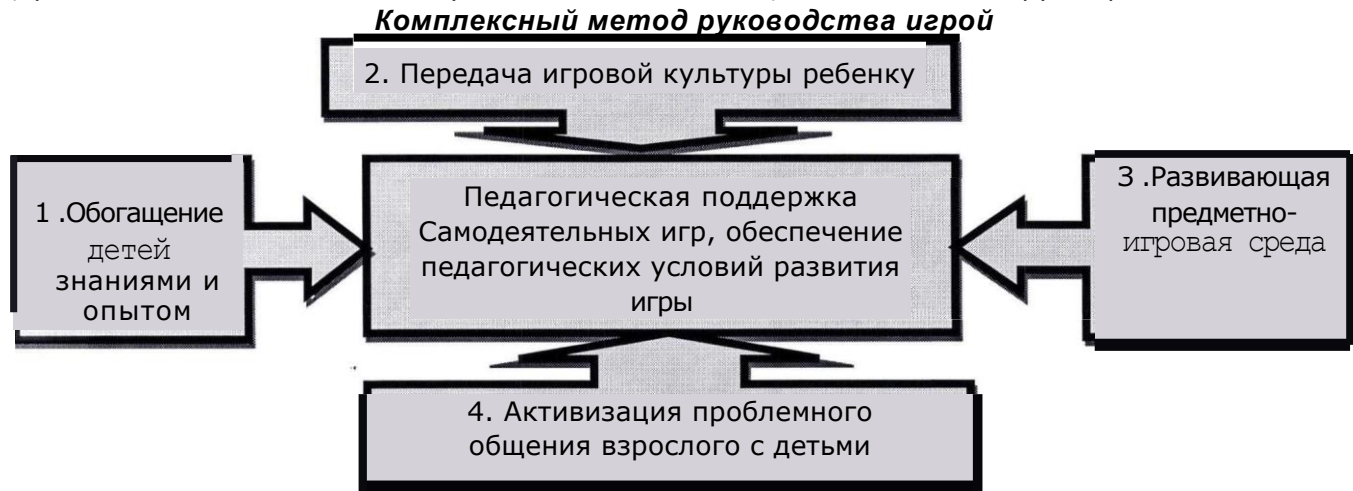
Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время

многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры; используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.



## 2) Нравственно-патриотическое воспитание

**Цель:** воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры, формирование гражданской позиции и чувства любви к родному городу, родной стране, осознания своей причастности к истории города, страны через судьбу собственной семьи, личного отношения к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга и России.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника - процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности в следующей последовательности: воспитание любви к близким, к семье, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Система работы рассчитана на период детства с младшей по подготовительную к школе группу, включает в себя решение следующих задач:

- Воспитание привязанности, любви к близким людям, формирование понятий «семья», «дом».
- Введение ребенка в социальную среду - детский сад, формирование общечеловеческих ценностей, развитие коммуникативных навыков, воспитание уважения к сотрудникам детского сада.
- Формирование представлений о Санкт-Петербурге как географическом, историческом, культурном объекте. Развитие способности детей делать самостоятельные открытия в процессе образовательных путешествий. Воспитание гордости за свой город, бережного отношения к нему.
- Знакомство детей с памятными датами Санкт-Петербурга, России. Развитие познавательного интереса к истории и культуре своей большой Родины - России.
- Формирование умения узнавать достопримечательности города, знакомство с произведениями поэтов, писателей, художников, прославивших город.
- Развитие и поддержка творческой активности детей, воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему.
- Активное включение родителей в работу детского сада по формированию

гражданской принадлежности ребенка.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога — помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога — воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе нецелесообразно экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
	Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых	Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Детский сад»</li> <li>• «Семья», «Семейные традиции»</li> <li>• «День снятия блокады»</li> <li>• «День защитника Отечества»</li> <li>• «Масленица»</li> <li>• «Книжкина неделя»</li> <li>• «Неделя театра»</li> <li>• «Люблю тебя, Петра творенье...»</li> <li>• «День России» и др.</li> </ul>

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Санкт-Петербургом

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятие «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын,	Понятие «семья», «родной дом». Семья — группа живущих	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции.

		дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности и города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники Санкт-Петербурга	Культурно-историческое наследие родного города. Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы, меандр, лист аканта и др.) Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
3	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта, Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Дни российского и Санкт-Петербургского календаря. Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования.
4	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
5	Народная игрушка	Народная игрушка	Народные игрушки, приемы изготовления. Соломенные и деревянные игрушки.	Народная игрушка: от истории возникновения до наших дней.
6	Народные игры	Русские народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.
7	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Знаменитые Петербуржцы.		

## Формы работы и средства:

- просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций;
- рассказывание детям дидактических сказок и историй;
- организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве;
- организация целевых прогулок по ближайшему городскому окружению;
- проблемные ситуации;
- игровые технологии: игры-экспериментирования, словесные игры, игры-фантазии, игры-драматизации;
- практики визуализации: конструирование, макетирование, рисование, аппликация, образных этюды и пластические игры;
- проектная деятельность;
- праздничный событийный календарь;
- коллекционирование (мини-музеи);
- экскурсии с родителями в выходные дни по историческим и памятным местам Санкт-Петербурга.

### **3) Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Основные направления работы:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

#### **Основные принципы работы:**

- Принцип полноты.
- Принцип системности.
- Принцип учета условий городской и сельской местности.
- Принцип возрастной адресованности.
- Принцип интеграции.
- Принцип координации деятельности педагогов.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях Образовательного учреждения и семье.

#### **Содержание работы**

##### 1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.



## 2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

## 3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

## 4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

## **4) Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки.
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию.
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости.
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности:**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд.
- 2) Труд в природе.
- 3) Ручной труд.
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд. Совместный труд.
- 4)

#### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-3 года ранний возраст	Непрерывная образовательная деятельность, чтение художественной литературы, праздники, обучающие, досуговые, народные игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Подбор игрушек и атрибутов для сюжетно-ролевой игры, использование предметов-заместителей, игры с персонажами-игрушками, внеигровые формы: изобразительная деятельность, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение
	3-7 лет младшая, средняя, старшая и подг.к школе группы	Непрерывная образовательная деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: самостоятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	2-3 года ранний возраст	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность с воспитателями	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	3-5 лет младшая	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры,	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-

	и средняя группы	игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	(беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки,	Индивидуальная работа во время утреннего приема культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * натпа планета (подг.гр)	2-3 года ранний возраст	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, развлечения, чтение художественной литературы	Прогулка; самостоятельная деятельность; трудовые поручения	Сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры
	3-5 лет младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, рассказ, чтение художественной литературы, экскурсия	Прогулка; самостоятельная деятельность; тематические досуги; труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, рассказ, чтение художественной литературы, экскурсия	Тематические досуги; создание коллекций; проектная деятельность; исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4.Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет старшая и	Познавательные беседы, развлечения, моделирование,	Игры; наблюдение; упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры,

	подг. к школе группы	настольные игры, чтение художественной литературы, творческие задания, видеофильмы		изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение художественной литературы	Объяснение; напоминание; наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>6. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2-3 года ранний возраст	Беседы, игровые занятия, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, упражнения, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры; показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций, Игровая деятельность
	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание упражнения, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры; показ, объяснение; напоминание	Рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, для самостоятельной игровой деятельности - разметка площадки на территории детского сада, творческие Задания
<b>7. Развитие трудовой деятельности</b>				
<b>7.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков; самообслуживание</b>	2-3 года ранний возраст	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение; наблюдение; напоминание; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассматривание иллюстраций, игровые действия с игрушками
	3-4 года младшая группа	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение; напоминание; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассматривание иллюстраций, игровая деятельность
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение,	Показ, объяснение, обучение,	Рассматривание иллюстраций,

	средняя группа	поручение, чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых, досуги	напоминание; создание ситуаций, побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, просмотр видеофильмов
	5-7 лет старшая и подг. группы	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуги	Объяснение, обучение, напоминание; дидактические и развивающие игры	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, просмотр видеофильмов
<b>7.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	2-3 года ранний возраст	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение; наблюдение; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Поручения, по окончании игр расстановка игрушек по местам
	3-4 года младшая группа	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение; наблюдение; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, со II половины года дежурство по столовой
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение; напоминание; дидактические и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение; наблюдение; дидактические и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе; наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными; наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, поручения
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, ведение календаря природы совместно с воспитателем	Показ, объяснение, обучение; напоминания; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы; работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, поручения
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение; напоминания; дежурство в уголке природы; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения; участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги



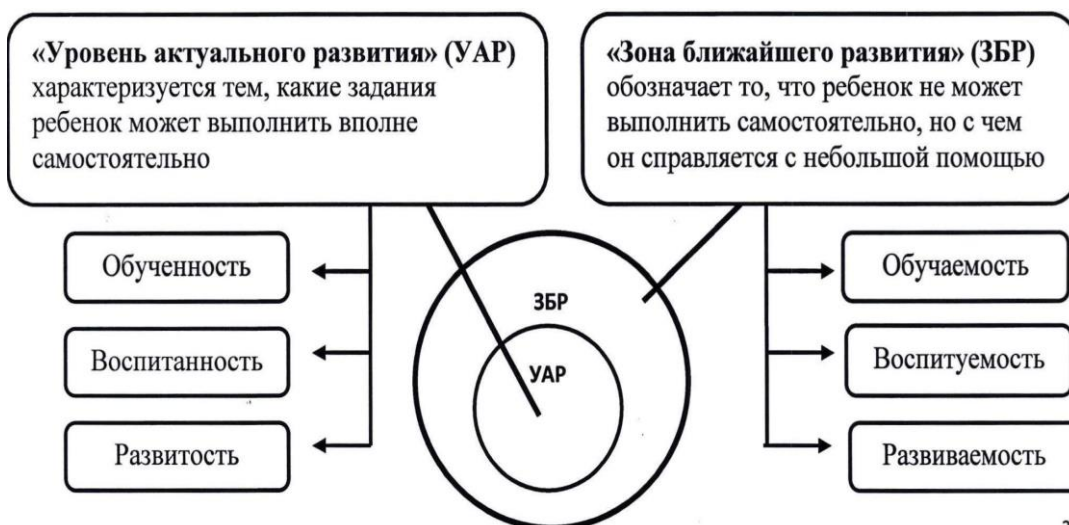
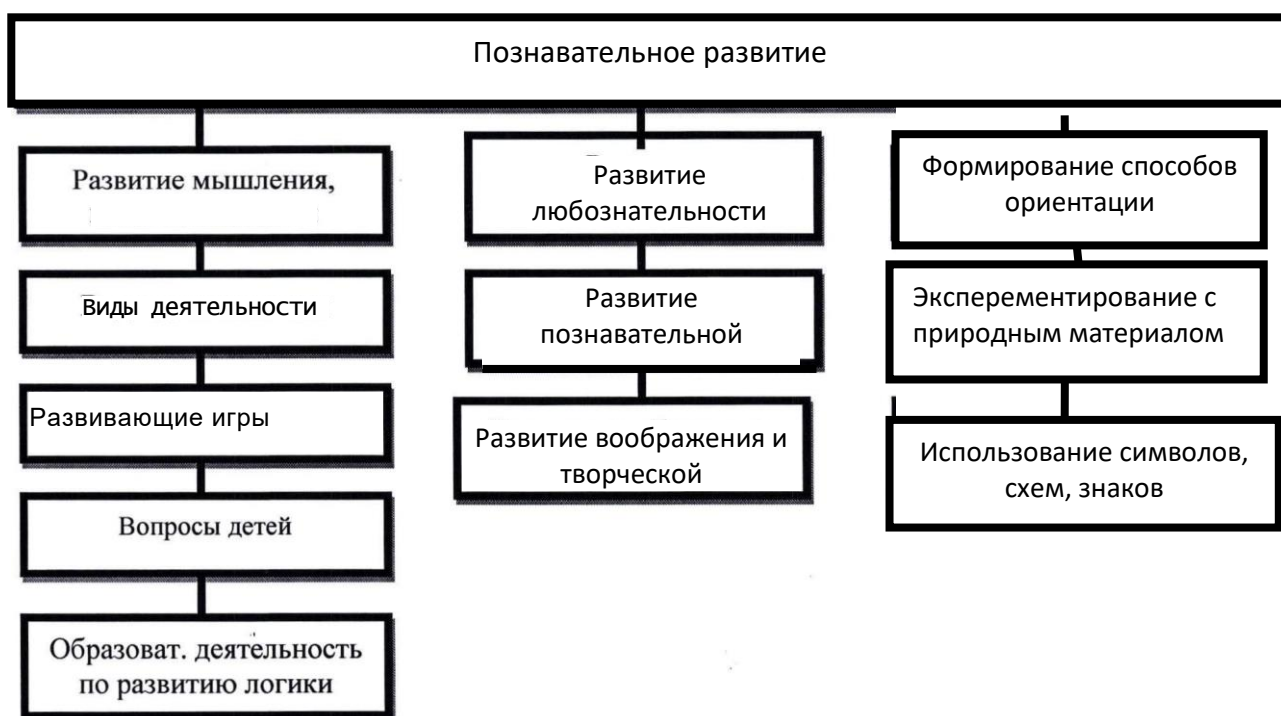
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение; напоминание; дидактические и развивающие игры; трудовые поручения; участие со взрослыми по ремонту атрибутов для игр, подклейке книг; изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности; работа с природным материалом, бумагой, тканью; игры и игрушки своими руками.	продуктивная деятельность
<b>7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	2-3 года ранний возраст	Наблюдение, чтение художественной литературы, рассказывание, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; закрепление	Сюжетно-ролевые игры, Общественная, элементарная практическая деятельность
	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; закрепление	Сюжетно-ролевые игры, общепрышание, дидактические игры, практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов	Дидактические игры; обучение; практическая деятельность; встречи с людьми интересных профессий; создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.



## 1) Формирование элементарных математических представлений (далее -ФЭМП)

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### Развивающие задачи ФЭМП:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления.

### Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

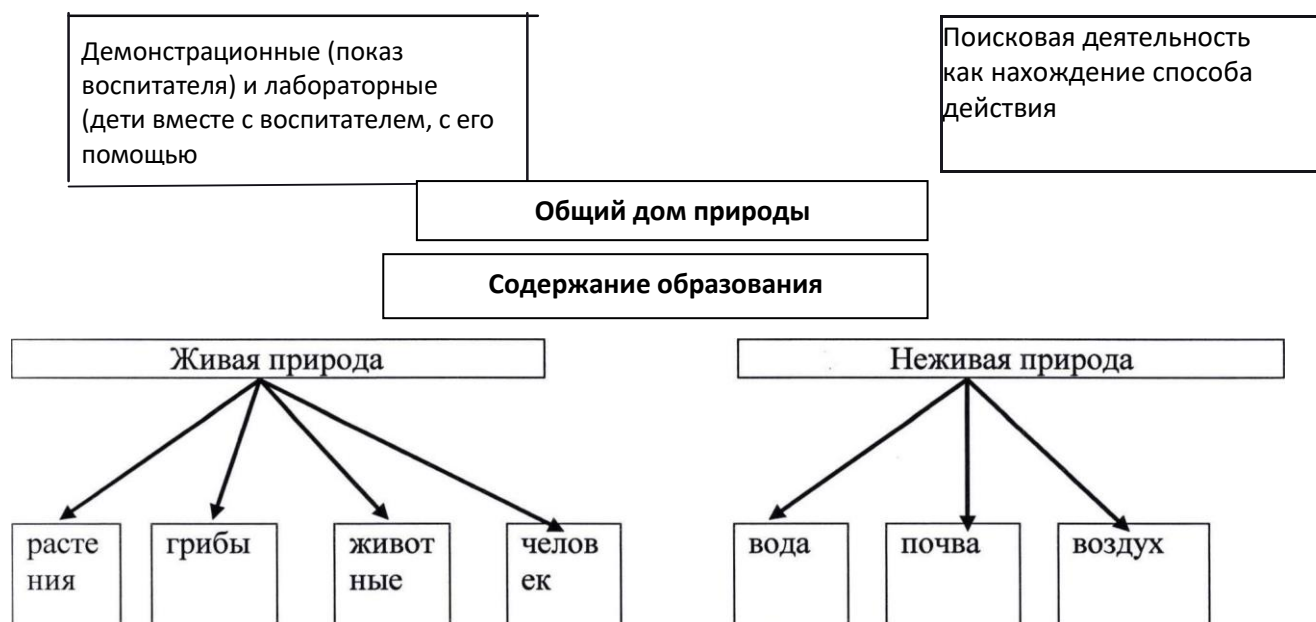
1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (ранний и младший дошкольный возраст).
2. Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).
4. Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

## 2) Детское экспериментирование





### **Законы общего дома природы:**

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

### **3) Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Санкт-Петербургом

№	Задачи	Содержание работы
1	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций По тематическим блокам «Сказки и были ближайшего окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан».</li> <li>➤ Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.</li> </ul>
2	Формирование познавательных действий	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.</li> <li>➤ Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.).</li> <li>➤ Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (например, Петровских ворот Петропавловской крепости с аркой жилого дома и др.).</li> <li>➤ Выдвижение гипотез и предположений по содержанию барельефов (например, «Симон Волхв, низвергаемый Петром Апостолом», «Гении Славы Адмиралтейства» и др.) и их обоснование при помощи объяснительных суждений.</li> </ul>
3	Развитие воображение и творческой активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игры-фантазии - коллективное сочинительство (Сказка о Заячьем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка - заяц, шляпа-треуголка.</li> <li>➤ Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)</li> <li>➤ Игры-фантазии с использованием кукол плоскостного театра. Примерные сюжеты: «о чем разговаривают богини Афины у Петровских ворот»; «богиня Афина «вспоминает», как она спасала город»; «животное- атрибут и богиня Афина».</li> <li>➤ Игры с солдатиками в старинной форме. Сочинение историй о солдатиках.</li> <li>➤ Разыгрывание мифологических сюжетов с использованием фигурок плоскостного театра, изготовленных детьми или кукол плоскостного театра.</li> <li>➤ Сочинение продолжения и завершения к сказкам об образах -символах голода (Ангелы. Гении славы и др.)</li> </ul>
4	Формирование первичных представлений о малой родине	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были ближайшего окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга».</li> <li>➤ Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.</li> </ul>
5	Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа,	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическому блоку «Традиции города и горожан».</li> </ul>

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Основные направления работы**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
4. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### **Методы развития речи**

- Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

##### 1. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки; дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

## Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

### Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу
- свободного непринудительного чтения

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Санкт-Петербургом

№	Задачи	Содержание работы
1	Владение речью как средством	➤ проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были ближайшего окружения», «Сказки и были Санкт-Петербурга».
2	Обогащение активного словаря	➤ Семантический анализ двукоренных слов (например, «Петропавловская»). ➤ Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота; какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный...)).
3	Знакомство с детской	➤ Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	2-3 года ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>• Игры-занятия с использованием предметов и игрушек.</li> <li>• Малые фольклорные формы (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>• Сюжетно-ролевые, хороводные, пальчиковые игры.</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание, поручения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание, поручения)</li> <li>• Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картинок, книг, игрушек</li> <li>• Игровые действия с игрушками</li> </ul>
	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>• Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>• Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Сценарии активизирующего общения.</li> <li>• Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</li> <li>• Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>• Формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>• Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>• Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>• Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием)</li> <li>• Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог)</li> <li>• Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на ложках и т.п.)</li> <li>• Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)</li> </ul>
	5-7 лет,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержание социального контакта (фактическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественно-речевая</li> </ul>



	старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>Сценарии активизирующего общения.</li> <li>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>Коммуникативные тренинги.</li> <li>Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Экскурсии.</li> <li>Проектная деятельность</li> </ul>	<p>беседа, эвристическая беседа).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>Коммуникативные тренинги.</li> <li>Тематические досуги.</li> <li>Упражнения (мимические, логоритмические).</li> </ul>	<p>деятельность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>Театрализованные игры.</li> <li>Игры с правилами.</li> <li>Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b>	2-3 года ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>Пальчиковые игры</li> <li>разучивание стихотворений, потешек</li> <li>Рассматривание картинок</li> <li>Составление элементарных рассказов об игрушке, об изображенном на картинке, ответы на вопросы воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Называние, повторение, слушание</li> <li>Речевые дидактические игры.</li> <li>Наблюдения</li> <li>Рассматривание картинок</li> <li>Чтение.</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность детей</li> </ul>
	3 -5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Разучивание скороговорок, чистоговорок</li> <li>Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Называние, повторение, слушание</li> <li>Речевые дидактические игры.</li> <li>Наблюдения</li> <li>Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сценарии активизирующего общения.</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры-драматизации</li> <li>Экспериментирование с природным материалом</li> <li>Разучивание, пересказ</li> <li>Речевые задания и упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевые дид. игры.</li> <li>Чтение, разучивание</li> <li>Беседа</li> <li>досуги</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра-драматизация</li> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>		деятельность
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3-5 лет, младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>• Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
	5-7 лет, старшая и подг. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированная непрерывная деятельность</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>• Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>• Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>• Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбор иллюстраций</li> <li>• Чтение литературы.</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Физкультурные досуги</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Обучение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Объяснения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Театр</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Беседы</li> </ul>

	<p>5-7 лет старшая и</p> <p>подг. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Литературные праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Презентации проектов</li> <li>• Ситуативное общение</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Театр</li> <li>• Подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки, прогулка,</li> <li>• Работа в театральном уголке</li> <li>• Досуги</li> <li>• Кукольные спектакли</li> <li>• Организованные формы работы с детьми</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Самостоятельная детская деятельность</li> <li>• Драматизация</li> <li>• Праздники</li> <li>• Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ</li> <li>• Драматизация</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивная деятельность игры</li> </ul>
--	--	---	--	--

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

##### 1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

##### 2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

##### 3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

##### 4. Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

##### 1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

## 2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Санкт-Петербурге
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

## 3. Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

## 4. Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

### **1) Художественно-изобразительная деятельность**

#### **Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образны представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития**

##### **детей дошкольного возраста:**

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и Образовательного учреждения.

##### **Модель эстетического отношения к окружающему миру:**

- Способность эмоционального переживания.
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

##### **Методы эстетического воспитания:**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденны) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

##### **Принципы интегрированного подхода:**

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычны межпредметны связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенны факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественной культуры.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## 2) Детское конструирование

### Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из промышленных отходов.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно-габаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

### Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

### Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

## 3) Музыкальное развитие.

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

### Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.

- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.



**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	2-3 года ранний возраст	Индивидуальная работа с детьми Рисование Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом
	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<b>2. Развитие детского творчества</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>		Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
<b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения  * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	2-3 года ранний возраст	Непрерывная образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы	Использование музыки: - на утренней гимнастике; - во время непрерывной образовательной деятельности по музыкальному и физическому развитию; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных

	<p>3-5 лет младшая и средняя группы</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок, -  Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  -Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:  - на утренней гимнастике;  - во время непрерывной образовательной деятельности по музыкальному и физическому развитию;  -во время умывания  -в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  -при пробуждении  -на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах;  экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры</p>
--	---	--	--	--

<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике; - во время непрерывной образовательной деятельности по музыкальному и физическому развитию; - во время умывания во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении -на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
---	--	--	--

## **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

#### 1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

#### 2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

#### 3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития:**

#### 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

#### 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

#### 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Принципы физического развития:**

#### 1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

#### 2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

#### 3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития:**

### 1) Наглядные:

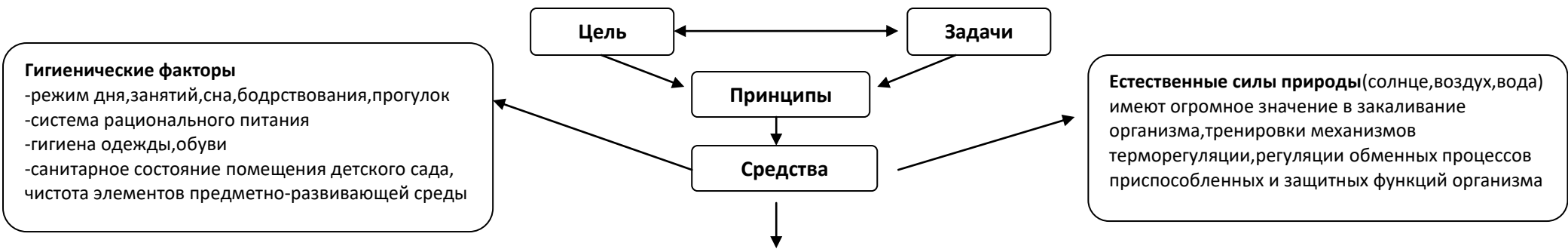
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### 3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.



**Физические упражнения как основное средство физического развития**

**Содержание физического упражнения**  
 -двигательные действия  
 -процессы,которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения,определяя его воздействие

**Техника физического упражнения –**  
 способ выполнения движения,с помощью,которого решается задача

**Форма физических упражнений**  
 -внешняя структура(соотношение пространственных,временных,динамических параметров движения)  
 -внутренняя структура(взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)

**Методы**

**Общедидактические наглядные:**  
 -наглядно-зрительные примеры(показ физических упражнений,использование наглядных пособий,имитация,зрительные ориентиры)  
 -наглядно слуховые приемы(музыка,песни)  
 -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

**Вербальные (словесные):**  
 -объяснения,пояснения,указания  
 Подача команд,распоряжений,сигналов  
 -вопросы к детям  
 -образовательный сюжетный рассказ,беседа  
 -словесная инструкция

**Практический:**  
 -повторение упражнений без изменения и с изменениями  
 -проведение упражнений в игровой форме  
 -проведение упражнений в соревновательной форме

**Информационно-рецептивный:**  
 Характеризуется взаимосвязанностью действий педагога и ребенка

**Репродуктивный:**  
 Предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым(сверстником) способов двигательных действий

**Метод проблемного обучения:**  
 Предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставления ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий

Методы творческих заданий

## ПОДВИЖНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО И УСЛОВИЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни (П. Ф. Лесгафт)

### Развитие физических возможностей:

упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, бросании, ловле, увертывании и др.)

### Развитие умственных способностей:

- приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
- умение осознано действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
- активизация памяти, внимания, мышления, воображения

### Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:

- приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям;
- сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки

Эмоциональная составляющая подвижной игры

Усиление эффекта физического развития



### Оздоровительный эффект подвижных

Большое количество движений

Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов

Благотворное влияние на психическую деятельность

### По возрасту

### По степени подвижности ребенка:

- игры малой подвижностью;
- игры со средней подвижностью;
- игры с большой подвижностью

### Классификация подвижных игр

#### По видам движений:

- игры с бегом;
- игры с мячом;
- игры с прыжками;
- игры с упражнениями на равновесии;
- игры с лазаньем и ползаньем

### По содержанию:

- игры с правилами (сюжетные и не сюжетные игры);
- спортивные игры ( баскетбол, городки, бадминтон, футбол, хоккей)

### Физкультурные занятия

#### Физкультурно-оздоров. работа в режиме дня:

- утренняя гимнастика и гимнастика после сна;
- подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке;
- физкультминутки и динамические паузы.

#### Самостоятельная двигательная деятельность детей

### Организация двигательного режима

#### Активный отдых:

- туристические прогулки;
- физкультурный досуг;
- физкультурные праздники;
- дни здоровья; - каникулы.



## Режим двигательной активности

Виды двигательной активности в режиме дня	Вторая группа раннего возраста	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин.	Ежедневно 2-3 мин.	Ежедневно 2-3 мин.	Ежедневно 2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: -сюжетные; -бессюжетные; -игры-забавы; -соревнования; -эстафеты; -аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: -гимнастика -пробуждения -дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упр. и игровые задания: -артикуляционная гимнастика; -пальчиковая гимнастика; -зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

### Примерная модель двигательного режима

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность - 10- 12 минут
Физкультминутки	Ежедневно в течение 7- 8 минут
Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность - 15-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп
Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в Образовательном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открыты занятий

## Здоровьесберегающие технологии, используемые в группе младшего возраста для часто болеющих детей

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
1.	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
2.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	ежедневно
3.	контрастное обливание ног	летний период
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по возрасту
5.	кварцевание	по эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1.	Корректирующие упражнения. (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2.	папчиковая гимнастика	ежедневно
3.	дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	«Физическая культура — дошкольникам» Л.Д. Глазыриной;	группа младшего возраста для часто болеющих детей

## Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>I. Элементы повседневного закаливания</b>	При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4°				
Воздушно-температурный режим	От +22° до +18°	От +22° до +18°	От +210 до +18°	От +210 до +18°	От +210 до +18°
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды				
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа				
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной				
Перед возвращением детей с прогулки	+ 19°	+ 19°	+ 18°	+ 18°	+ 18°
Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна				
Утренний прием детей на улице	В теплый период				
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года - в зале, в группе				
Физкультурные занятия в зале, группе	+ 18				
Воздушные ванны	В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20° - +22°				
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям				
	До - 15°	До - 15°	До - 15°	До - 20°	До - 20°
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).				
Физические упражнения, п /и на улице	ежедневно				
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно (в гимнастике, физ.паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.				
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки				
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.				
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	<b>Вторая группа раннего возраста 2 пол. года</b>	<b>Младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>

	Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	Полоскание горла прохладной водой комнатной температуры			
Ходьба босиком по профилактическим дорожкам	Хождение босиком по профилактическим дорожкам (после сна)				
Гимнастика после сна	Во всех группах				
Мытье ног, гигиенический душ теплой водой	После прогулки, в теплый период года	После прогулки, в теплый период года	После прогулки, в теплый период года	После прогулки, в теплый период года	После прогулки, в теплый период года
Дозированные солнечные ванны	Теплый период В период с 9.00-11.00 (с 3 мин. - 20 мин)				

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание; ползание, лазание; прыжки на двух ногах.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p>	2-3 года ранний возраст	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице в теплое время года</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет, млад., средн. группы</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице в теплое время года</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные, коррекционные упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурные досуги, праздники</p> <p>День здоровья</p> <p>Дидактические игры, чтение худож. произведений,</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <p>Физ. минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Непрерывная образовательная деятельность по физическому воспитанию</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные и коррекционные упражнения</p> <p>Физкультурные досуги, праздники, День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидакт., театрализованные игры, чтение художественных произведений, личный пример</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

### Система физкультурно-оздоровительной работы для детей с 2-х до 3-х лет

№	Основные направления	Краткое содержание	Формы работы			
			дети	родители	педагоги	Социальные партнеры
1	Использование вариативных режимов дня	Реализуемые режимы дня: - адалтационный - режим на холодный период - режим на теплый период - щадящий - на время карантина - при температуре воздуха ниже — 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду	Режимные моменты Совместная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность		Семинары Педсоветы Консультирование	
2	Организация двигательной деятельности	Утренняя гимнастика; Непрерывная образовательная деятельность «Физическая культура» (в озд. гр. -3 раза в нед. инструктор по физ.кул.) Бодрящая гимнастика после сна Физкультм яутки, в т.ч. пальчиковая гимнастика Динамические паузы Детские развлечения и досуги Подвижные игры Занятия в сухом бассейне (озд.гр.) Свободная самостоятельная двигательная деятельность в помещении и на прогулке Индивидуальная работа с детьми над основными видами движений	Режимные моменты Совместная деятельность Непосредственно образовательная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность	Совместные досуги Консультирование Презентации	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование Презентации	
3	Лечебно-профилактическая работа	План работы помесячно. Методика закаливания. Приемы закаливания.	Режимные моменты: Совместная деятельность Индивидуальный оздоровительный	Консультации специалистов	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование	Детская поликлиника № 44

			маршрут		Презентации	
4	Планирование и организация физкультурных мероприятий	Требования к одежде при проведении утренней гимнастики, непрерывная образовательная деятельность «Физическая культура» на свежем воздухе и в помещениях Образовательного учреждения	Формы работы в режимных моментах и совместной деятельности	Родительские собрания Консультации специалистов	Консультации по планированию	ИМЦ Центрального района
5	Мониторинг физического развития	Кратность: 2 раза в год. Критерии: Заболеваемость; Группы здоровья; Нервно-психическое развитие; Уровень двигательных навыков; Уровень физического развития и физических качеств; Физическая подготовленность	Ноябрь, апрель	Индивидуальные беседы	Педагогическое наблюдение, Мониторинг Диаграммы, Анализ	Поликлиника детская № 44
6	Воспитание потребности в здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Формирование культурно-гигиенических навыков; Развитие элементарных представлений: о строении собственного тела, о том, что полезно и что вредно для организма, об окружающей среде; Воспитание положительного отношения к ежедневным физкульт.упражнениям и др.;	Совместная деятельность: Непрерывная образовательная деятельность Режимные моменты	Совместные досуги Опыт семейного воспитания Ведение «Книги здоровья»	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование Презентации	ИМЦ Центрального района
7	Совместная работа Образовательного учреждения и семьи социальных партнеров по воспитанию здорового ребенка	План работы на год Участие в жизни Образовательного учреждения	Совместные досуги	Совместные занятия; Выставки; Передвижная библиотека	Семинары-практикумы Педсовет; Консультации;	Поликлиника детская № 44



## Система физкультурно-оздоровительной работы с 3-х до 7-ми лет

№	Основные направления	Краткое содержание	Формы работы			
			дети	родители	педагоги	социальные партнеры
1	Использование вариативных режимов дня	Реализуемые режимы дня: - режим на холодный период - режим на теплый период - щадящий - на время карантина - при температуре воздуха ниже — 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду	Режимные моменты Совместная деятельность Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность		Семинары Педсоветы Консультирование	
2	Организация двигательной деятельности	Утренняя гимнастика разные виды: в форме подвижны игр; оздоровительный бег с комплексом упражнений; на полосе препятствий (для стар. возраста); работа на тренажерах (для старшего возраста); танцевальные ритмические упражнения; спортивные тренировки (для старшего возраста); смешанного типа; Непрерывная образовательная деятельность «Физическая культура»; Бодрящая гимнастика после сна; Физкультминутки, физкультпаузы, т.ч. пальчиковая гимнастика; Динамические паузы; Свободная самостоятельная двигательная деятельность детей в помещениях Образовательного учреждения и на прогулке; Детские развлечения и досуги;	Режимные моменты Совместная деятельность Непрерывная образовательная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа с детьми над основными видами движений	Совместные досуги, праздники Проектная деятельность Консультирование Презентации	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование Презентации	Информационно- методический центр Центрального района — конкурсы и соревнования детские и взрослые районного уровня

		Спортивные праздники (стар., под. гр); Подвижные игры; Игры с элементами спорта- для стар., подгот. гр.; День здоровья (1 раз в квартал)				
3	Оздоровительно-профилактическая работа	План работы помесячно. Методика закаливания. Приемы закаливания.	Режимные моменты: Совместная деятельность Индивидуальная работа	Консультации специалистов	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование Тренинги Презентации	Детская поликлиника № 44
4	Планирование и организация физкультурных мероприятий	Требования к одежде при проведении непрерывной образовательной деятельности, утренней гимнастики на свежем воздухе и в помещениях Образовательного учреждения	Формы работы в режимных моментах и совместной деятельности	Родительские собрания, консультации специалистов	Консультации по планированию	Информационно-методический центр Центрального района
5	Мониторинг физического развития	Кратность: 2 раза в год. Критерии: Заболеваемость; Группы здоровья; Нервно-психическое развитие; Уровень двигательных навыков; Уровень физического развития и физических качеств (сила, выносливость); Физическая подготовленность	Ноябрь, апрель	Индивидуальные беседы с родителями воспитанников	Педагогическое наблюдение, Мониторинг Диаграммы, Анализ	Детская поликлиника № 44
6	Воспитание потребности в здоровом образе жизни (ЗОЖ)	Непрерывная образовательная деятельность на тему «Познай себя» - дошкольные группы - Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков	Совместная деятельность: Проектная деятельность Непрерывная образовательная	Проектная деятельность Совместные досуги Опыт семейного воспитания	Семинары Педсоветы Проектная деятельность Консультирование	Информационно-методический центр Центрального района

		<p>здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни (далее ЗОЖ) — беседы</li> <li>- Детская библиотека (чтение о ЗОЖ)</li> <li>- Поликлиника № 44 (профосмотры)</li> </ul>	<p>деятельность</p> <p>Режимные моменты</p>	<p>Викторины</p>	<p>Тренинги</p> <p>Презентации</p>	
7	<p>Совместная работа Образовательного учреждения и семьи по воспитанию здорового ребенка</p>	<p>План работы на год</p> <p>Участие в жизни образовательного учреждения</p>	<p>Совместные досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Совместные мероприятия;</p> <p>Выставки;</p> <p>Передвижная библиотека</p>	<p>Консультации;</p> <p>Соревнования;</p> <p>конкурсы</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Поликлиника детская № 44</p> <p>Детская библиотека им. А.С Пушкина</p> <p>Школа № 167;</p> <p>гимназия № 168</p>

## 2.2. Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в соответствии с пятью образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной образовательной программы «Физическая культура — дошкольникам» Л.Д. Глазыриной М.: Владос, 2009; парциальной программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой («Паритет», 2008); учебно-методического комплекта «Город — сказка, город — быль» О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой-Леонтьевой (СПб: Речь, 2013

### Ведущая деятельность детей в возрастных периодах

возраст	Ведущая деятельность	Социальная ситуация
0-3	Эмоциональное общение ребенка со взрослым	Освоение норм отношений между людьми
1-3	Предметная деятельность	Усвоение способов деятельности с предметами
3-6 (7)	Ролевая игра	Освоение социальных норм, взаимоотношений между людьми
6 (7)	Учебная деятельность	Освоение знаний, развитие интеллектуально-познавательной деятельности

Образовательный процесс в Образовательном учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

### Система образовательного процесса в Образовательном учреждении

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы работы				
Ранний (2-3 лет)	-Игровая беседа с элементами движений; -Чтение; -Рассматривание; -Игры; -Интегративная детская деятельность; -Моменты радости; -Контрольно-диагностическая деятельность; -Игра-экспериментирование; -Исследовательская деятельность; -Конструирование; -Экскурсии.	-Игра; -Ситуативный разговор; -Беседа; -Рассказ; -Чтение; -Игровая беседа; -Проблемная ситуация; -Совместные действия; -Наблюдение.	-Во всех видах детской деятельности, режимных моментов; -Самостоятельные индивидуальные игры и упражн.; -Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); -Исследовательская деятельность; -Конструирование.	-Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность и т.д.); -Семейные фотовыставки; -Праздники; -Лекции-концерты .

<p style="text-align: center;"><b>Младший дошкольный (3-5 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>-Чтение; рассматривание</li> <li>-Игра;</li> <li>-Интегративная детская деятельность;</li> <li>-Моменты радости;</li> <li>-Совместные с взрослым, со сверстниками игры (парные, в малой групп.)</li> <li>-Обсуждение;рассказ;</li> <li>-Беседа;</li> <li>-Игры-драматизации</li> <li>-Показ настольного театра (би- ба-бо и др.);</li> <li>-Разучивание стихотворений;</li> <li>-Реализация проектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>-Педагогические ситуации;</li> <li>-Ситуации морального выбора;</li> <li>-Беседы;</li> <li>-Игры;</li> <li>-Совместные действия;</li> <li>-Наблюдения;</li> <li>-Поручения;</li> <li>-Наблюдение;</li> <li>-Чтение;</li> <li>Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Во всех видах детской деятельности, режимных моментах;</li> <li>-Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>-Игры;</li> <li>-Продуктивная деятельность;</li> <li>-Самостоятельная деятельность в книжном и театрализованном уголке (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.);</li> <li>-Рисование, лепка, аппликация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность и т.д.);</li> <li>-Семейные фотовыставки;</li> <li>-Открытые занятия;</li> <li>-Совместные спортивные досуги;</li> <li>-Праздники;</li> <li>-Лекции-концерты</li> <li>-Экскурсии.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Старший дошкольный (5-7 лет)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность;</li> <li>-Исследовательская деятельность;</li> <li>-Конструирование;</li> <li>-Экспериментирование;</li> <li>-Разв. игры;</li> <li>-Наблюдение;</li> <li>-Проблемные ситуации;</li> <li>-Рассказ;</li> <li>-Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>-Педагогические ситуации;</li> <li>-Ситуации морального выбора;</li> <li>-Игры;</li> <li>-Продуктивная деятельность;</li> <li>-Развивающие игры;</li> <li>-Создание коллекций;</li> <li>-Проектная деятельность;</li> <li>-Исследовательская деятельность;</li> <li>-Конструирование;</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Наблюдение;</li> <li>-Проблемные ситуации;</li> <li>-Рассказ;беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные игры;</li> <li>-Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе);</li> <li>-Продуктивная деятельность;</li> <li>-Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.);</li> <li>-Рассматривание;</li> <li>-Экспериментирование;</li> <li>-Исследовательская деятельность;</li> <li>-Конструирование;</li> <li>Развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</li> <li>-Семейные фотовыставки;</li> <li>-Открытые занятия;</li> <li>-Совместные спортивные досуги;</li> <li>-Вечера развлечений;</li> <li>-Праздники;</li> <li>-Лекции-концерты</li> <li>-Экскурсии.</li> </ul>

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Совместная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности:

**в раннем возрасте (2 года - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) развивающей предметно-пространственной образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.
- Образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

### Формы образовательной деятельности с детьми

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

В соответствии с возрастными особенностями ребенка раннего возраста, основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются:

- развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей;
- общение;
- развитие игровой деятельности;
- самообслуживание;
- восприятие музыки, художественной литературы;
- двигательная активность,
- экспериментирование

### Деятельность детей раннего возраста

Направления развития	Деятельность детей
Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе</li><li>• Формирование игровой деятельности ребенка раннего возраста</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие речи и игры как основных средств общения и социальной адаптации ребенка</li></ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности</li></ul>
Физическое развитие: развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"><li>• Умение быстро бегать</li><li>• Умение ползать</li><li>• Умение прыгать на двух ногах</li><li>• Развитие координации движений и чувства равновесия</li><li>• Развитие функциональных возможностей позвоночника</li></ul>

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста показано в таблице.

### Детская деятельность в образовательном процессе

Виды детской деятельности	Формы работы
коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободное общение на разные темы.</li> <li>• Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</li> <li>• Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</li> <li>• Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</li> <li>• Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности).</li> <li>• Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</li> <li>• Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</li> <li>• Дидактические словесные (в том числе народные) игры.</li> <li>• Викторины.</li> <li>• Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»; «Книжка-малышка».</li> </ul>
восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения; решением проблемных ситуаций; дидактическими играми по литературному произведению; художественно-речевой деятельностью (см. раздел 3); игрой-фантазией; рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций; просмотром мультфильмов; созданием этюдов, сценариев для театрализации; театрализованной игры; созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол; оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.)</li> <li>• Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</li> </ul>
познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами</li> <li>• Рассматривание, обследование, наблюдение.</li> <li>• Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• • Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.).</li> <li>• Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</li> <li>• Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.</li> <li>• Оформление уголка природы.</li> <li>• Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)</li> <li>• Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Космическое путешествие» и др.</li> <li>• Поисково-исследовательские проекты, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей» и др.</li> </ul>
<p>конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование из строительного материала и деталей <ul style="list-style-type: none"> <li>-по образцу (схеме, чертежу, модели),</li> <li>-по условиям,</li> <li>-по замыслу.</li> </ul> </li> <li>• Конструирование из бумаги: <ul style="list-style-type: none"> <li>-по выкройке,</li> <li>-схеме (оригами).</li> </ul> </li> <li>• Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</li> </ul>
<p>игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-отобразительные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные,</li> <li>• Театрализованные игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-имитации (в том числе игры-этюды),</li> <li>• ролевые диалоги на основе текста,</li> <li>• драматизации,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• игры-импровизации.</li> </ul> </li> <li>• Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</li> <li>• Игры-фантазирования: ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.</li> <li>• Игры со строительным материалом: строительными наборами,</li> </ul>

	<p>конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</li> <li>• Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</li> <li>• Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки;</li> <li>• Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы</li> <li>• Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</li> <li>• Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральные</li> <li>• Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра - инсценировка придуманной сказки).</li> </ul>
<p>трудовая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание.</li> <li>• Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы - полив растений).</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд: (помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.)</li> <li>• Труд в природе: работа на осеннем участке - сбор урожая, заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке - изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке- изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений; работа на летнем участке - полив растений.</li> <li>• Ручной труд: <ul style="list-style-type: none"> <li>-поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролон, ткани, дерева и др.,</li> <li>- изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> </ul> </li> <li>• Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.</li> </ul>
<p>изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);</li> <li>• Лепка (глина, пластилин, пластика);</li> <li>• Аппликация (бумага, ткань, природные материалы)</li> <li>• по замыслу,</li> <li>• на заданную тему.</li> <li>• Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролон, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поделки для выставок детского творчества; подарки, сувениры; декорации к театрализованным спектаклям; украшение предметов личного пользования и др.</li> <li>• Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</li> <li>• Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</li> <li>• Разнообразная интегративная деятельность: рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</li> <li>• Детский дизайн:</li> <li>• архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</li> <li>• дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</li> <li>• Организация и оформление выставок.</li> <li>• Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</li> </ul>
музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Экспериментирование со звуками.</li> <li>• Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы,</li> <li>• Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение</li> <li>• Драматизация песен.</li> <li>• Музыкально-театрализованные игры</li> <li>• Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Концерты-импровизации.</li> <li>• Разнообразная интегративная деятельность:</li> <li>• музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</li> </ul>
двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физические упражнения.</li> <li>• Физминутки и динамические паузы.</li> <li>• Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</li> <li>• Ритмика, ритмопластика.</li> <li>• Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</li> <li>• Игры-имитации, хороводные игры.</li> </ul>

- Народные подвижные игры.
- Пальчиковые игры.
- Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание
- на велосипеде, самокате.
- Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику Образовательного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период - 2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, в центрах активности.

Содержание Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

### **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе в группе младшего возраста**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю

Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	-
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе с детьми дошкольного возраста**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>				
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>			
	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подгот. к школе группа</b>
Физическая культура в помещении	3 раза	3 раза	2 раза	2 раза
Физическая культура на прогулке			1 раз	1 раз
Познавательное развитие	2 раза	2 раза	3 раза	4 раза
Развитие речи	1 раз	1 раз	2 раза	2 раза
Рисование	1 раз	1 раз	2 раза	2 раза
Лепка	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Аппликация	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
Музыка	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза

<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	<b>13 занятий в неделю</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в . центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Примерная сетка совместной образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно			
<b>Игровая деятельность</b>				
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей	2	3	2 раза в неделю	

(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	раза в неделю	раза в неделю	
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели		
Подвижные игры	Ежедневно		
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>			
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели		
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно		
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели		1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	Ежедневно		
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>			
Самообслуживание	Ежедневно		
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

**Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут		от 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой	40 минут	30 минут		

половине дня	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 минут до 50 минут

### **Педагогические технологии, используемые в работе с детьми**

#### *1) Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми*

##### Характерные особенности:

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
3. Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

##### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальны познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

##### *Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### *2) Технологии проектной деятельности:*

##### Этапы в развитии проектной деятельности:



- *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам Образовательного учреждения;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие), составляет книгу, альбом совместный с детьми «Книга нашей жизни»;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### 3) Технологии исследовательской деятельности

#### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### Алгоритм действий:

- Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problema* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут, не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

#### Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности - умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### 4) Информационно - коммуникационные технологии

Применение информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) с использованием мультимедийных презентаций, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

##### Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### 5) Здоровьесберегающие педагогические технологии

Группы здоровьесберегающих технологий	Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе с воспитанниками
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные и спортивные игры</li> <li>• Гимнастика (утренняя, для глаз, дыхательная, пальчиковая, бодрящая после сна, корригирующая (профилактика сколиоза, плоскостопия))</li> <li>• Стретчинг</li> <li>• Ритмопластика</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Физкультурные минутки</li> <li>• Релаксация</li> </ul>
Технологии обучения здоровому образу жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Система занятий из серии «Уроки здоровья»</li> <li>• Игротренинги, игротерапия</li> <li>• Самомассаж</li> </ul>

Коррекционные технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Точечный самомассаж</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Арт-терапия (игры с песком)</li> <li>• Технологии музыкального воздействия</li> <li>• Сказкотерапия</li> <li>• Технологии воздействия цветом</li> <li>• Коррекция поведения</li> <li>• Психогимнастика</li> </ul>

### Система взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей

**Цель:** обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов.

**Задачи:**

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (старшего воспитателя, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и повышение их профессионального уровня.
2. Организация развивающей среды, стимулирующей всестороннее развитие личности ребенка.
3. Совместное изучение содержания Программы и составление перспективного плана работы по всем видам деятельности детей и пяти образовательным областям. Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.
4. Совместная подготовка и проведение различных мероприятий (праздники, развлечения, тематическая и интегрированная образовательная деятельность). Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив группы.

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательное учреждение должно создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей.

#### **3-4 года. Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.**

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создать условия для реализации собственных замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и поддерживать любые успехи детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе организованной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств, недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям.
- Привлекать детей к планированию жизни группы.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **4-5 лет. Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.**

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, стремление переодеваться («рядиться»),
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и код игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.**

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **6-7 лет. Приоритетная сфера инициативы - научение.**

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основе системы взаимодействия Образовательного учреждения с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность (Федеральный закон от 29.12.2012 М 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 44). И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия.

В основу совместной деятельности семьи и Образовательного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

При этом решаются выделенные нами как приоритетные, следующие задачи:

- повышение педагогической культуры родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни Образовательного учреждения через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- установление взаимосвязи Образовательного учреждения и семьи: создание единого пространства семья - детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

**Виды взаимоотношений:**

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Информационно-аналитическая и диагностическая деятельность/задачи	Просветительская деятельность/задачи	Организация деятельности. Вовлечение родителей в педагогический процесс/задачи
<p>-Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребёнке в образовательном учреждении.</p> <p>-Организовать взаимодействие образовательного учреждения и социума в вопросах сбора и применения информации о семье и ребёнке для эффективного осуществления индивидуального и дифференцированного подхода к семье.</p>	<p>-Повышать педагогическую культуру родителей:</p> <p>- обеспечивать родителей психолого-педагогической информацией;</p> <p>- защитить права детей и родителей на удовлетворение их потребностей;</p> <p>- формировать ответственную активную позицию родителей в воспитании и развитии детей.</p> <p>-Разнообразить формы работы с семьей, переходить от общелекционных к дифференцированно-проблемным к действенно-поисковым.</p>	<p>-Создать сообщество единомышленников - родителей, педагогов, для совместной работы по развитию и воспитанию детей, социальной адаптации их в обществе.</p> <p>-Осуществлять совместную деятельность (родителей и детей, педагогов и родителей) с использованием различной мотивации.</p>

**Формы информационного взаимодействия с родителями по основным направлениям развития ребенка.**

**Здоровье и физическое развитие**

- Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников и др. мероприятий вместе с родителями.
- Создание специальных стендов.



Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>• Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Образовательном учреждении и семье: зоны физической активности, закалывающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.</li> <li>• Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Образовательном учреждении.</li> <li>• Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>• Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>• Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>• Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Образовательного учреждения с медицинскими учреждениями.</li> <li>• Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li> <li>• Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Образовательном учреждении.</li> <li>• Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li> <li>• Определение и использование здоровьесберегающих технологий</li> </ul>

### ***Познавательное и речевое развитие***

- Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с воспитателями.
- Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Образовательном учреждении, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>• Наши достижения,</li> <li>• Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> <li>• Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>• Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств</li> <li>• Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>• Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>• Создание в группе тематических выставок при участии родителей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</li> </ul> </li> <li>• Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</li> <li>• Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>• Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>• Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>• Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</li> <li>• Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</li> <li>• Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информирование родителей о содержании деятельности Образовательного учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах.</li> <li>• Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>• Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>• Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и др.</li> <li>• Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>• Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» и др. с участием родителей.</li> <li>• Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ul>

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с воспитателем или психологом.
- Использование современных средств передачи информации.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>• Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>• Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>• Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>• Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>• Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>• Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ul>

#### Художественно - эстетическое развитие

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
- Организация Интернет - выставок детских работ.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>• Организация тематических консультаций, папок-передвижек,</li> </ul>

	<p>раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> <li>• («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>• Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместные постановки спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>• Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников.</li> <li>• Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>• Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>• Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> <li>• Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</li> <li>• Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).</li> </ul>
--	--

### **Формы сотрудничества с семьей:**

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых - обогатить родителей педагогическими знаниями.

- коллективные (собрания, конференции, «Круглые столы» и др.);
- индивидуальные или групповые (беседы с родителями, тематические консультации);
- наглядно-информационные (папки-передвижки, фотографии, выставки детских работ, просмотр родителями занятий и режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (проведение опросов);
- досуговые (привлечение семей к различным формам совместной с детьми или педагогами деятельности: совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках, акциях);
- познавательные (семинары-практикумы, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, использование мультимедийных презентаций (фрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов) и др.).

## 2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации
Природно-экологические	Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В образовательный процесс включены мероприятия, на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.</li> <li>• В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.</li> <li>• Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.</li> </ul>
Культурно - исторические		Содержание дошкольного образования в Образовательном учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального, рукотворного

		<p>мира, который с детства окружает маленького петербуржца.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация в рамках Концепции Воспитания в системе образования</li> <li>• Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца 21 века» регионального учебно-методического комплекта «Город - сказка, город - быль» О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой-Леонтьевой.</li> <li>• Изучение истории Центрального района на доступном для дошкольников материале.</li> </ul>
Демографические	Характерной чертой последних лет являются миграционные процессы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе Изучения национальных семей воспитанников учреждения. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</li> <li>• Реализуется проект «Этнокалендарь, входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».</li> </ul>
Социальные	Социальный статус семьи разнообразный,	Социальный состав семей позволяет Определить формы и методы Взаимодействия Образовательного учреждения и семьи.

### **Преемственность в работе детского сада и школы**

Преемственность дошкольного и школьного обучения неразрывно связана с осуществлением непрерывного образования.

Цель работы - создание благоприятных условий для быстрой адаптации к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья, обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития ребенка.

В процессе осуществления принципа преемственности в Образовательном учреждении создается развивающая социальная и предметно-пространственная среда, обеспечивающая детям качество жизни, адекватной его возможностям и потребностям в овладении социальными отношениями в познании окружающего мира.

### Задачи работы по преемственности дошкольного и школьного обучения:

- Согласование целей и задач дошкольного и школьного начального образования.
- Создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечение готовности педагогов дошкольных групп и начальной школы к созданию условий для развития ведущих видов деятельности каждого периода детства (игровая и учебная деятельность).
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.
- Обеспечение отслеживания психофизического развития ребенка на каждом возрастном этапе.

### Формы осуществления преемственности

#### 1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности;
- тематические выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы дошкольников с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в совместной театрализованной деятельности и др.

#### 2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы;
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов Образовательного учреждения и учителей начальной школы;
- открытые показы образовательной деятельности в Образовательном учреждении и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

#### 3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами Образовательного учреждения и учителями школы;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами Образовательного учреждения и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- семейные вечера, тематические досуги;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки и др.).



### Взаимодействие с социальными партнерами

Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе
Районный информационно-методический центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультативная методическая, научно-методическая помощь</li> </ul>
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение курсов повышения квалификации работников системы дошкольного образования</li> </ul>
Районный центр детского (юношеского) технического творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение профилактических бесед и мероприятий с воспитанниками, их родителями.</li> <li>• Совместные мероприятия: выставки детского творчества, викторины, конкурсы</li> </ul>
Районная детская библиотека им. А.С.Пушкина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к культуре чтения Художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки</li> <li>• Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, выставки детского творчества</li> <li>• Проведение совместных мероприятий: викторины, выставки, памятные вечера</li> </ul>
Дворец детского юношеского творчества Центрального района	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии дома детского творчества.</li> <li>• Совместные мероприятия: праздники, выставки детского творчества, викторины, конкурсы</li> </ul>
Центр эстетического воспитания Центрального района	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение дошкольников в развивающие Кружки и студии центра эстетического воспитания.</li> <li>• Совместные мероприятия: выставки детского творчества, викторины, конкурсы</li> </ul>
Государственные бюджетные дошкольные образовательные учреждения Центрального района	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация совместных долгосрочных детско-взрослых проектов в рамках сетевого взаимодействия</li> </ul>
ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 167; гимназия № 168	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание желания дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в школе.</li> <li>• Создание преемственности в воспитательно-образовательной работе детского сада и школы.</li> </ul>
Детская поликлиника № 44	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение профилактических прививок</li> <li>• Ежегодное обследование детей старшего дошкольного возраста всеми специалистами</li> </ul>
Население	Реклама Образовательного учреждения

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое оснащение программы

Материально-техническая база Образовательного учреждения соответствует целям и задачам Программы. Состояние материально-технической базы и содержание здания соответствуют санитарно-гигиеническим нормам и требованиям пожарной безопасности.

Образовательное учреждение сдано в эксплуатацию в 1959 году, кирпичное, двухэтажное, фундамент ленточный, полы линолеум, паркет; оконные проемы из металлопластика. По периметру здания предусмотрено наружное электрическое освещение. Здание подключено к городским инженерным сетям (холодному, горячему водоснабжению, канализации, отоплению). Здание размещено на самостоятельном благоустроенном земельном участке, где выделены зоны: физкультурная, игровая, хозяйственная. Игровые площадки оборудованы: песочницами, домиками, физкультурным оборудованием, игровыми модулями, цветниками. В Образовательном учреждении имеется необходимый набор помещений для всестороннего развития и воспитания дошкольников: физкультурный зал, оснащенный специальным оборудованием и спортивным инвентарем; музыкальный зал; медицинский блок, методический кабинет.

Групповые комнаты оснащены в соответствии с принципами создания развивающей предметно-пространственной среды, которая безопасна и психологически комфортна для детей и взрослых, ее содержание отвечает требованиям реализуемой программы, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. Выделены центры социально-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития детей. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности, отвечают гигиеническим требованиям.

Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды детей и персонала.

В групповых помещениях для детей 2-х лет и старше - столы, стулья установлены по числу детей в группах. Стулья в комплекте со столами промаркированы, подбор мебели для детей проводится с учётом антропометрических показателей.

В детском саду в младшей группе имеются отдельные спальные помещения, оборудованные стационарными кроватями, расставленными с учетом требований СанПиНа; в 3-х групповых помещениях имеются 3-х и 4-х ярусные кровати, разрешенные СанПиНом (количество спальных мест соответствует списочному составу детей в группах).

Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями и полотенцами (по 3 комплекта на каждого ребенка), предметами личной гигиены.

Туалетные и умывальные помещения оборудованы умывальными раковинами для детей и персонала с подводкой горячей и холодной воды, унитазами, промаркированными горшками. В умывальных помещениях установлены навесные вешалки с индивидуальными ячейками для детских полотенец и предметов личной гигиены.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС ДО методические материалы и средства обучения и воспитания Программы включают в себя перечень учебно-методических, наглядно-дидактических пособий.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Учебно-методические комплекты, технологии

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015
- Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -144 с.
- Агаева Е.Л., Бروفман В.В., Булычева А.И. и др.; Под ред. О. М. Дьяченко, Е. Л. Агаевой. Чего на свете не бывает?: Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кв. для воспитателей дет. сада и родителей. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с: ил
- Азбука дорожного движения: программа и методические рекомендации по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения / Л. Б. Баряева, В. Л. Жевнеров, Е. В. Загребаева. - М.: Дрофа, 2007. - 75 с.
- Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 160 с.
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2011.- 160 с.
- Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 64 с.
- Алямовская В.Г. и др. Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 64 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста/ Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М. Д. Маканева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. - 32 с.
- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада / К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская и др. -2-е изд. - М.: Просвещение, 2000. - 94 с: ил.
- Белоусова Л. Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 24 с, цв. вкл.
- Ботякова О. А., Зязева Л.К., Прокофьева С. А. и др. Российский Этнографический музей - детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. - СПб: «Детство-пресс», 2001. - 192 с, ил.
- Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 136 с.
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Дня занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -80 с.
- Ванюшкина Л.М., Е. Н. Коробков Е.Н. МУЗЕИ, КОТОРЫЕ НАС ЖДУТ. Путешествие для детей и их родителей по музеям Санкт-Петербурга / Серия «Мир впервые», выпуск 2. - СПб: СМИО Пресс, 2007. - 56 с, ил.
- Васильева О. К. Образная игрушка в играх дошкольников. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 144 с.

- Ветохина А. Я., Дмитренко З. С, Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшова В. К., Савельева О. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 192 с.
- Виноградова Н. Ф. Дошкольникам о родной стране : метод. пособие для педагогов, работающих с детьми ст. дошк. возраста / Н. Ф. Виноградова. - М.: Просвещение, 2009. - 111 с.: ил.
- Ворон она В. Я. Творческие игры старших дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981. - 80 с, ил.
- Воспитание дошкольника в труде / В. Г. Нечаева, Р. С. Буре, Л. В. Загик и др.; Сост. Р. С. Буре; Под ред. В. Г. Нечаевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1980. - 208 с, ил
- Воспитание толерантности: опыт петербургской школы. Научно-методический сборник - СПб.: СПб АППО, 2007. - 126 с.
- Вострухина Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. Опыт работы ДОУ города Москвы. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 112с.
- Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. - М: «Издательство Скриптории 2003», 2006. - 95 с.
- Горшкова О.Н., Королева С.В., И.Смирнова И.А. . Когда за окном дождь... (Картотека игр и фокусов для детского сада и оздоровительного лагеря) /Авт.- сост. С. Н. Петрова - М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010. - 80 с.
- Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -64 с.
- Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е. А. Позднякова. - Волгоград: Учитель, 2008. - 148 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -144 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 128 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.160 с.
- Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие / Под общ. ред. В.В.Груздева, С.В.Николаева, С.В. Жолована. -СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. -320 с.
- Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. - М.: ТЦ «Сфера», 2001. - 96 с: цв. вкл.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа.) - М.: «Изд-во Скрипторий 2003», 2007, - 96 с
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.- 104 с.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Я - ребенок, и я имею право. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 96 с.
- Зеленова Н.Г., Остова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. -112 с.
- Калашников Г.В. Гербы и символы: Санкт-Петербург и Ленинградская область. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.-21 с.
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа - СПб: АКЦИДЕНТ, 1998. -158 с.: ил.
- Копытова Н.Н. Правовое образование в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 80 с.
- Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 160 с: ил.

- Кутыина Н. Б. Программа «Ребенок в XXI веке. Воспитание культурой». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - 208 с. + цв. вкл. 8 с.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-128 с.
- Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.)-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.72 с.
- Макарова Т.В., Ларионова Г.Ф. Толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80 с; илл.
- Максимчук Л.В. ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий. Изд. 2-е переработанное. / Сост. М. А. Фисенко. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с.
- Маркова Т. А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1991. -112 с.
- Микляева, Н. В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Ю. В. Ярова. - М.: Айрис-пресс, 2005. -96 с.
- Михайленко Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателя / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - 3-е изд., испр. - М.: III ЯИИФ-ПРЕСС, 2009. - 96 с.
- Мосалова Л. Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 80 с.
- Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!». Концепция, структура, содержание / Столяров Б. А., Бойко А. Г., Ештокина И. П. - СПб., 2005. - 66 с.
- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. - М.: ТЦ сфера, 2004.-112 с.
- Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 96 с.
- Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников / Николаева С. Р., Катышева И. Б., Комбарова Г.Н. и др. - СПб.: «Детство-пресс», 2004. - 304 с.
- Нинолаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально-игровой материал: Учеб.-метод, пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. - 80 с.
- Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2003. - 200 с.
- Нравственное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей/ В. Г. Нечаева, Т. А. Маркова, Р. И. Жуковская и др.; Под ред. В. Г. Нечаевой, Т. А. Марковой. - 3-е изд., испр. и доп. -М.: Просвещение, 1984. - 272 с, ил.
- Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации /
- авт.-сост. О. В. Чермашенцева. - Волгоград: Учитель, 2008. - 207 с.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
- Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. - Воронеж, 2007. - 77с.
- Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет, -М.: ТЦ Сфера, 2011. - 64 с.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Машошкина. - М.: ТЦ Сфера, 2007.-64 с.
- Правила дорожного движения. Подготовительная группа. / Сост. Л. Б. Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». -96 с.
- Правила дорожного движения. Подготовительная группа. Занимательные материалы./ Сост. Л. Б.

- Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с.
- Правила дорожного движения. Средняя группа. / Сост. Л. Б. Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96с.
- Правила дорожного движения. Старшая группа. Занимательные материалы./ Сост. Л. Б. Поддубная. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с.
- Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары-практикумы, занятия, игры / авт.-сост. Т. А. Харитончик. - Волгоград: Учитель, 2009.-228 с.
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. - М.: Аркти, 2002. - 64 с.
- Румянцевы В.М. и Л.С. Путешествие с детьми по городу и его пригородам. - СПб: Смарт, 1996, -75с.
- Скоролупова О.А., Л.В. Логинова Л.В. ИГРАЕМ?.. ИГРАЕМ!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2006. -
- Смоленцева А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1987. - 97 с: ил.
- Сост. Т. Н. Доронова. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России - М.: ЛИВКА-ГГРЕСС, 2006. - 208 с.
- Состав. Еhevич Н. Развивающие игры для детей. Справочник. - М.: Физкультура и спорт «ТОМО», 1990. - 125с.
- Тихонова М. В., Смирнова Н. С. КРАСНА ИЗБА... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. - СПб.: «Детство-пресс», 2000. - 208 с.
- Ткаченко И.В., Богачкина Н.А., Молодцова Е.Е. и др. Играю - значит интересно живу - М.: Дрофа, 2008. - 302, [2] с.: ил.
- Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. - 304 с.
- Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры / авт.-сост. Н. В. Коломеец. - Волгоград: Учитель, 2011. -168 с.
- Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.
- Хромцова Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие -М.: Центр педагогического образования, 2007. - 80 с.
- Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов занятий / Сост.: Г.А. Галеева, СМ. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш. Ахмадиева и др. / Под общ. ред. Д. М. Мустафина. - Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009. - 240 с.
- Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. -160 с.
- Шипицына Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) -«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 384 с.

- Шипунова В.А. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. - М.: ИД «Цветной мир», 2013. - 96 с., илл.
- Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64 с.
- Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 96 с.
- Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 64 с.
- Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 80 с.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Учебно-методические комплекты, технологии**

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015
- Алексеев В. А. 300 вопросов и ответов о животных. - Ярославль: Академия развития, 1997. - 240 с, ил.
- Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издательство «Учитель», 2002. - 159 с.
- Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: «Учитель», 2002. - 184 с.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
- Воз и маленькая тележка чудес. Опыты и эксперименты для детей от 3 до лет / Автор-составитель: Зубкова Н. М. - СПб.: Речь, 2007. - 64 с.
- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Часть I. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-пресс», 2004. - 160 с.
- Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. - М.: Новая школа, 1995. - 160 с.
- Гоголева В. Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. - СПб.: «Детство-пресс», 1998. - 128 с: Ил.
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2002. - 160 с: цв. вкл.
- Дыбина О.В., Поддъяков Н.Н., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 64 с.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина (отв. ред.). - М.: ТЦ «Сфера», 2001. - 192 с.

- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, Р. И. Говорова, Л. И. Цеханская; Сост. Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1989. -127 с: ил.
  - Каменева Л. А., Кондратьева Н. Н., Маневцова Л. М., Терентьева Е. Ф. / под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - Мир природы и ребенок. (Методика экологического воспитания дошкольников). СПб.: Акцидент, 1998. - 319 с: ил
  - Каменева Л. А., Кондратьева Н. Н., Маневцова Л. М., Терентьева Е. Ф.; Под ред. П. Г. Саморуковой. Методика ознакомления детей с природой в детском саду: Учеб. пособие для пед. уч-щ по спец. «Дошк. воспитание». - М.: Просвещение, 1991. -240 с: ил.
  - Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы». СПб, 1996
  - Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. - М.: Творческий центр, 2010. - 207 с.
  - Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 176 с.
  - Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. -М.: ТЦ Сфера, 2010. - 208 с.
  - Крашенинников Б. Б., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
  - Лебеденко Е. Н. Формирование представлений о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - СПб.: «Детство-пресс», 2003 -80 с: ил.
  - Левитман М. Х. Экология - предмет: интересно или нет? - СПб.: СОЮЗ, 1998. - 80 с.
  - Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л. М. Маневцовой: - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. -112 стр.
  - Марковская М. М., Молодова Л. П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «Асар», 1999. -112 с.
  - Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 128 с.
  - Михайлова З. А. , Чеплашкина И. Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - 112 с.+ 40 с. цв. ил. -СПб: «Детство-пресс», 2002.
  - Михайлова З. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. - 384 с, илл.
- Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. - СПб: «Акцидент», 1996. - 128 с, 87 илл.



- Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1985. - 96 с, ил.
- Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.; Худ. Ржевцева И.Н.. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. - 176 с: ил.
- Молодова Л. П. Экологические праздники для детей: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. - М.: «Асар», 1997. - 128 С: ИЛ.
- Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей. - М. «Асар», 1996. - 128 с: ил.
- Мы. Программа экологического образования детей. М. /Н. Н. Кондратьева и др. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб: «Детство-пресс», 2001. - 240 с.
- Нефедова К. П. Транспорт. Какой он? Пособие для воспитателей, гувернеров, родителей.- 2-е изд., испр. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. - 64 с
- Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми сред, и ст. групп дет. сада: Кн. для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1999. - 207 с. ил
- Николаева С. Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 1999. - 224с.
- Новикова В. П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика-Синтез, 2000. - 96 с: илл.
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие. - СПб: « Акцидент», 1996. - 79 с: ил
- Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартышова, И. М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 333 с.
- Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, Г. С. Александрова, И. А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград : Учитель, 2013. - 287 с.
- Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации/ Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2008. - 64 с.
- Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 96 с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -176 с.

- Попова Т.Л., Меньшикова О.И. Сказка о царице Экономике, злодейке Инфляции, волшебном компьютере и верных друзьях: Кн. для детей дошк., мл. шк. возраста и их родителей. - М.: Просвещение, 1993. - 96 с: ил.
- Потапова Л. М. Детям о природе. Экология в играх для детей 5-10 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов/Худ. М. В. Душин, В. Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития», «Академия К0», 1998. - 224 с, ил.
- Пять тысяч - где, семь тысяч - как, сто тысяч - почему. Опыты и эксперименты для детей от 5 до 9 лет / Автор-составитель: Зубкова Н. М. - СПб.: Речь, 2008. - 64 с.
- Работа с детьми в летний период. Методическое пособие / Авт.-сост. Н. М. Кислова. -М.: ТЦ Сфера, 2007. - 144 с. (Вместе с детьми).
- Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Старшая группа./Сост. А. А. Машкова. - Волгоград: ИТД «Корифей». - 96 с.
- Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 1991. -47 с: ил
- Рыжова Н. А. Воздух вокруг нас: [метод, пособие]/ Наталья Рыжова, Светлана Мусиенко. - М.: Обруч, 2013. - 208 с: ил.
- Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода». М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. - 96 с: ил.
- Смоленцева А. А., Пустовойт О. В. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей. - Ч. I: сост. З . А. Михайлова, Р. Л. Непомнящая. Математика до школы. Ч. II: Игры-головоломки. - СПб.; «Детство-пресс», 2000. 191 с, ил.
- Сост. О. А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-пресс», 2003. - 336 с
- Тавлинова Г. К., Веретенникова С. А., Зверев А. Т. Экологические игры. - М.: Дом педагогики, 1998. - 56 с.
- Тихонова Л. И., Селиванова Н. А. Математика в играх с Lego-конструктором: Методическое пособие. - СПб.: «Детство-пресс», 2001. - 64 с.
- Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. - 128 с, ил.
- Уланова Л. А., Иордан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 160 с.
- Филиппова Т. Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод, пособие. - СПб: «Детство-пресс», 2012. - 80 с.
- Шорыгина Т. А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - 64 с.
- Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу?! Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - 96 с.
- Шорыгина Т. А. Фрукты. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. - 64 с.
- Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. -М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. -72 с.
- Шорыгина Т. А. О космосе. - М.: Книголюб, 2005. - 80 с.
- Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - 96 с.
- Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. -М.: «Издательство ГНОМ и Д, 2004. - 64 с.

- Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. -М.: Издательство ГНОМ и Д», 2004. -56 с.
- Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - с. 48.
- Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - с. 48.
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. - 64 с.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Учебно-методические комплекты, технологии

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ сфера, 2004. -1г8 с.
- Белоусова Л. Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 144 с.
- Белоусова Л. Е. Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия для детей дошкольного возраста с использованием картинок-обводок: - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. - 184 с.
- Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж - Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001. - 316 С.
- Бондаренко Т.М, Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002. - 272 с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 80 с: цв. вкл.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 144 с: цв. вкл.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с: цв. вкл.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 112 с: цв. вкл.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. -167 с: цв. вкл.
- Гриценко З. А. Ты детям сказку Расскажи... Методика приобщения детей к чтению. - М.: Линка-Пресс, 2003 г. - 176 с.
- Гусарова Н. Н. Беседы по картинке: Времена года / Худ. И. Ф. Дукк. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998.-24 с. + цв. вкладка 16 с.
- Ельцов О.М. Риторика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений к частям 1 и 2 / О.М. Ельцова. - Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО.. 2004. - 176 с.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж., 2008 - 272 с.
- Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж, 2008. - 240 с.
- Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 144 с.
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2005. -192 с.
  - Нищева Н. В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие-конспект. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.-48с.+цв.вкл.6с.

- Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. - 48 с.
- Федорова Г. П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2006. - 128 с.
- Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для практ. работников ДОУ / Г. С. Швайко; [под ред. В. В. Гербовой]. - 5-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 176 с.
- Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 208 с.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Парциальные программы, учебно-методические комплекты, технологии**

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015
- Антология детских открытий. Опыт реализации культурно-образовательной программы «Кругозор» в Петербурге. Методический сборник. - СПб: СММО Пресс, 2006. - 296 с.
- Богатеева З. А. Занятия аппликацией в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1988. - 224 с: ил.
- Виниченко В.В. Как ставить натюрморт. - СПб: Образов. центр «Гармония», 1998. - 15 с
- Гусакова М. А. Подарки и игрушки своими руками (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). - М.: ТЦ «Сфера», 1997. -144 с: цв. ил.
- Доронова Т. Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. - 96 с.
- Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1985.-192с:
- Козлина А. В. Уроки ручного труда: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.- 64 с.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. -56 с, цв. вкл.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с: цв. вкл.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 96 с: цв. вкл.
- Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 144 с: цв. вкл.
- Конощук С.И. Фантазин круглый год: [пособие для пед. коллективов детских садов, студентов, родителей]/ С. Конощук. - М.: Обруч, СПб, 2011. - 208 с.
- Коробкова Е. Н., Шейко Н. Г., Винниченко В. В., Куревина О. А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. -М.: Линка-пресс, 2003. -176 с.
- Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. - СПб.: Детство-пресс, 2000. - 190 с: ил.
- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». СПб.: Изд-во «Акцидент», 1996. - 112 с.
- Куцакова Л.В. Летний досуг с детьми: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. - М: Просвещение, Учебная литература, 1996. - 88 с: илл.
- Мапышева А. Н., Ермолаева Н. В. Аппликация/Художники Е. А. Афоничева, В. Н. Куров. - Ярославль: Академия развития: Академия, К°: Академия Холдинг, 2001. - 144 с, ил.
- Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов./Художники М. В. Дунган, В. Н. Куров. - Ярославль: «Академия развития», 1997. 192 с, ил
- От точки до пейзажа: методическое издание/ Н. Ходакова, Ю. Бревнова. - М.: Обруч, 2012. -112 с.
- Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002. - 32 с. + вкл. 4 с.
- Петрова И. М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «Детство-Пресс», 2000. - 48 с.
- Петрова И. М. Театр на столе. - СПб: «Детство-пресс», 2003. - 144 с. + цв. вкл. 8 с.
- Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 48 с.

- Садилова Л.А. Поделки из мятой бумаги. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. - 16 с.
- Самолдина К.А. Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников; программа и методические рекомендации /К. А. Самолдина, Е. П. Маркова. - Новосибирск: Изд-во НИИПКиПРО, 2007. - 136 с.
- Трофимова М. В., Тарабарина Т. И., Тюфанова И. В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс», 2002. - 80 с.
- Халезова Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 1986. 144 с.
- Чумичева Р. М. Дошкольникам о живописи: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1992. - 126 с, 16 л. ил
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003. - 144 с: ил.
- Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 80 с.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Учебно-методические комплекты,**

- Учебно-методический комплект к программе «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М, 2015
- Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 96 с.
- Вавилова Е. Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. сада. -М.: Просвещение,, 1983. -144 с, ил.
- Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет: Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2009. -88 с.
- Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 160 с.
- Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Недели здоровья в детском саду: метод, пособие. - СПб. : «Детство-пресс», 2013. - 160 с.
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бересневой. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 32 с.
- Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. -Автор-сост. О. А. Зажигина. - СПб.: «Детство-пресс», 2015. - 96 с.
- Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2007. -.208 с.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004. -96 с.
- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004. -128 с.

- Кулик Г.Й., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. - М: ТЦ Сфера, 2006. - 112 с.
- Латохина Л. И. Творим здоровье души и тела. - СПб.: ИК «Комплект», 1997. - 496 с, ил.
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие / Под ред. В. И. Орла и С. Н Агаджановой. - СПб.: «Детство-пресс», 2008. - 170 с.
- Оздоровление детей в условиях детского сада / Под ред. Л.В. Кочетковой. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 112 с.
- Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 112 с:
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 128 с.
- Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. - М: ТЦ Сфера, 2015. -128 с.
- Сивачева Д. Н. Спортивные игры с нестандартным оборудованием, -СПб, «Детство-пресс», 2002. - 45 с.
- Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. - СПб.: «Детство-пресс», 2002. - 48 с.
- Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / Под ред. С.О.Филипповой. - СПб.: «Детство-пресс», 2007. -416 с, ил.
- Тимофеева Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. -2-е изд., испр. и доп. -М.: Просвещение, 1986. -79 с, ил.
- Туризм в детском саду: [учеб.-метод, пособие] / [принимали участие: Алейникова В. С. и др.]; под ред. Кузнецовой С. В. - Москва: Обруч, 2013. - 208 с.
- Филиппова Т. Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод, пособие. - СПб.: «Детство-пресс», 2012. - 80 с.
- Фирнлева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. -СПб.: «Детство-пресс», 2001. -352 с., ил. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с.
- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: «Детство-пресс», 2010. -96 с.



### 3.3. Организация режима пребывания детей в Образовательном учреждении

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность периодов непрерывной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Организация образовательного процесса и пребывание детей в Образовательном учреждении на протяжении всего дня (12 часов) предусмотрены в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями на 27.08.2015 г.).

Режимы пребывания детей в Образовательном учреждении составляются под контролем медицинских работников и учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями; максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон;

Общая продолжительность суточного сна для детей младшего возраста от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов; для детей дошкольного возраста - 2-2,5 часа.

Для детей младшего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

В теплое время года образовательная деятельность проводится на участке во время прогулки.

Предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка в Образовательном учреждении: режимы дня на холодный и теплый периоды года, щадящий режим дня, режим на время карантина, режим при температуре воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с на все возрастные группы; на время адаптации (для групп младшего возраста). (См. Приложение X 5.1.)

## Рекомендуемый режим в выходные дни

**1. Общая продолжительность сна в сутки** - 12 - 12,5 часов, из которых 2 -2,5 часа отводятся на дневной сон.

**2. Питание** (рекомендации):

**Завтрак:**

- Сосиски с овощным гарниром.
- Чай с лимоном и кондитерскими изделиями (печенье, кексы, галеты и т.д.)
- Или творожники, ленивые вареники со сметаной, йогурт, сыр.
- Фрукты

**Обед:**

- Овощные салаты с растительным маслом.
- Мясные бульоны, куриные бульоны или заправные супы с хлебом.
- Мясные, куриные или печеночные колеты, суфле с овощными гарнирами, картофельным пюре, зеленым горошком.
- Соки, компоты, напитки из цитрусовых.

**Полдник:**

- Оладьи, блины со сметаной или с джемом.
- Ряженка или бифидок, или йогурт.
- Позже - фрукты.

**Ужин:**

- Творожные запеканки, можно с курагой или изюмом или
- Рыба (отварная) с гарниром.
- Чай с лимоном и с кондитерскими изделиями.
- на ночь - фрукты.

**3. Просмотр телевизионных детских передач** - не более 25-30 минут (в зависимости от возраста).

**4. Прогулка** - не менее 3 часов в день:

Утром - 1,5 часа;

После полдника - 1,5 часа

**5. Игры в течение дня** - 3-4 часа.

**6. Гигиенические и оздоровительные процедуры** - на каждую от 5 до 10 минут.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и Образовательном учреждении, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей: «Новый год», «Мамин праздник».

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** «Здравствуй, детский сад!», «Осенины», «Новый год», «Мамин праздник», «Широкая масленица», «Лето». Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

**Приобщать к художественной культуре.** Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** *«Здравствуй, детский сад!», «Осенины», «Новый год», «Мамин день», «Широкая масленица», «Лето».*

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** *«Здравствуй, детский сад!», «Осенины», «Новый год», «Мамин день», «Широкая масленица», «День рождения города», «День России», «Лето».*

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (укрепление групповой комнаты, музыкального зала, прогулочного участка и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** *«Здравствуй, детский сад!», «Осенины», «Новый год», «Мамин день»), «Широкая масленица», «Выпускной бал», «День рождения города», «День России», «Лето».*

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Образовательного учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; построена с учетом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

❖ *Насыщенность*. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- ❖ *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- ❖ *Полифункциональность* материалов предполагает возможность разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- ❖ *Доступность* предполагает доступность свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
- ❖ *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда в Образовательном помещении**

Вид помещ.	Основное предназначение	Оснащение
<b>Предметно-развивающая среда в залах, кабинетах, прогулочных участках</b>		
<b>Музыкальный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>❖ Утренняя гимнастика</li> <li>❖ Досуговые мероприятия</li> <li>❖ Праздники</li> <li>❖ Театрализованные представления</li> <li>❖ Родительские собрания и др. мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальный центр</li> <li>✓ Мультимедийная установка</li> <li>✓ Пианино</li> <li>✓ Детские музыкальные инструменты</li> <li>✓ Различные виды театра, ширмы</li> <li>✓ Оборудование, пособия, игрушки, атрибуты для игр и разных видов музыкальной деятельности</li> <li>✓ Дидактические игры на развитие музыкальных способностей</li> </ul>
<b>Физкультурным зал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>❖ Утренняя гимнастика</li> <li>❖ Досуговые мероприятия</li> <li>❖ Праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальный центр</li> <li>✓ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>✓ Модули</li> <li>✓ Тренажеры</li> <li>✓ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>✓ Пособия, игрушки, атрибуты для подвижных и спортивных игр, картотеки подвижных и спортивных игр на разные виды движений.</li> </ul>

<p><b>Медицинский кабинет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Осмотр детей, консультации медсестры, врача</li> <li>❖ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Процедурный кабинет</li> <li>✓ Медицинский кабинет</li> </ul>
<p><b>Коридоры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Информационные стенды для родителей и сотрудников</li> </ul>
<p><b>Участки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Прогулки, наблюдения</li> <li>❖ Игровая деятельность</li> <li>❖ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>❖ Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</li> <li>✓ Игровое функциональное и спортивное оборудование</li> <li>✓ Физкультурная площадка</li> <li>✓ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>✓ Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
<p><b>Физкультурная площадка</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Организованная образовательная деятельность по физической культуре</li> <li>❖ спортивные игры</li> <li>❖ досуговые мероприятия</li> <li>❖ праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спортивное оборудование</li> <li>✓ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>



**Предметно-развивающая среда в группах**

<p align="center"><b>Центр «Спортивный уголок»</b></p>	<p>❖ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>✓ Для прыжков</li> <li>✓ Для катания, бросания, ловли</li> <li>✓ Для ползания и лазания</li> <li>✓ Атрибуты к подвижным и спортивным (со средней гр.) играм</li> <li>✓ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>✓ Альбомы для рассматривания на спортивную тематику</li> <li>✓ Схемы выполнения основных видов движения и др.</li> </ul>
<p align="center"><b>Уголок</b></p>	<p>❖ Расширение познавательного его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Календарь природы (гр. дошк.возр.)</li> <li>✓ Комнатные растения в соответствии с рекомендациями, паспорта растений</li> <li>✓ Сезонный материал</li> <li>✓ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>✓ Макеты</li> <li>✓ Литература природоведческого содержания, наборы картинок, альбомы</li> <li>✓ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>✓ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>✓ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>✓ Природный и бросовый материал</li> <li>✓ Материал для формирования у детей естественно-научных представлений (ст, подг)</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр «Уголок развивающих игр»</b></p>	<p>❖ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактический материал по сенсорному</li> <li>✓ Развивающие, дидактические игры</li> <li>✓ Настольно-печатные игры</li> <li>✓ Познавательный материал</li> <li>✓ Материалы для детского экспериментирования</li> <li>✓ Детские игровые терминалы</li> <li>✓ Игры на интерактивных столах</li> </ul>

<p>Центр «Конструктивной деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>❖ Развитие ручной умелости, творчества.</li> <li>❖ Выработка позиции творца</li> <li>❖ Расширение Познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Напольный строительный материал</li> <li>✓ Настольный строительный материал</li> <li>✓ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)</li> <li>✓ Конструкторы с металлическими деталями старший возраст</li> <li>✓ Схемы и модели для всех видов конструкторов -старший возраст</li> <li>✓ Мягкие строительно-игровые модули - младший возраст</li> <li>✓ Транспортные игрушки</li> <li>✓ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>✓ Дидактические, настольные игры по ПДД</li> <li>✓ Макеты домов, перекрестков, районов города</li> <li>✓ Дорожные знаки</li> </ul>
<p>Центр «Уголок для игр с водой и песком»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Расширение Познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оборудование для игр с водой и песком (ранний и млад. дошк. возраст)</li> <li>✓ Емкости с водой и песком</li> </ul>
<p>Центр «Уголок для сюжетно-ролевых игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Реализация ребенком Полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.)</li> <li>✓ Предметы-заместители</li> <li>✓ Мягкие модули, ширмы, наборы пластин и др. для создания игровых пространств в зависимости от потребностей детей</li> </ul>
<p>Центр « Уголок родного города»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Расширение краеведческих представлений детей о родном городе, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Государственная и СПб символика</li> <li>✓ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>✓ Дидактические и развивающие игры</li> <li>✓ Карты России и СПб</li> </ul>

<p>Центр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>✓ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>✓ Материалы о художниках-иллюстраторах</li> <li>✓ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>✓ Тематические выставки</li> </ul>
<p>Центр «Уголок для Театрализации»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ширмы</li> <li>✓ Элементы костюмов, костюмы</li> <li>✓ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>✓ Предметы для декораций</li> </ul>
<p>Центр «Уголок творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>❖ Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Бумага разного формата, формы, тона</li> <li>✓ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ч' Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>✓ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>✓ Бросовый материал (фольга, элементы упаковок и др)</li> <li>✓ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>✓ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ч' Альбомы-раскраски</li> <li>✓ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>✓ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>✓ Мольберты для рисования песком</li> </ul>
<p>Центр «Музыкальный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детские музыкальные инструменты</li> <li>✓ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>✓ Магнитофон; набор аудиозаписей</li> <li>✓ Музыкальные игрушки</li> <li>✓ Игрушки-самоделки</li> <li>✓ Музыкально-дидактические игры</li> <li>✓ Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>

### 3.6. Кадровое обеспечение Программы

Образовательное учреждение полностью укомплектовано кадрами в соответствии с Единым тарификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 года № 761н.

В Образовательном учреждении сложился стабильный, перспективный, творческий педагогический коллектив, имеющий потенциал к профессиональному развитию. Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации, участвуют в работе районного методического объединения, знакомятся с опытом работы своих коллег и других учреждений на семинарах, круглых стола, конференциях, открытых мероприятиях, изучают новинки периодической и методической литературы. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

Дошкольное учреждение полностью укомплектовано сотрудниками. Педагогический состав: старший воспитатель — 1, воспитатели — 8, инструктор по физической культуре — 1, музыкальный руководитель — 1.

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация Программы

#### Слайд № 1

##### **Образовательная программа дошкольного образования**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 103 Центрального района Санкт-Петербурга** (далее — Программа) ориентирована на детей в возрасте от двух до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском).

**Цель Программы:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### Слайд № 2

##### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Приобщение детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга через развитие эмоционально-ценного отношения к городу, способности воспринимать и понимать его архитектурно-скульптурный облик;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также
- взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **Слайд № 3**

#### **Возрастные этапам освоения Программы и типы групп**

<b>Возраст</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Тип группы</b>
с 2-х до 3-х лет	Вторая группа раннего возраста	общеразвивающая
с 3-х до 4-х лет	младшая группа	общеразвивающая
с 4-х до 5-ти лет	средняя группа	общеразвивающая
с 5-ти до 6-ти лет	старшая группа	общеразвивающая
с 6-ти до 7-ми лет	подготовительная к школе группа	общеразвивающая

### **Слайд № 4**

В Программе установлено соотношение между инвариантной (обязательной) частью и вариативной частью, формируемой образовательным учреждением: инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 % , вариативная (модульная) часть – 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

Обязательная часть Программы сформирована на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 31.08.2015г. № 01)).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом регионального компонента и основного направления деятельности Образовательного учреждения — физкультурно-оздоровительного на основе:

- парциальной образовательной программы «Физическая культура — дошкольникам» Л.Д. Глазыриной;
- парциальной образовательной программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой;
- учебно-методического комплекта «Город — сказка, город — быль» О.В. Солнцевой, Е.В. Кореневой- Леонтьевой.

## **Слайд № 5**

### **Структура Программы**

*Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный организационный.* В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### ***Целевой раздел:***

- цели и задачи реализации Программы;
- принципы и подходы к формированию Программы;
- особенности развития детей раннего, дошкольного возраста;
- планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).

## **Слайд № 6**

#### ***Содержательный раздел:***

- содержание образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста и по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей;
- способы и направления поддержки детских инициатив;
- наиболее существенные характеристики Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий);
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

## **Слайд № 7**

#### **Организационный раздел:**

- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- режимы дня в раннем и дошкольном возрасте,
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

## **Слайд №8**

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей состоит из:*

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе непрерывной образовательной деятельности;

- в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативная; восприятие художественной литературы; познавательно-исследовательская; конструирование; игровая; трудовая; изобразительная; музыкальная; двигательная);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

### **Слайд № 9**

*Одним из важных условий реализации Программы является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.*

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни Образовательного учреждения.

**Основные задачи** взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Слайд № 10**

**Формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:**

- Информационные письма (листы)
- Беседы; консультации
- Анкетирование
- Родительские собрания
- Круглый стол
- Дни открытых дверей
- Участие в проведении праздников, конкурсов
- Выставки
- Информационный стенд
- Управляющий совет, Совет родителей
- Привлечение родителей к оценке и контролю
- Помощь в ремонтных работах и эстетическом оформлении
- Субботники
- Использование ИКТ (рассылка информации, ответы на интересующие вопросы и т.д.)

**ВАРИАТИВНЫЕ РЕЖИМЫ ДНЯ**

Режимы (режим работы 12 часов) пребывания детей в Образовательном учреждении разработаны в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 27.08.2015 г.) и согласовываются с врачом, принимаются Общим собранием трудового коллектива и утверждаются приказом заведующего Образовательным учреждением.

**Адаптационный режим пребывания ребенка**

<b>Временной период</b>	<b>Адаптационные мероприятия</b>
1-5 день	Пребывание в группе в течение 1-3 часов
6-10 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня (без питания)
11-15 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
15-20 день	Пребывание в группе с питанием и сном (уход домой после сна и полдника)
20-25 день	Пребывание в группе полный день

**Щадящий режим пребывания ребенка**

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

**Элементы щадящего режима:**

- ✓ **Сон** – увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим соответствующий более раннему возрасту.
- ✓ **Кормление** – исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съедать целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приема пищи.
- ✓ **Организация бодрствования** – во время НОД увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)
- ✓ **Физическое развитие** – исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (а это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.

**Время пребывания в детском саду** – уменьшение длительности дневного пребывания на 1 -1,5 часа.



**Режим дня**  
**во второй группе раннего возраста**  
*Адаптационный период*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.35
2-ой завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, игры, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой.	18.00-19.00

**Режим дня**  
**во второй группе раннего возраста**  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к НОД	8.40-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.35
Игры, 2-ой завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, игры, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой.	18.00-19.00

\*Непосредственная образовательная деятельность (НОД) занимает не более 10 минут.

**Режим дня  
в средней группе**  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.55
Игры, 2-ой завтрак, подготовка к прогулке, прогулка	9.55-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.50
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.50-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-18.20
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой.	18.20-19.00

**\*Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проводится в два этапа, каждый не более 20 минут, с перерывом не менее 10 минут.**

**Режим дня  
в старшей группе**  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.45
2-ой завтрак	9.45-10.00
НОД (образовательные ситуации на игровой основе)	10.00-10.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой.	18.20-19.00

**\*Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проводится**

**не более 25 минут,  
с перерывом не менее 10 минут.**

**Режим дня**  
**в подготовительной группе**  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

Содержание	Время
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
1 - НОД	9.00-9.30
2 - НОД	9.45 – 10.15
2-ой завтрак	10.15-10.40
3 - НОД	10.40-11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем детей, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.20
Возвращение с прогулки, игры. Уход домой.	18.20-19.00

\*Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проводится не более 30 минут,  
с перерывом не менее 10 минут.

### Режим пребывания детей общеразвивающих групп щадящий

Режимные моменты	2- гр раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовк.к школе группа
➤ Прием детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагогов с детьми.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.05	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20
➤ Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.	8.00 - 8.05	8.05 - 8.10	8.10 - 8.20	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
➤ Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Подготовка к НОД.	8.05 - 8.30	8.10- 8.30	8.20 - 8.30		
➤ Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак, полоскание полости рта.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
➤ Непрерывная образовательная деятельность (НОД).	9.00-9.10 -9.20	9.00-9.15	9.00 - 9.20	9.00 - 9.25	9.00 - 9.30
➤ Перерыв между периодами НОД (подвижные игры, физ. упражнения и др.).		9.15 - 9.25	9.20 - 9.30	9.25 - 9.45	9.30 - 9.40
➤ Непрерывная образовательная деятельность/ 2 р. в нед. по рас. совместная деятельность		9.25 - 9.40	9.30 - 9.50	9.45 -10.10	9.40 -10.10
➤ Перерыв между периодами НОД (подвижные игры, физ. упражнения и др.).					10.10- 10.20
➤ Непрерывная образовательная деятельность / 1 р. в нед. по рас. совместная деятельность					10.20 -10.50
➤ 2-ой завтрак.	9.20-9.30	9.40-9.50	9.50 -10.00	10.10-10.15	10.50 - 10.55
➤ Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 - 11.15	9.50 -11.35	10.00 -11.55	10.15 - 12.15	10.55 -12.25
➤ Возвращение с прогулки.	11.15-11.40	11.35 - 12.00	11.55 -12.10	12.15 - 12.30	12.25 -12.40
➤ Подготовка к обеду, обед.	11.40- 12.10	12.00 -12.30	12.10- 12.40	12.30 -12.55	12.40 -13.05
➤ Умывание, полоскание полости рта.	12.10 - 12.20	12.30 -12.40	12.40 -12.50	12.55 -13.05	13.05 -13.15
➤ Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.30	12.40-15.10	12.50 -15.05	13.05-15.15	13.15-15.25
➤ Постепенный подъем.	15.30 - 15.40	15.10- 15.20	15.05 -15.15	15.15 -15.25	15.25 -15.35
➤ Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта.	15.40 - 16.00	15.20 -15.45	15.15 -15.35	15.25 -15.45	15.35 -15.55
➤ Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (стар. гр. 2 р в нед.)/совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	16.00 - 16.55	15.45 -16.50	15.35 -16.55	15.45 -16.55	15.55 -16.55
➤ Непрерывная образовательная деятельность (НОД).	16.05-16.15-16.25				
➤ Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.55 - 19.00	16.50- 19.00	16.55 -19.00	16.55 -19.00	16.55 -19.00

**Режим пребывания детей общеразвивающих групп при температуре воздуха ниже -15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду**

<b>Режимные моменты</b>	<b>2-ая мл.гр ран. возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подгот.к школе группа</b>
➤ Прием детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагогов с детьми.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.05	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20
➤ Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.	8.00 - 8.05	8.05 - 8.10	8.10-8.20	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
➤ Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Подготовка к НОД.	8.05 - 8.30	8.10-8. 30	8.20 - 8.30		
➤ Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак, полоскание полости рта.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
➤ Непрерывная образовательная деятельность.	9.00- 9.10-9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.20	9.00 - 9.20	9.00 - 9.30
➤ Перерыв между периодами НОД (подвижные игры, физ. упражнения и др.).		9.15 - 9.25	9.20 -9.30	9.20 - 9.45	9.30 - 9.40
➤ Непрерывная образовательная деятельность/ 2 р. в нед. по рас. совместная деятельность		9.25 - 9.40	9.30-9.50	9.45 -10.10	9.40 -10.10
➤ Перерыв между периодами НОД (подвижные игры, физ. упражнения и др.).					10.10 -10.20
➤ Непрерывная образовательная деятельность/ 1 р. в нед. по рас. совместная деятельность					10.20- 10.50
➤ 2-ой завтрак.	9.20-9.30	9.40-9.50	9.50-10.00	10.10-10.15	10.50-10.55
➤ Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 -10.40	9.50 -10.50	10.00 -11.15	10.15 -11.30	10.55 -12.00
➤ Возвращение с прогулки. Подвижные игры в группе, показ кукольного театра, чтение худ. литературы, настольно-печатные игры, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, игры по желанию детей и др.	10.40 - 11.40	10.50 - 12.00	11.15- 12.10	11.30 - 12.30	12.00 - 12.40
➤ Подготовка к обеду, обед.	11.40 - 12.10	12.00-12.30	12.10 -12.40	12.30 -12.55	12.40 -13.05
➤ Умывание, полоскание полости рта.	12.10 -12.20	12.30- 12.40	12.40 -12.50	12.55 -13.05	13.05 - 13.15
➤ Подготовка ко сну, дневной сон под музыку.	12.20 -15.20	12.40-15.00	12.50 -14.55	13.05 - 15.05	13.15 -15.15
➤ Подъем, бодрящая гимнастика, «Ручеек», воздушные ванны.	15.20 -15.40	15.00 -15.20	14.55 -15.15	15.05 - 15.25	15.15 - 15.35
➤ Подготовка к полднику, полдник, полоскание полости рта.	15.40- 16.00	15.20 -15.45	15.15 -15.35	15.25 -15.45	15.35 - 15.55
➤ Непрерывная образовательная деятельность (НОД) (стар. гр. 2 р в нед.)/совместная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Индив. работа с детьми.	16.00 -16.55	15.45 -16.50	15.35 -16.55	15.45 - 16.55	15.55 - 16.55
➤ Непрерывная образовательная деятельность.	16.05 -16.15 -16.25				
➤ Подготовка к прогулке, прогулка.	16.55 - 18.00	16.50 -18.00	16.55 -18.00	16.55 - 18.10	16.55 - 18.25
➤ Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой.	18.00 -19.00	18.00 -19.00	18.00 -19.00	18.10- 19.00	18.25 - 19.00

### Режим пребывания детей общеразвивающих групп при карантине

Режимные моменты	2-ая мл.гр ран. возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот.к школе группа
➤ Прием детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагогов с детьми.	7.00 - 8.00	7.00 - 8.05	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.20
➤ Утренняя гимнастика с использованием упражнений на дыхание.	8.00 - 8.05	8.05 - 8.10	8.10 - 8.20	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30
➤ Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. Подготовка к НОД.	8.05 - 8.30	8.10-8.30	8.20 - 8.30		
➤ Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак.	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
➤ Непрерывная образовательная деятельность.	9.00-9.10-9.20	9.00-9.15	9.00 - 9.20	9.00 - 9.25	9.00 - 9.30
➤ Совместная игровая деятельность педагогов с детьми.				9.25 - 9.40	9.30 - 9.50
➤ 2-ой завтрак.	9.20 - 9.30	9.40 - 9.50	9.50 -10.00	9.40 - 9.45	10.50 -10.55
➤ Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 - 11.15	9.15 - 11.40	9.20-11.55	9.45 -12.15	9.50 -12.25
➤ Возвращение с прогулки.	11.15 - 11.40	11.40 - 12.00	11.55 -12.10	12.15 - 12.30	12.25 - 12.40
➤ Подготовка к обеду, обед.	11.40 -12.10	12.00 -12.30	12.10 - 12.40	12.30 - 12.55	12.40 -13.05
➤ Подготовка ко сну, дневной сон под музыку.	12.10 -15.30	12.30 -15.10	12.40 - 15.05	12.55 - 15.15	13.05 - 15.25
➤ Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.30 -15.40	15.10 -15.20	15.05 -15.15	15.15 -15.25	15.25 - 15.35
➤ Подготовка к полднику, полдник.	15.40 -16.00	15.20 -15.45	15.15 -15.35	15.25 -15.45	15.35 -15.55
➤ Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.	16.00 -16.30	15.45 -16.15	15.35 -16.00	15.45 -16.20	15.55- 16.25
➤ Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30- 18.30	16.15 -18.30	16.00- 18.30	16.20 -18.40	16.25 -18.40
➤ Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.	18.30- 19.00	18.30- 19.00	18.30- 19.00	18.40 -19.00	18.40- 19.00



## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## ГРУППА МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Интегрирующая тема	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ (3 недели)</b>		
«Здравствуй, детский сад!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Адаптировать детей к условиям детского сада.</li> <li>➤ Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</li> </ul>	
<b>СЕНТЯБРЬ (1 неделя) + ОКТЯБРЬ (3 недели)</b>		
«Осень наступила...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>➤ Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</li> <li>➤ Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.</li> <li>➤ Расширять знания о домашних животных и птицах.</li> <li>➤ Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуг «В гостях у осени».</li> <li>• Коллективная работа «Осенний лес»</li> </ul>
<b>ОКТЯБРЬ (1 неделя) + НОЯБРЬ (1 неделя)</b>		
«Я в мире человек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.</li> <li>➤ Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</li> <li>➤ Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный с родителями досуг.</li> <li>• Создание «Семейных книг»</li> </ul>
<b>НОЯБРЬ (3 недели)</b>		
«Мой дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическое развлечение «Кто-кто в домике живет...».</li> </ul>

<b>ДЕКАБРЬ (4 недели)</b>		
«Новый год у ворот»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</li> </ul>	-Новогодний утренник.
<b>ЯНВАРЬ (1 неделя)</b>		
«Растем здоровыми, крепкими, сильными»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы здоровья, физического развития.</li> </ul>	-Оздоровительный досуг «В гостях у Айболита»
<b>ЯНВАРЬ (2 недели) + ФЕВРАЛЬ (2 недели)</b>		
«Зимушка-зима!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>➤ Расширять знания о домашних животных и птицах.</li> <li>➤ Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</li> </ul>	-Развлечение «В гостях у Зимушки-зимы». -Выставка детского творчества.
<b>ФЕВРАЛЬ (2 недели) + МАРТ (1 неделя)</b>		
«Очень я люблю мамочку мою!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</li> </ul>	-Мамин праздник.
<b>МАРТ (3 недели)</b>		
«Народная игрушка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.</li> <li>➤ Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</li> <li>➤ Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</li> </ul>	-Игры-забавы. -Праздник народной игрушки.
<b>АПРЕЛЬ (4 недели)</b>		
«Весна идет...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>➤ Расширять знания о домашних животных и птицах.</li> <li>➤ Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</li> </ul>	-Праздник «Весна». -Выставка детского творчества.
<b>МАЙ (4 недели)</b>		

«Вот и лето пришло!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</li> <li>➤ Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.</li> <li>➤ Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</li> <li>➤ Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</li> </ul>	-Праздник «Вот и лето пришло!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).		

## 2 МЛАДШАЯ ГРУППА

Интегрирующая тема	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Мой любимый детский сад!» (2 недели)</p> <p><b>Варианты тем:</b> -Наша группа. -Игры и игрушки. -Девочки и мальчики. -Кто работает в детском саду? -ПДД</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.</li> <li>➤ Учить детей ориентироваться в групповом пространстве; воспитывать у детей аккуратность, умелое, бережное отношение к предметам и игрушкам; развивать чувство любви и гордости за свою группу.</li> <li>➤ Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать уважение к труду взрослых; вызвать желание быть активным помощником.</li> <li>➤ Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать заботу и внимание.</li> <li>➤ Формировать связную речь как средство общения, желание делиться впечатлениями; развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы.</li> <li>➤ Побуждать детей к активности, самостоятельности; воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональнее подьёмом, помогать другим.</li> <li>➤ Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками</li> </ul>	-Праздничный концерт ко «Дню воспитателя».
<b>СЕНТЯБРЬ (2 недели) - ОКТЯБРЬ (2недели)</b>		
«Осень наступила!» <b>Варианты тем:</b>	➤ Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	-Досуг: «Здравствуй,

<p>- Любуемся красотой осени. -Чудесные листья. -Во саду ли в огороде. -На птичьем дворе. -На бабушкином дворе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка...)</li> <li>➤ Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени.</li> <li>➤ Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</li> <li>➤ Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</li> <li>➤ Рисование, лепка, аппликация на осенние темы.</li> <li>➤ Активизировать познавательное общение, поддерживать проявление детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность.</li> <li>➤ Формировать способность к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой музыкальной деятельности.</li> </ul>	<p>осень!» -Выставка «Осенняя фантазия», "Что нам осень подарила". -Осенний праздник.</p>
<p><b>ОКТАБРЬ (2 недели) - НОЯБРЬ (1 неделя)</b></p>		
<p>«Дом и город, в котором я живу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление об улице как части города.</li> <li>➤ Познакомить с терминами «квартира», «адрес».</li> <li>➤ Ознакомление с пространственными отношениями (схема части района, части города)</li> <li>➤ Привикать любовь к своему дому; желание поддерживать в нём порядок, помогать взрослым членам семьи.</li> <li>➤ Дать понятие словам «мебель», «посуда», «электроприборы».</li> <li>➤ Познакомить детей с разнообразием жилых домов, общественными зданиями, их назначением.</li> <li>➤ Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</li> </ul>	<p>-Коллективная аппликация «Дома, в которых мы живем».</p>
<p><b>НОЯБРЬ (3 недели)</b></p>		
<p>«Я и моя семья» <b>Варианты тем недели:</b> -Моя семья. -Мамы разные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дать представление о том, что такое семья, называть своих ближайших родственников.</li> <li>➤ Формировать навыки доброжелательных отношений со взрослыми.</li> <li>➤ Способствовать обогащению игрового опыта детей.</li> <li>➤ Содействовать развитию коммуникативных способностей, формировать культуру общения с взрослыми и сверстниками. Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности детей.</li> </ul>	<p>-Выставка детских работ «Моя семья» -Создание альбома «Моя семья»</p>

нужны, мамы всякие важны.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать творческую активность, изобразительные способности детей в продуктивных видах деятельности.</li> <li>Способствовать посильному участию детей в подготовке к семейным праздникам.</li> </ul>	
<b>ДЕКАБРЬ (4 недели)</b>		
«Новый год у ворот»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление о зиме как времени года, о зимних явлениях; об особенностях жизни животных и птиц в зимний период; об одежде людей и др.</li> <li>➤ Познакомить с праздником Новый год.</li> <li>➤ Воспитывать бережное отношение к животным и птицам, желание заботиться о них.</li> <li>➤ Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>➤ Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед; расширять и активизировать словарь; составлять рассказы по картинкам.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства.</li> <li>➤ Совершенствовать изобразительные навыки и умения; формировать художественно творческие способности.</li> </ul>	<p>-Выставка поделок «Новогодняя игрушка»</p> <p>-Праздник «У Новогодней елки.</p>
<b>ЯНВАРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Растем здоровыми, крепкими, сильными»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Зимние забавы</p> <p>-Мы подружмся с зимой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать обобщенное представление о зимних каникулах; особенностях деятельности людей и детей в этот период времени.</li> <li>➤ Развивать интерес к спортивным мероприятиям, способствовать всестороннему, гармоничному, физическому и умственному развитию.</li> <li>➤ Знакомить с правилами личной гигиены и с методами ухода за зубами, формировать умение поддерживать собственное здоровье в зимний период.</li> <li>➤ Формировать и систематизировать знания детей о своем организме, желание быть всегда здоровым, воспитывать у ребенка самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждение своей неповторимости, индивидуальности в глазах взрослых и сверстников.</li> <li>➤ Формировать у детей здоровый образ жизни, в игровой форме развивать ловкость, быстроту, силу, формировать навыки сотрудничества детей друг с другом.</li> <li>➤ Развивать и активизировать речь детей, как средство общения через ведение диалогов, бесед, решение спорных вопросов, расширять и активизировать словарь, формировать умение составлять короткие описательные рассказы о явлениях природы по картине, отвечать на вопросы развернутыми предложениями.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства</li> </ul>	<p>-Экскурсия по фотовыставке «Кто по льду, а кто по снегу...»</p> <p>-Спортивный досуг-игра «Волшебная страна»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление о здоровом образе жизни; формировать умение одеваться по погоде, обучать установливанию связи между изменениями природы зимой и жизнью человека</li> </ul>	
<b>ЯНВАРЬ (2 недели) + ФЕВРАЛЬ (2 недели)</b>		
<p>«Зимушка-зима»  <b>Варианты тем недели:</b>          -Здравствуй, зимушка- зима!          -Зимние забавы          -Звери в нашем лесу          -Новогодний праздник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать обобщенное представление о зиме как времени года, о зимних явлениях, особенностях деятельности людей в городе, о жизни животных и птиц в зимний период.</li> <li>➤ Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных и птиц, живущих в лесу, дома с человеком, рядом с жилищем человека.</li> <li>➤ Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей.</li> <li>➤ Формировать у детей заботливое отношение к животным и птицам, желание помочь им пережить суровые условия зимы,</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы</li> <li>➤ Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед, расширять и активизировать словарь, учиться составлять рассказы по картинкам</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного искусства</li> <li>➤ Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.</li> <li>➤ Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.</li> </ul>	<p>-Выставка поделок «новогодняя игрушка»          -Физкультурный досуг «Загадки зимнего леса»          -Праздник «Новый год»          -Фотовыставка «Что мы делаем зимой!»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ (1неделя)</b>		
<p>«Наши защитники»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с « военными» профессиями.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к Родине.</li> <li>➤ Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</li> <li>➤ Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему дедушке, папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.</li> <li>➤ Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</li> </ul>	<p>-Досуг вместе с папами «Папа может все...»</p>
<b>ФЕВРАЛЬ (1неделя) + МАРТ (1 неделя)</b>		
<p>«Очень я люблю маму милую мою»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять представление детей о семье, самом близком человеке - матери;</li> <li>➤ Воспитывать чувство любви и уважения, заботливое отношение к маме/бабушке.</li> </ul>	<p>-Праздник 8 Марта.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, развивать навыки связной речи, стимулировать к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений.</li> <li>➤ Содействовать развитию коммуникативных способностей;</li> <li>➤ Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности детей.</li> <li>➤ Развивать творческую активность, изобразительные способности детей в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>	-Выставка детского творчества
<b>МАРТ (2 недели)</b>		
<p>«Народная игрушка»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Путешествие по народным промыслам</p> <p>-Филимоновские животные, дымковская барышня</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления о народной игрушке. Познакомить с народными промыслами.</li> <li>➤ Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры.</li> <li>➤ Активизировать познавательное общение, поддерживать проявление детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность.</li> <li>➤ Формировать способность к эмоциональному реагированию на произведение народного, декоративно -прикладного и изобразительного искусства.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой музыкальной деятельности.</li> <li>➤ Поддерживать инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, содействовать обогащению детской игры или самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>	-Музыкальный досуг: «Барыня-Сударыня »
<b>МАРТ (1 неделя)</b>		
Театр сказки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повысить интерес детей к слушанию сказок.</li> <li>➤ Вызывать желание у ребенка заниматься театрализованной деятельностью.</li> <li>➤ Развивать способности в передаче характерных особенностей персонажей сказки.</li> <li>➤ Формировать положительное отношение к театру, познакомить с правилами поведения в нем.</li> <li>➤ Содействовать развитию творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой деятельности.</li> </ul>	-Инсценировка русской народной сказки
<b>АПРЕЛЬ (4 недели)</b>		
«К нам весна шагает быстрыми шагами!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Расширять представления детей о простейших связях в природе</li> </ul>	-Праздник «Весна».

<p><b>Варианты тем недели:</b> -Тает снежок, оживает лужок (труд взрослых весной). -День прилета птиц (животные, птицы и насекомые).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать исследовательский интерес. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</li> <li>➤ Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Учить наблюдать за прилетающими птицами (скворец, ласточка). Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза)</li> <li>➤ Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</li> <li>➤ Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение ладить друг с другом.</li> <li>➤ Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать уважение к старшим.</li> <li>➤ Формировать связную речь как средство общения, развивать умение рассказывать о пережитых событиях.</li> <li>➤ Вызвать чувство радости и удовлетворения от участия в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.</li> </ul>	<p>-Выставка детского творчества.</p>
<p><b>МАЙ (1 неделя)</b></p>		
<p>«Здоровье - самое ценное в жизни» <b>Варианты тем:</b> -Неделя здоровья -Безопасное поведение на улице, природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать знания детей о здоровом образе жизни, элементарные представления о человеческом организме. ➤ Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма.</li> <li>➤ Закрепить знания детей по уходу за своим телом.</li> <li>➤ Показать преимущества здорового образа жизни, вызвать у детей желание заниматься закаливанием своего организма; познакомить с простейшими правилами закаливания.</li> <li>➤ Заложить основы знаний о здоровом питании, влиянии его на состояние здоровья</li> <li>➤ Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, творческий подход к своему питанию ➤ Формировать коммуникативное общение, элементы творчества в общении.</li> </ul>	<p>-Спортивный праздник-игра «Путешествие в страну спорта и здоровья». -Выпуск газеты: «Спорт - это здоровье»</p>
<p><b>МАЙ (3 недели)</b></p>		
<p>«Вот и лето пришло» <b>Варианты тем:</b> -Здравствуй, лето -Летние забавы -Звери в нашем лесу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ формировать обобщенное представление о лете как времени года, о летних явлениях, особенностях деятельности людей в городе, о жизни животных и птиц в летний период.</li> <li>➤ Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных и птиц, живущих в лесу, дома с человеком, рядом с жилищем человека.</li> <li>➤ Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей.</li> <li>➤ Формировать у детей заботливое отношение к животным и птицам.</li> </ul>	<p>-Выставка рисунков -Физкультурный досуг «Загадки леса» -Фотовыставка</p>



-Что растет летом -Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы.</li> <li>➤ Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед, расширять и активизировать словарь, учиться составлять рассказы по картинкам.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного искусства.</li> <li>➤ Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.</li> <li>➤ Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.</li> </ul>	-«Что мы делаем летом»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).		

**СРЕДНЯЯ ГРУППА**

Интегрирующая тема	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Мой любимый детский сад.</li> <li>-Девочки и мальчики.</li> <li>-ПДД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать положительные отношения к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.</li> <li>➤ Совершенствовать умение свободно ориентироваться, использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, окружающей ребенка в детском саду.</li> <li>➤ Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других детей и его результатам.</li> <li>➤ Формировать связную речь как средство общения, развивать умение рассказывать сверстникам об интересных событиях и фактах</li> <li>➤ Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>➤ Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение договариваться, помогать друг другу.</li> <li>➤ Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовольствие от участия в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздничный концерт ко «Дню воспитателя</li> <li>-Изготовление поздравительных открыток сотрудниц</li> </ul>
<b>СЕНТЯБРЬ (3 недели)</b>		
<p>«Осень наступила!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать представления детей о связях и взаимоотношениях человека, животных и растительного мира, об особенностях общения человека с окружающим миром.</li> <li>➤ Углублять представления о том, как изменяется вид леса, реки, городского парка осенью, о жизни живых существ в различных экологических системах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Досуг: «У тебя мы осень спросим»</li> <li>-Выставка</li> </ul>

<p><b>Варианты тем недели:</b> -Осень в город к нам пришла. -Овощи и фрукты. -Растения родного края -Осенняя ярмарка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обобщать представления о том, какие изменения происходят в жизни человека осенью (одежда, питание, виды труда, отдыха и т.д.), развивать наблюдательность, любознательность, умение выделять признаки осени и устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе.</li> <li>➤ Воспитывать интерес к сезонным явлениям и умение любоваться красотой природы; развивать стремление и навыки активного участия в охране природы.</li> <li>➤ Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью, формировать первоначальные понятия о путях содействия здоровья, развивать валеологические навыки и умения.</li> <li>➤ Активизировать познавательное общение, поддерживать проявление детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность.</li> <li>➤ Формировать способность к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой музыкальной деятельности.</li> <li>➤ Поддерживать инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, содействовать обогащению детской игры или самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>	<p>-«Осенняя фантазия» -Праздник «Осенины»</p>
<p><b>ОКТАБРЬ (2 недели)</b></p>		
<p>«В мире птиц и зверей»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b> -Мир зверей. -Домашние питомцы -Мир пернатых</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление о мире зверей, животных и птиц, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и птиц, связь со средой обитания), взаимосвязи человека и природы.</li> <li>➤ Развивать интерес к миру птиц и зверей, гуманно относиться к ним, любить и ухаживать за ними.</li> <li>➤ Учить детей различать птиц, диких зверей и домашних животных; распознавать детенышей и взрослых животных; и специфические особенности общения разных животных между собой и знать меру понимания их человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям)</li> <li>➤ Познакомить с наиболее часто встречающимися животными и птицами родного края; формировать чувство к природе родного края.</li> <li>➤ Развивать познавательную активность детей, исследовательский интерес, любознательность; формировать желание активно участвовать в жизни группы; создавать условия для реализации творческих проектов, совместного сговора детей на предстоящую деятельность.</li> <li>➤ Обогащать словарь детей, развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы.</li> </ul>	<p>-Фотовыставка «Домашние любимцы» -Коллаж «Жители родного края» -Презентация книжки-малышки «Загадки хвойного леса»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение использовать полученные навыки и умения в решении проблемных ситуаций, разных видах детской деятельности.</li> <li>➤ Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовольствие от участия в совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.</li> </ul>	
<b>ОКТАБРЬ (2 недели) - НОЯБРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Мой район, мой город»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Мой район и дом, в котором я живу</p> <p>-Такие разные дома</p> <p>-Дом, улица, адрес</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления о Санкт-Петербурге, познакомить с эпизодами его истории и достопримечательностями, вызвать интерес к истории своей страны.</li> <li>➤ Вызвать интерес к традициям города и людям, прославившим его</li> <li>➤ Формировать представления о семье и ее истории; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; семейных связей и отношениях; воспитывать чувство любви, уважения, заботы к родным и близким.</li> <li>➤ Развивать у детей интерес к дальнейшему познанию родного города, уточнить знания своего микрорайона; закрепить знания домашнего адреса; воспитывать культуру поведения на улице, дома, в детском саду.</li> <li>➤ Расширить и активизировать словарь, составлять небольшие рассказы из личного опыта, по картинкам и мнемотаблицам; развивать коммуникативные качества: свободное общение со взрослыми и детьми, умение объединяться, договариваться.</li> <li>➤ Создать детям условия для отражения своих впечатлений (телепередачи, рассказ взрослого, посещение выставки и т.п.) в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Способствовать пробуждению устойчивого интереса к художественной литературе.</li> <li>➤ Развивать умение использовать полученные знания и умения в решении проблемных ситуаций</li> </ul>	-Презентация совместного коллажа «Такие разные дома»
<b>НОЯБРЬ (3 недели)</b>		
<p>«Моя семья»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Я и моя семья (представления о себе и семье)</p> <p>-Представления о своих правах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления детей о роли гигиены и режима дня для здоровья человека формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>➤ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.</li> <li>➤ Формировать представление о семье, ее истории; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; семейных связей и отношениях; воспитывать чувство любви и уважения, заботы к родным и близким.</li> <li>➤ Развивать интерес у детей к дальнейшему познанию родного города; уточнить знания своего микрорайона; закрепить знания домашнего адреса; воспитывать культуру поведения на улице, дома, в детском саду.</li> </ul>	-Досуг «Моя семья - моя гордость» -Тематический день «Мамы очень всем нужны» (День Матери)

<p>-ЗОЖ. -Труде взрослых, -Безопасность дома. -Домашние питомцы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления детей о правах и обязанностях каждого гражданина.</li> <li>➤ Закреплять представление детей о труде взрослых дома и на работе, о значимой роли женщины-матери в обществе.</li> <li>➤ Расширять и активизировать словарь, составлять рассказы из личного опыта, по картинкам, развивать коммуникативные качества: общение со взрослыми и детьми, умение объединяться, договариваться.</li> <li>➤ Формировать понятия о мерах безопасности в домашних условиях, проявлять осторожность, внимательность, осмотрительность в разных ситуациях.</li> </ul>	<p>-Презентация фотоальбомов «Вместе с мамой, вместе с папой».</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ (4 недели)</b></p>		
<p>«Новый год у ворот» <b>Варианты тем недели:</b> -Здравствуй, зимушка-зима! -Зимние забавы -Новогодние истории. -Новогодний праздник.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать обобщенное представление о зиме как времени года, о зимних явлениях; особенностях деятельности людей в городе об особенностях жизни животных и птиц в зимний период.</li> <li>➤ Познакомить с обычаями празднования Нового года в Санкт-Петербурге и в других городах нашей Родины.</li> <li>➤ Развивать интерес у детей к дальнейшему познанию нашего города, приобщать к культурным и спортивным мероприятиям нашего города.</li> <li>➤ Воспитывать бережное отношение к животным и птицам, желание заботиться о них.</li> <li>➤ Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>➤ Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед; расширять и активизировать словарь; составлять рассказы по картинкам, по образцу, из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства.</li> <li>➤ Совершенствовать изобразительные навыки и умения; формировать художественно творческие способности.</li> <li>➤ Побуждать детей оформлять помещение группы к празднику, используя созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.</li> <li>➤ Расширять представление о здоровом образе жизни; формировать умение одеваться по погоде.</li> </ul>	<p>-Фотовыставка: «Зимние забавы». -Выставка поделок «Новогодняя игрушка» -Праздник «У Новогодней елки».</p>
<p><b>ЯНВАРЬ (1 неделя)</b></p>		
<p>«Растем здоровыми, сильными, Смелыми» <b>Варианты тем недели:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать обобщенное представление о зимних каникулах; особенностях деятельности людей и детей в этот период времени.</li> <li>➤ Развивать интерес к спортивным мероприятиям, способствовать всестороннему, гармоничному, физическому и умственному развитию.</li> <li>➤ Продолжить знакомить с правилами личной гигиены и с методами ухода за зубами</li> <li>➤ Закрепить и систематизировать знания детей о своем организме, желание быть всегда здоровым, воспитывать у ребенка самоуважение, чувство социальной значимости, самоутверждение своей неповторимости, индивидуальности в глазах взрослых и сверстников.</li> </ul>	<p>-Экскурсия по фотовыставке «Кто по льду, а кто по снегу...» -Спортивный праздник-игра</p>

<p>-Зимние виды спорта -Не боимся мы мороза</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать у детей здоровый образ жизни, в игровой форме развивать ловкость, быстроту, силу, формировать навыки сотрудничества детей друг с другом.</li> <li>➤ Продолжать развивать речь детей, как средство общения через ведение диалогов, бесед, решение спорных вопросов, расширять и активизировать словарь, составлять рассказы по образцу, из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства</li> <li>➤ Расширить представление о здоровом образе жизни; формировать умение одеваться по погоде</li> </ul>	<p>-«Волшебная страна»</p>
<p><b>ЯНВАРЬ (2 недели) - ФЕВРАЛЬ (1 неделя)</b></p>		
<p>«Зимушка-зима» <b>Варианты тем:</b> -Звери в нашем лесу -Зимующие птицы -Зимние виды спорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать формировать обобщенное представление о зиме как времени года, о зимних явлениях, особенностях деятельности людей в городе, о жизни животных и птиц в зимний период.</li> <li>➤ Формировать у дошкольников представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных и птиц, живущих в лесу, дома с человеком, рядом с жилищем человека.</li> <li>➤ Устанавливать, как влияет смена времен года на жизнь зверей.</li> <li>➤ Формировать у детей заботливое отношение к животным и птицам, желание помочь им пережить суровые условия зимы,</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы: февраль - месяц лютень.</li> <li>➤ Познакомить детей с зимними видами спорта, воспитывать стремление заниматься спортом, побуждать заниматься зимними видами спорта.</li> <li>➤ Развивать у дошкольников любознательность, внимание, мелкую моторику, воображение.</li> <li>➤ Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.</li> </ul>	<p>-Презентация проекта «Зимушка - зима». -Физкультурный досуг «Загадки зимнего леса»</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ (2 недели)</b></p>		
<p>«Наши защитники»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширить представления детей о родной стране, о Российской армии.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие.</li> <li>➤ Познакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).</li> <li>➤ Расширить гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</li> <li>➤ Формировать нравственно-эстетический вкус.</li> <li>➤ Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему дедушке, папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.</li> </ul>	<p>-Музыкально-спортивный праздник «Вместе с папой»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</li> </ul>	
<b>ФЕВРАЛЬ (1 неделя) - МАРТ (1 неделя)</b>		
<p>«Очень я люблю маму милую мою»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Мамы разные нужны, мамы всякие важны.</p> <p>-Кто работает в детском саду?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять представление детей о родственных отношениях; о труде женщин дома и на работе, об их значимости в обществе.</li> <li>➤ Воспитывать чувство любви и уважения, заботливое отношение к маме/бабушке, стремление радовать их хорошими поступками</li> <li>➤ Обогащать гендерные представления, познакомить с простейшими правилами поведения мальчиков по отношению к девочкам.</li> <li>➤ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, развивать навыки связной речи, стимулировать к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений.</li> <li>➤ Содействовать развитию коммуникативных способностей; формировать культуру общения с взрослыми и сверстниками.</li> <li>➤ Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности детей.</li> <li>➤ Развивать творческую активность, изобразительные способности детей в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>	<p>-Выставка детских работ «Моя мама»</p> <p>-Утренник, посвященный мамам и бабушкам.</p>
<b>МАРТ (2 недели)</b>		
<p>«Народная игрушка»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Россия моя мастеровая</p> <p>-О народных игрушках</p> <p>-Хоровод дымковских барышень</p> <p>-Филимоновские свистульки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать представления детей о русском декоративно-прикладном искусстве, об истории русских народных игрушек (дымковских, филимоновская).</li> <li>➤ Обогащать представления о разнообразии предметов рукотворного мира характерных признаках материалов, из которых они сделаны.</li> <li>➤ Познакомить с профессиями людей, создающих замечательные игрушки; воспитывать уважение к труду народных умельцев</li> <li>➤ Содействовать развитию «исследовательской» деятельности с народными игрушками, наблюдательности и умения устанавливать причинно-следственные связи; стимулировать проявления творчества.</li> <li>➤ Развивать интерес и желание активно участвовать в создании народных игрушек.</li> <li>➤ Формировать навыки и умения безопасного обращения при изготовлении народных игрушек (стека, ножницы).</li> <li>➤ Развивать умение поддерживать беседу, вызвать желание проявить познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками; формировать умение (по образцу) рассказывать об игрушке; составлять небольшие рассказы.</li> <li>➤ Воспитывать художественный вкус, умение видеть красоту в народной игрушке.</li> <li>➤ Развивать умение использовать полученные знания и умения в решении проблемных ситуаций, разных видах деятельности.</li> </ul>	<p>-Презентация мини-музея «Русская народная игрушка»</p>
<b>МАРТ (1 неделя)</b>		

«Театр сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повышать интерес ребенка к театрализованной деятельности.</li> <li>➤ Познакомить детей с видами театров в нашем городе.</li> <li>➤ Развивать способности детей в художественном творчестве передавать образы героев сказок.</li> <li>➤ Содействовать развитию творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности в творческой деятельности.</li> <li>➤ Развивать умение пересказывать текст с использованием средств выразительности.</li> <li>➤ Воспитывать правила поведения в театре.</li> <li>➤ Воспитывать любовь и уважительное отношение к театру.</li> </ul>	-Инсценировка сказки
----------------	---	----------------------

**АПРЕЛЬ (1 неделя)**

<p>«Книжная неделя»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Путешествие в прошлое книги.</p> <p>-Волшебная книга.</p> <p>-Писатели детям.</p> <p>-Как пишут и печатают книги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей возникновения книги</li> <li>➤ Обогащать представления детей о рукописи, письменности, появлении бумаги.</li> <li>➤ Продолжить формировать понятия «Мир книг»; познакомить с профессиями людей, создающих книги; воспитывать бережное отношение и уважение к труду взрослых.</li> <li>➤ Содействовать развитию «исследовательской» деятельности с разными видами бумаги, наблюдению и умению устанавливать причинно-следственные связи (какая бумага больше подходит для написания книг, для печатания, для иллюстраций и т.д.)</li> <li>➤ Развивать интерес и желание активно участвовать в создании новых детских книг.</li> <li>➤ Формировать навыки и умения безопасного обращения с предметами для создания книг</li> <li>➤ Углубить понимание существования связи между содержанием книги и оформлением.</li> <li>➤ Продолжить знакомить с особенностями профессий писатель, редактор, художник-иллюстратор.</li> <li>➤ Развивать умение поддерживать беседу; вызвать желание проявить познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задавая вопросы познавательного характера; познакомить с разными способами образования слов; формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о книге.</li> <li>➤ Способствовать пробуждению устойчивого интереса к художественной и познавательной литературе.</li> <li>➤ Воспитывать художественный вкус, развивать способность замечать красоту художественного слова.</li> <li>➤ Создавать условия для реализации творческих проектов, совместного сговора детей на предстоящую деятельность, работать в парах и микрогруппах; развивать умение презентовать продукт своей деятельности.</li> </ul>	-Презентация книг, созданных руками детей и их родителей «Книжная ярмарка» -Литературная викторина «По страницам любимых произведений» (с участием родителей)
--	--	--

**АПРЕЛЬ (3 недели)**

<p>«К нам весна шагает быстрыми шагами»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Весна шагает по дворам</p> <p>-Весна в лесу</p> <p>-Весенние происшествия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать представления детей о весне, о пробуждении природы, о характеристике сезона , пробуждение растений, характере жизнедеятельности животных</li> <li>➤ Углублять представления о том, как изменяется вид леса, реки, городского парка весной; о жизни живых существ в различных экологических системах (парк, лес, река), о роли света, воздуха, тепла, почвы, воды в их жизнедеятельности.</li> <li>➤ Обобщать представления о том, какие изменения происходят в жизни человека весной (одежда, питание, виды труда, т.д.), о том, что разные сезоны неодинаково воспринимаются разными людьми; развивать наблюдательность, любознательность, умение самостоятельно выделять признаки весны и устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе.</li> <li>➤ Воспитывать интерес к сезонным явлениям и умение любоваться красотой природы; развивать стремление и навыки участия в охране природы.</li> <li>➤ Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью, формировать первоначальные понятия о путях созидания своего здоровья.</li> <li>➤ Формировать представление о том, как наши предки почитали природу, провозжая и встречая разные времена года.</li> <li>➤ Накапливать опыт восприятия предметов народной культуры, произведений живописи; развивать художественные способности, творческое начало, стремление детей отражать свои впечатления в рисунке, лепке, аппликации, художественном труде.</li> <li>➤ Активизировать познавательное общение, поддерживать проявления детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников; развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность.</li> <li>➤ Формировать навыки составления описательных и сюжетных рассказов, творческих рассказов реалистического и фантастического содержания.</li> <li>➤ Развивать способность к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений; познакомить с «потешный фольклор», содействовать восприятию его языкового своеобразия.</li> <li>➤ Способствовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности, своих собственных музыкальных впечатлений как в исполнительской, так и в творческой музыкальной деятельности.</li> <li>➤ Поддерживать инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности; содействовать обогащению детской игры как самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>	<p>-Досуг «Весна идет...»</p> <p>-Весенняя ярмарка</p> <p>-Выставка совместного творчества:</p> <p>педагоги, дети, родители</p>
<p><b>МАЙ (1 неделя)</b></p>		
<p>«Пусть всегда будет</p>	<p>➤ Формировать представление о мире и дружбе между людьми и детьми; развивать добрые чувства, эмоциональную</p>	<p>-Досуг «Я, ты, он,</p>



<p>солнце...»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Дружат мальчики и девочки</p> <p>-Дружная семья</p> <p>-Земля - наш общий дом</p> <p>-День Победы</p>	<p>умение различать настроение окружающих людей и учитывать это в своем поведении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать самооценку собственного поведения, оценивать его с точки зрения этики (хороший или плохой поступок), участвовать в жизни группы.</li> <li>➤ Формировать представление о планете Земля, как общем доме мира людей и животных,</li> <li>➤ Развивать интерес к миру природы, способствовать замечать ее красоту.</li> <li>➤ Познакомить с наиболее часто встречающимися растениями и животными.</li> <li>➤ Развивать интерес к историческому прошлому России.</li> <li>➤ Познакомить с традициями празднования Дня Победы в России.</li> <li>➤ Формировать представления об истории родного города, развивать интерес к историческому наследию Санкт - Петербурга.</li> <li>➤ Развивать коммуникативную и познавательную активность дошкольников, любознательность</li> <li>➤ Способствовать пробуждению устойчивого интереса к художественной и познавательной литературе.</li> <li>➤ Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности.</li> <li>➤ Способствовать становлению ощущения радости у детей от общения с взрослыми и сверстниками, чувства взаимной доброжелательности и подъема.</li> </ul>	<p>она - вместе дружная семья»</p> <p>-Презентация проекта «Моя семья - моя гордость»</p> <p>-Концерт «Это радость со слезами на глазах»</p>
<b>МАЙ (2 недели)</b>		
<p>«Здоровье - самое ценное в жизни»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Сохрани свое здоровье сам</p> <p>-Безопасность на улице, природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать знания детей о здоровом образе жизни, элементарные представления о человеческом организме.</li> <li>➤ Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма.</li> <li>➤ Закрепить знания детей по уходу за своим телом, навыки оказания первой помощи.</li> <li>➤ Показать преимущества здорового образа жизни, вызвать у детей желание заниматься закаливанием своего организма; познакомить с простейшими правилами закаливания.</li> <li>➤ Заложить основы знаний о здоровом питании, влиянии его на состояние здоровья</li> <li>➤ Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение, творческий подход к своему питанию</li> <li>➤ Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении,</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни, безопасного поведения.</li> </ul>	<p>-Спортивный досуг-игра «Путешествие в страну спорта и здоровья».</p> <p>-Выпуск газеты: «Спорт - это здоровье»</p>
<b>МАЙ (1 неделя)</b>		
<p>«Наш город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления об истории родного города, развивать интерес к культурному наследию Санкт-Петербурга, умение чувствовать, замечать и эмоционально откликаться на красоту родного города.</li> </ul>	<p>-Презентация</p>

<p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>- Мы маленькие горожане. -С днем рождения, Санкт-Петербург</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики города.</li> <li>➤ Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурного облика города, развивать коммуникативные умения в процессе обсуждения.</li> <li>➤ Содействовать развитию художественно- творческих способностей детей в продуктивной деятельности.</li> <li>➤ Способствовать становлению ощущения радости у детей от общения с взрослыми и сверстниками, чувства взаимной доброжелательности и эмоционального подъема.</li> <li>➤ Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей.</li> </ul>	<p>альбома «С мамой и папой по любимым местам Санкт-Петербурга»</p> <p>-Праздник «Люблю тебя, Петра творенье!»</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).</p>		

**СТАРШАЯ ГРУППА**

Интегрирующая тема	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-День знаний. -Мой любимый детский сад. -Девочки и мальчики. -Кто работает в детском саду? -ПДД</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместны с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.</li> <li>➤ Формировать представления детей о школе, о том, зачем необходимо учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях, о личностных качествах ученика.</li> <li>➤ Совершенствовать умение свободно ориентироваться, использовать по назначению и ценить предметы материальной окружающей ребенка в детском саду.</li> <li>➤ Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</li> <li>➤ Развивать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать заботу и внимание к младшим.</li> <li>➤ Формировать связную речь как средство общения, развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных событиях и фактах, высказывать свое мнение о разных сторонах действительности.</li> <li>➤ Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение работать в команде, договариваться, помогать друг другу.</li> </ul>	<p>-Праздничный концерт ко «Дню воспитателя».</p> <p>-Изготовление цветина-семицветика с пожеланиями детей.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.</li> </ul>	
<b>СЕНТЯБРЬ (3 недели), ОКТЯБРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Осень наступила...»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Осень в лесу. -Осень в город к нам пришла. -Дары осени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать обобщенные представления об осени как времени года, характерных сезонных явлениях природы.</li> <li>➤ закреплять представления детей о растениях ближайшего окружения (деревьях, кустарниках, травянисты растениях); познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад»; формировать бережное отношение к природе.</li> <li>➤ Закреплять названия овощей, фруктов, грибов, ягод; обобщающие понятия «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы»; познакомить со способами их заготовки (консервирование, соление, приготовление варенья, компота и сока).</li> <li>➤ Продолжать знакомить с осенними полевыми работами, уборочной техникой, сельскохозяйственными профессиями (агроном, хлебороб, комбайнер); воспитывать уважение к их труду.</li> <li>➤ Обогащать представления детей о целостности природы и взаимосвязи ее компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь с местом обитания), взаимосвязи человека и природы.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</li> <li>➤ Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</li> <li>➤ Побуждать детей оформлять помещение групповой комнаты, зала к празднику, используя при этом созданные своими руками продукты детского творчества.</li> <li>➤ Формировать связную речь как средство общения, развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать окружающим об интересных впечатлениях.</li> <li>➤ Развивать у детей самостоятельность во всех видах деятельности; умение работать в команде, договариваться, помогать друг другу.</li> <li>➤ Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности со сверстниками, взрослыми.</li> </ul>	<p>-Праздник «Осень в гости к нам припшла».</p> <p>-Создание книжки-малышки «Наш сад и огород» (с описательными рассказами и рисунками детей).</p> <p>-Фотовыставка «Осенние деньки», «Красная книга России».</p>
<b>ОКТЯБРЬ (3 недели)</b>		

<p>«Мой город, моя страна»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b></p> <p>-Дом, -Район, -Город, -Страна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитание любви к родному городу и гордости: «Я - петербуржец!».</li> <li>➤ Возбуждение познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.</li> <li>➤ Дать понятие «город», определить его отличительные черты.</li> <li>➤ Формирование начальных знаний о родном городе. Знакомить детей с историей возникновения Санкт-Петербурга.</li> <li>➤ Знакомить с природно-климатическими особенностями Санкт-Петербурга в разные времена года.</li> <li>➤ Формировать представления об улице, о назначении домов, зданий, разных видов транспорта, профессий горожан.</li> <li>➤ С помощью родителей знакомить с «ближним городом»(свой район, микрорайон).</li> <li>➤ Знакомить с центральной частью города (география, история, символы, памятники).</li> <li>➤ Формировать правил поведения на дороге, на улице, в парке, у водоема, при пожаре.</li> <li>➤ Знакомить со знаменитыми жителями Санкт-Петербурга.</li> <li>➤ Расширять представления о своей стране, о ее богатстве природе.</li> <li>➤ Развивать речь, обучая составлению рассказов: познакомить с устным народным творчеством через пословицы и поговорки о Родине, родной земле.</li> <li>➤ Учить детей сочетать сюжетно-ролевые игры с конструированием. Формировать умение вступать в игровое взаимодействие в соответствии с сюжетом игры, вести диалоги.</li> <li>➤ Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительным зарисовкам сооружений; анализе схем и конструкций.</li> <li>➤ Формировать чувства уверенности, доброжелательности, умения сочувствовать, сопереживать.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к родному городу.</li> <li>➤ Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.</li> <li>➤ Воспитание культуры общения, поведения со сверстниками и взрослыми в общественных местах, в транспорте.</li> </ul>	<p>-Викторина « Мы очень любим город свой».</p>
<p><b>НОЯБРЬ (2 недели)</b></p>		

<p>«Наша Родина - Россия»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-День народного единства</p> <p>«Наша Родина - Россия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление детей о государственных символах России - флаге, гимне, гербе; подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; развивать интерес к историческому прошлому России.</li> <li>➤ Формировать понятие о том, что в России проживают люди разных национальностей. Познакомить с понятием</li> <li>➤ Формировать у детей понятие о Москве - столице, главном городе России. Воспитывать патриотические и гражданские чувства.</li> <li>➤ Показать детям разнообразие и многообразие природы в нашей необъятной Родине</li> <li>➤ Вызвать интерес детей к творческой деятельности русского народа. Воспитывать чувство гордости за свой народ.</li> </ul>	<p>-Досуг «Широка страна моя родная».</p> <p>-Оформление книг</p> <p>«Природа родного края»</p>
<p><b>НОЯБРЬ (2 недели)</b></p>		
<p>«Моя семья»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Я и моя семья (представления о себе и семье)</p> <p>-Представления о своих правах.</p> <p>-ЗОЖ.</p> <p>-Труде взрослых,</p> <p>-Безопасность дома.</p> <p>-Домашние питомцы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дать представление о себе как человеку; об основных частях тела и об особенностях функционирования человеческого организма.</li> <li>➤ Расширять представления детей о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>➤ Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.</li> <li>➤ Формировать представления о семье и ее истории; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; семейных связях и отношениях; воспитывать чувства любви, уважения, заботы к родным и близким.</li> <li>➤ Формировать понятия о правах детей, их защите.</li> <li>➤ Развивать интерес у детей к дальнейшему познанию родного города; уточнить знания своего микрорайона; закрепить знания домашнего адреса; воспитывать культуру поведения на улице, дома, в детском саду.</li> <li>➤ Расширять и активизировать словарь, составлять рассказы из личного опыта, по картинам и мнемотаблицам; развивать коммуникативные качества: свободное общение со взрослыми и детьми, умение объединяться, договариваться, проекты.</li> <li>➤ Расширять представления о домашних питомцах, их повадках, зависимости от человека; воспитывать бережное, заботливое отношение к ним.</li> <li>➤ Создавать детям условия для отражения своих впечатлений (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, зоопарка и т.п.) в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа.</li> </ul>	<p>-Презентация творческого Проекта «Моя семья»</p> <p>-Концерт для мам.</p> <p>-Презентация фотовыставки «Мой любимый питомец».</p> <p>-Конкурс Портретов «Моя мама».</p>

<b>ДЕКАБРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Зимушка - зима»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Здравствуй, зимушка-зима!</p> <p>-Зимние забавы.</p> <p>-Зимние истории.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать обобщенное представление о зиме как времени года, о зимних явлениях; особенностях деятельности людей в городе, на селе; об особенностях жизни животных и птиц в зимний период.</li> <li>➤ Развивать интерес у детей к дальнейшему познанию нашего города, приобщать к культурным и спортивным мероприятиям нашего города, района.</li> <li>➤ Воспитывать бережное отношение к животным и птицам, желание заботиться о них.</li> <li>➤ Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом;</li> <li>➤ Продолжать развивать речь, как средство общения через ведение диалогов, бесед, решение спорных вопросов (убеждать, доказывать, объяснять); расширять и активизировать словарь, составлять рассказы по плану, по образцу, из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения музыкального, художественного и изобразительного искусства.</li> <li>➤ Создавать условия для реализации проектной деятельности.</li> <li>➤ Совершенствовать изобразительные навыки и умения; формировать художественно творческие способности.</li> <li>➤ Побуждать детей оформлять помещение группы, зала к празднику, используя созданные детьми изделия, рисунки, аппликаций.</li> <li>➤ Расширять представление о здоровом образе жизни; формировать умение одеваться по погоде.</li> </ul>	<p>-Экскурсия по фотовыставке «Кто по льду, а кто по снегу....».</p> <p>-Конкурсы: «Новогодняя открытка», «Символ зимней олимпиады».</p>
<b>ДЕКАБРЬ (2 недели)</b>		
<p>« Новый год у ворот»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить с историей возникновения в нашей стране празднования Нового года и Рождества.</li> <li>➤ Познакомить с обычаями празднования Нового года в Санкт-Петербурге и других странах; формировать представление о празднике, его значении для людей.</li> <li>➤ Формировать умение соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни. Дать представление детям о культуре своего народа.</li> <li>➤ Обогащать словарный запас; развивать звуковой анализ.</li> <li>➤ Учить пересказывать рассказ по плану, обучая ведению диалога.</li> <li>➤ Продолжать формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>➤ Совершенствовать изобразительные навыки и умения; формировать художественно творческие способности.</li> <li>➤ Побуждать детей оформлять помещение группы, зала к празднику, используя созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.</li> <li>➤ Воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народной поэзии.</li> <li>➤ Воспитывать любовь и уважение к русской народной культуре, традициям и обычаям.</li> </ul>	<p>-Экскурсия по выставке поделок «Новогодняя игрушка».</p> <p>-Презентация творческого проекта «Письмо Деду Морозу».</p>

<b>ЯНВАРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Растем здоровыми, крепкими, сильными»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Здоровье</p> <p>-Спорт</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать у детей понятие «здоровый образ жизни».</li> <li>➤ Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья.</li> <li>➤ Учить детей называть зимние виды спорта, спортсменов.</li> <li>➤ Знакомить детей с телом человека, показать важность развития всего организма на здоровье человека.</li> <li>➤ Расширять знания о значении воды в жизни человека, о свойствах воды.</li> <li>➤ Дать представление об инфекционных болезнях.</li> <li>➤ Учить передавать строение тела человека, характерные детали костюма спортсмена в художественном творчестве.</li> <li>➤ Развивать игровые действия детей, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры.</li> <li>➤ Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</li> <li>➤ Обогащать двигательный опыт детей, формировать умение использовать его в организации активного отдыха и досуга.</li> <li>➤ Расширять представления детей об основах безопасности жизни зимой.</li> <li>➤ Воспитывать осознанное отношение к своему телу, внешнему виду, желание заниматься спортом, физкультурой, делать зарядку.</li> <li>➤ Воспитывать настойчивость, решимость, повышать двигательную активность.</li> </ul>	<p>-Вечер досуг «Папа, мама, я спортивная семья»</p>
<b>ЯНВАРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Город - герой»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b></p> <p>-История города.</p> <p>-Блокада.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с историческими фактами, страницами истории блокадного Ленинграда.</li> <li>➤ Формирование представление детей о Великой Отечественной войне.</li> <li>➤ Познакомить с историей города в дни блокады Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.</li> <li>➤ Дать понятие «блокада города», «фашисты».</li> <li>➤ Показать героизм ленинградцев, солдат, защищавших город в дни блокады.</li> <li>➤ Рассказать детям о профессии военного, о том, что их обязанность - охранять и защищать Родину. Дать понятие о видах техники и форме одежды различных родов войск.</li> <li>➤ Активизировать речь детей за счет слов, связанных с армией, разными родами войск, различными профессиями военных.</li> <li>➤ Учить сговариваться на игру, распределять роли. Формировать умение развивать сюжет игры, роли между участниками. Развивать умение передавать профессионально-ролевые отношения между игроками.</li> <li>➤ Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Развивать умение уступать, договариваться, извиняться.</li> </ul>	<p>-Тематический досуг «900 дней и ночей»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</li> <li>➤ Рассказать детям о скудном рационе людей в дни блокады Ленинграда. Подвести детей к пониманию ценности хлеба во время блокада. Воспитывать уважительно отношение к хлебу, не крошить, не выбрасывать.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны.</li> <li>➤ Показать детям как люди хранят память о войнах, защищавших город, страну, о погибших ленинградцах.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к празднованию Дня снятия блокады Ленинграда, Дня Победы.</li> <li>➤ Воспитывать интерес к истории своего города, страны, чувство любви и патриотизма.</li> <li>➤ Воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своему народу, городу, Родине.</li> </ul>	
<b>ФЕВРАЛЬ (3 недели)</b>		
«Наши защитники»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; о Российской армии.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</li> <li>➤ Познакомить детей с именами и подвигами героев, защищавших нашу страну в годы ВОВ.</li> <li>➤ Познакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</li> <li>➤ Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</li> <li>➤ Формировать умение соотносить с правилами свои поступки и поступки окружающих; побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</li> <li>➤ Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх; воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</li> <li>➤ Воспитывать заботливое отношение к окружающим людям, стремление поздравить их с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</li> <li>➤ Формировать коммуникативную компетентность, элементы творчества в общении.</li> <li>➤ Содействовать дальнейшему развитию интереса к физической культуре, формировать навыки здорового образа жизни.</li> </ul>	-Презентация проекта «Мой папа/дедушка самый-самый...»
<b>ФЕВРАЛЬ (1 неделя) - МАРТ (1 неделя)</b>		
«Очень я люблю маму милую мою»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять представление детей о семье и ее истории, родственных отношениях; о труде женщин дома и на работе, о значимой роли женщины-матери в обществе.</li> <li>➤ Воспитывать чувство любви, уважения, заботливое отношение к маме/бабушке; стремление радовать родных хорошими поступками.</li> </ul>	-Выставка детского творчества



<p><b>Варианты тем недели:</b> -Девочки и мальчики. -«Очень я люблю маму милую мою» -Профессии мам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать гендерные представления, познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам; мальчиков по отношению к девочкам; воспитывать женственность у девочек и мужественность у мальчиков.</li> <li>➤ Развивать умение составлять рассказы из личного опыта, развивать навыки объяснительной связной речи и рассуждения.</li> <li>➤ Стимулировать к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений, содействовать дальнейшему практическому овладению художественно- речевой деятельностью.</li> <li>➤ Содействовать развитию коммуникативных способностей; формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>➤ Развивать интерес к музыке, музыкальной деятельности, музыкально-творческие способности детей.</li> <li>➤ Развивать творческую активность, воображение, изобразительные способности в продуктивных видах деятельности.</li> <li>➤ Расширять «поле» для осмысленной самостоятельной поисковой деятельности.</li> <li>➤ Поддерживать инициативу и самостоятельный характер творческих игр дошкольников.</li> <li>➤ Способствовать активному участию детей в подготовке к семейным праздникам, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>	<p>-«Моя мама/бабушка самая-самая...» -Презентация Проекта «25 способов порадовать маму» (по числу детей в группе) -Мамин праздник</p>
<p><b>МАРТ (2 недели)</b></p>		
<p>«Россия мастеровая» <b>Вариант темы недели:</b> -Народные традиции, обычаи. -Декоративно-прикладное искусство (Гжель, Городец, Дымка...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с видами устного народного творчества: пословицами, поговорками, загадками, считалками, посешками, сказками.</li> <li>➤ Развивать интерес к русским традициям, культуре, гостеприимству, почитание родителей.</li> <li>➤ Знакомить детей с устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством, русскими народными промыслами, обрядами, пояснить их значение в жизни людей.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с историей промыслов, особенностями различных росписей.</li> <li>➤ Формировать общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.</li> <li>➤ Обучать составлению рассказа из личного опыта, придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал.</li> <li>➤ Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</li> <li>➤ Учить самостоятельно, выбирать приемы росписи, составлять узоры. Развивать чувство цвета при составлении узора из нескольких элементов.</li> <li>➤ Воспитывать у детей чувство уважения к народным традициям.</li> <li>➤ Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров - умельцев.</li> </ul>	<p>-Выставка детского рисунка «Россия мастеровая» -Выставка «Ярмарка произведений декоративно-прикладного искусства».</p>
<p><b>МАРТ (1 неделя)</b></p>		

«Театр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей происхождения и создания театров.</li> <li>➤ Расширять кругозор детей о творчестве детских писателей, актеров, режиссёров и т. д.</li> <li>➤ Познакомить детей с видами театров в нашей стране и по всему миру.</li> <li>➤ Показать спектакли различных жанров, объяснить их различия.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с понятием «актерское искусство, мастерство», с трудом актеров, режиссёров.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Продолжать учить составлять сравнительно-описательный рассказ по иллюстрациям, выделяя существенные признаки предметов, отгадывать загадки, доказывать правильность отгадки, отражать свои эмоции в речи при составлении описательного рассказа из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать умение пересказывать текст с использованием авторских средств выразительности.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве образы, сюжеты, персонажи тем, используя различные средства выразительности.</li> <li>➤ Воспитывать правила поведения в театре.</li> <li>➤ Воспитывать любовь и уважительное отношение к театру.</li> </ul>	-Инсценировка сказки
---------	---	----------------------

### АПРЕЛЬ (1 неделя)

<p>«Книжная неделя»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Путешествие в прошлое книги.</p> <p>-Волшебная книга</p> <p>-Писатели детям.</p> <p>-Как пишут и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей возникновения книги</li> <li>➤ Обогащать представления детей о рукописи, нисьеинности, появлении бумаги.</li> <li>➤ Продолжить формировать понятия «Мир книг»; познакомить с профессиями людей, создающих книги; воспитывать бережное отношение и уважение к труду взрослых.</li> <li>➤ Содействовать развитию «исследовательской» деятельности с разными видами бумаги, наблюдению и умению устанавливать причинно-следственные связи (какая бумага больше подходит для написания книг, для печатания, для иллюстраций и т.д.) Развивать интерес и желание активно участвовать в создании новых детских книг.</li> <li>➤ Формировать навыки и умения безопасного обращения с предметами для создания книг</li> <li>➤ Углубить понимание существования связи между содержанием книги и оформлением.</li> <li>➤ Продолжить знакомить с особенностями профессий писатель, редактор, художник-иллюстратор.</li> <li>➤ Развивать умение поддерживать беседу; вызвать желание проявить познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задавая вопросы познавательного характера; познакомить с разными способами образования слов; формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о книге.</li> </ul>	<p>-Презентация книг, созданных руками детей и их родителей</p> <p>«Книжная ярмарка»</p> <p>-Литературная викторина «По страницам любимых произведений» (с участием родителей)</p>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способствовать пробуждению устойчивого интереса к художественной и познавательной литературе.</li> <li>➤ Воспитывать художественный вкус, развивать способность замечать красоту художественного слова.</li> <li>➤ Создавать условия для реализации творческих проектов, совместного сговора детей на предстоящую деятельность, работать в парах и микрогруппах; развивать умение презентовать продукт своей деятельности.</li> </ul>	
<b>АПРЕЛЬ (1 неделя)</b>		
«Космос»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами.</li> <li>➤ Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом.</li> <li>➤ Расширить представления о современных профессиях. Познакомить детей с трудовыми операциями, осуществляемыми космонавтами.</li> <li>➤ Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.</li> <li>➤ Продолжать знакомить с понятием «Земля - наш общий дом». Рассказать о том, что мы - жители планеты земля Солнечной системы.</li> <li>➤ Продолжать знакомить с космосом, планетами, звездами, луной, солнцем, Солнечной системой.</li> <li>➤ Формировать представление о том, что вода - составная часть всех живых организмов планеты.</li> <li>➤ Обогащать словарный запас, активизировать соответствующие понятия.</li> <li>➤ Подвести к пониманию, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды.</li> <li>➤ Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.</li> </ul>	-Оформление стенгазеты «Покорители космоса» -Досуг «Космическое пространство»
<b>АПРЕЛЬ (2 недели)</b>		
«К нам весна шагает быстрыми шагами...» <b>Варианты тем недели:</b> -Весна в город к нам пришла. -Весна в лесу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать представления о весне как времени пробуждения природы: долготе дня, температуре воздуха, осадках, состоянии растений, характере жизнедеятельности животных.</li> <li>➤ Углублять представления о том, как изменяется вид леса, реки, городского парка весной; о жизни живых существ в различных экологических системах (парк, лес, река), о роли света, воздуха, тепла, почвы, воды в их жизнедеятельности.</li> <li>➤ Обобщать представления о том, какие изменения происходят в жизни человека весной (одежда, питание, виды труда, отдыха и т.д.), о том, что разные сезоны неодинаково воспринимаются разными людьми; развивать наблюдательность, любознательность, умение самостоятельно выделять признаки весны и устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе.</li> <li>➤ Воспитывать интерес к сезонным явлениям и умение любоваться красотой природы; развивать стремление и навыки активного участия в охране природы.</li> </ul>	-Викторина: «Знатоки природы».

Весенняя ярмарка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитывать внимательное отношение к своему здоровью, формировать первоначальные понятия о путях созидания своего здоровья, развивать валеологические умения и навыки.</li> <li>➤ Формировать представление о том, как наши предки почитали природу, провожая и встречая разные времена; приобщать к традициям народной культуры, содействовать активному освоению ребенком культурного опыта поколений.</li> <li>➤ Накапливать опыт восприятия предметов народной культуры (народная кукла), произведений живописи; развивать художественные способности, творческое начало, стремление детей отражать свои впечатления в рисунке, лепке, аппликации, художественном труде.</li> <li>➤ Активизировать познавательное общение, поддерживать проявления детской пытливости и любознательности, желание детей делиться своими впечатлениями, полученными из разных источников; развивать мыслительные операции, гибкость мышления, сообразительность.</li> <li>➤ Формировать навыки составления описательных и сюжетных рассказов, творческих рассказов реалистического и фантастического содержания.</li> <li>➤ Развивать способность к эмоциональному реагированию на содержание литературных произведений, познакомить с жанром «потешный фольклор», содействовать восприятию его языкового своеобразия.</li> <li>➤ Способствовать дальнейшему развитию музыкально-творческих способностей детей, побуждать к проявлению индивидуальности, своих собственных музыкальных впечатлений как в исполнительской, так и в творческой музыкальной деятельности.</li> <li>➤ Поддерживать инициативу и самостоятельность в разных видах детской деятельности; содействовать обогащению детской игры как самостоятельной творческой деятельности.</li> </ul>	
<b>МАЙ (1 неделя)</b>		
День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие интереса к историческому прошлому России</li> <li>➤ Познакомить с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны.</li> <li>➤ закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них.</li> <li>➤ Продолжать на примерах подвигах героев - школьников рассказывать детям о войне.</li> <li>➤ Учить детей понимать основную идею произведения, выделять использованные художником средства выразительности.</li> <li>➤ Учить детей рассматривать различные ситуации, оценивать поступки и действия героев, находить, что в них плохого и что хорошего. закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям.</li> </ul>	<p>- Встреча с ветеранами.</p> <p>«Праздничный ветеранов».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить детей грамотно формулировать вопросы, грамматически правильно строить предложения. Повышать речевую активность.</li> <li>➤ Упражнять в создании схем и чертежей, учить конструировать из разных строительных наборов и конструкторов.</li> <li>➤ Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение планировать сюжет изображения рисунка.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к защитникам нашей страны и в частности к защитникам Ленинграда в годы Великой Отечественной войны;</li> <li>➤ Воспитывать уважение к ветеранам В.О.В.</li> <li>➤ Воспитывать чувство патриотизма, побуждать стремление быть похожим на героев.</li> </ul>	
<b>МАЙ (1 неделя)</b>		
«Здоровье - самое ценное в жизни»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать развивать у детей понятие «здоровый образ жизни».</li> <li>➤ Продолжать знакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья.</li> <li>➤ Учить детей называть летние виды спорта, спортсменов.</li> <li>➤ Знакомить детей с телом человека, показать важность развития всего организма на здоровье человека.</li> <li>➤ Расширять знания о значении воды, свежего воздуха, солнца в жизни человека, и об их свойствах.</li> <li>➤ Учить передавать строение тела человека, характерные детали костюма спортсмена в художественном творчестве.</li> <li>➤ Развивать игровые действия детей, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры.</li> <li>➤ Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</li> <li>➤ Обогащать двигательный опыт детей, формировать умение использовать его в организации активного отдыха и досуга.</li> <li>➤ Расширять представления детей об основах безопасности жизни летом.</li> <li>➤ Воспитывать осознанное отношение к своему телу, внешнему виду, желание заниматься спортом, физкультурой, делать зарядку.</li> </ul>	-Вечер досуг «Папа, мама, я - здоровая семья»
<b>МАЙ (2 недели)</b>		
«Люблю, тебя, Петра творенье...» <b>Варианты тем недели:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие интереса к историческому прошлому России</li> <li>➤ Познакомить с традициями, с памятниками и достопримечательностями города.</li> <li>➤ Формировать представления об истории родного города, развивать интерес к культурному наследию Санкт-Петербурга; развивать у детей эстетические потребности, умение чувствовать, замечать и эмоционально откликаться на красоту родного города.</li> <li>➤ Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать.</li> </ul>	-Презентация книжки-малышки: «За что я люблю свой город!» /семейного альбома: «Мы - петербуржцы».

<p>-Весна в Санкт-Петербурге.</p> <p>-Безопасность на дорогах.</p> <p>-«С днем рожденья, Санкт-Петербург!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города, отражать это в словотворчестве; развивать коммуникативные умения в процессе обсуждения, установлении договоренности со сверстниками.</li> <li>➤ Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге (рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках).</li> <li>➤ Развивать опыт детей участия в проектной деятельности по краеведческим темам; включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.</li> <li>➤ Активно привлекать детей к организации общей жизни (совместные обсуждения: как будем играть, как украсим группу к празднику, какую выставку сделаем).</li> <li>➤ Способствовать становлению ощущения радости у детей от общения со взрослыми и сверстниками, чувства взаимной доброжелательности и эмоционального подъема.</li> </ul>	<p>-Праздник «Виват Санкт-Петербург»</p>
--	---	--

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Интегрирующая тема	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>СЕНТЯБРЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-«Знакомство» с детским садом, помещениями.</p> <p>-«Знакомство» с профессией взрослых.</p> <p>-Дружба детей,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать формировать положительное отношение к детскому саду как ближайшему социуму; представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях; первичные гендерные представления.</li> <li>➤ Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о ДОУ.</li> <li>➤ Обогащать представления о труде взрослых, работающих в детском саду; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.</li> <li>➤ Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на заданную тему, придумывать сюжетный рассказ, соблюдая логику изложения, пользуясь эмоциональными, речевыми и языковыми средствами выразительности.</li> <li>➤ Побуждать проявлять инициативу и творчество, интерес к решению задач в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Продолжать учить и соблюдать ПДД при переходе дороги, рассматривать различные ситуации на дорогах.</li> </ul>	<p>-фотовыставка «Как мы отдыхали»,</p> <p>-Оформление творчества «Веселое лето».</p> <p>-Физкультурный досуг «Красный, желтый, зеленый!»</p>

девиз группы, взаимопомощь, чувство коллектива. -ПДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Закреплять формулы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините).</li> <li>➤ Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать заботу и внимание к младшим.</li> </ul>	
<b>СЕНТЯБРЬ (3 недели)</b>		
«Осень наступила...»  <b>Варианты тем недели:</b> -Дары осени, -Труд людей села. -Изменения в природе, погоде. -Растения, животные, птицы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять представления об осени как времени года, характерных сезонных явлениях природы, о труде людей осенью.</li> <li>➤ Систематизировать и углубить знания о сезонных изменениях в природе, о влиянии их на жизнедеятельность диких животных, птиц, растений и человека.</li> <li>➤ Систематизировать и углублять представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой.</li> <li>➤ Закреплять представления детей о растениях ближайшего окружения (деревьях, кустарниках, травянистых растениях); продолжать познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад»; учить выделять и описывать объекты природы, формировать бережное отношение к природе.</li> <li>➤ Закреплять обобщающие понятия «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», характерные их свойства.</li> <li>➤ Развивать связную речь как средство общения, развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать окружающим об интересных впечатлениях, о пользе овощей, фруктов, ягод и грибов для человека.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве образы, сюжеты, персонажи тем, используя различные средства выразительности.</li> <li>➤ Побуждать детей выполнять посильные трудовые поручения в групповой комнате, на участке ДОУ, выполнять элементы, предметы оформления зала к празднику, используя при этом созданные своими руками продукты детского творчества.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Подвести к пониманию того, что разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле.</li> <li>➤ Обращать внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получить качественные продукты.</li> <li>➤ Формировать экологически грамотное поведение в природе.</li> <li>➤ Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей.</li> </ul>	-Конкурс поделок из природного материала. -Книга детских иллюстраций. -Книга загадок
<b>ОКТАБРЬ (3 недели)</b>		

<p>«Мой город, страна, планета»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b> -Дом, район, город. -Страна. -Планета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Раскрыть историческое понятие «город», познакомить с разными городами, определить их отличительные черты.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с историей возникновения Санкт-Петербурга.</li> <li>➤ Расширять представления о своем городе, стране, планете.</li> <li>➤ Обогащать и расширять знания детей о памятных местах города.</li> <li>➤ Дать представление о наличии различных стран на планете Земля.</li> <li>➤ Развивать речь, обучая составлению рассказов: познакомить с устным народным творчеством через пословицы и поговорки о Родине, родной земле.</li> <li>➤ Учить детей сочетать сюжетно-ролевые игры с конструированием. Формировать умение вступать в игровое взаимодействие в соответствии с сюжетом игры, вести диалоги.</li> <li>➤ Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительным зарисовкам сооружений; анализе схем и конструкций.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к родному городу.</li> <li>➤ Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран</li> </ul>	<p>-Викторина «Знай и люби свой город»</p>
<p><b>ОКТАБРЬ (1 неделя) + НОЯБРЬ (2 недели)</b></p>		
<p>«Наша Родина - Россия»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b> -«День народного единства». -История России. « Москва - столица нашей Родины». -Известные люди</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представление детей о государственных символах Россия - флаге, гимне, гербе; подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; развивать интерес к историческому прошлому Россия.</li> <li>➤ Развивать речь, обучая составлению рассказов: познакомить с устным народным творчеством через пословицы и поговорки о Родине, родной земле.</li> <li>➤ Формировать понятие о том, что в России проживают люди разных национальностей. Познакомить с понятием «гражданин».</li> <li>➤ Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность.</li> <li>➤ Показать различие культур, особенность быта, обычаев.</li> <li>➤ Представить детям образ сердца Россия - «Москва - как великой духовной ценности».</li> <li>➤ Познакомить с главными достопримечательностями - Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла.</li> <li>➤ Сформировать знания о колоколах и колокольных звонах на Руси; познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания.</li> </ul>	<p>-Создание альбома «Москва - столица России»</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитывать патриотические и гражданские чувства, любовь к своей Родине.</li> <li>➤ Формировать представление о разнообразии и многообразии природы в нашей Родине, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней.</li> <li>➤ Вызвать интерес детей к творческой деятельности русского народа. Воспитывать чувство гордости за свой народ.</li> <li>➤ Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.</li> </ul>	
<b>НОЯБРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Моя семья»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Представления о себе, своих правах, о семье.</p> <p>-Представления о здоровом образе жизни, безопасности.</p> <p>-О труде взрослых. «День матери».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</li> <li>➤ Формировать элементарные представления о том, что такое «род», «родословие», о происхождении фамилии, традициях, обычаях.</li> <li>➤ Закреплять знания своего отчества, имен и отчеств родителей и родных.</li> <li>➤ Расширять представление о родственных отношениях.</li> <li>➤ Учить составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом.</li> <li>➤ Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.</li> <li>➤ Развивать навыки правильного строя речи.</li> <li>➤ Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения.</li> <li>➤ Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительным зарисовкам сооружений; анализе схем и конструкций.</li> <li>➤ Закреплять умение передавать характерные особенности, специфические черты родных в рисунке.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к членам семьи, уважительное отношение к окружающим людям.</li> </ul>	<p>-Семейный досуг «Вместе с мамой, вместе с папой»</p> <p>-Оформление Альбомов «Моя семья», «Моя родословная»</p>
<b>ДЕКАБРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Здравствуй, гостья-зима!»</p> <p><b>Варианты тем недели:</b></p> <p>-Изменения в природе, погоде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе.</li> <li>➤ Систематизировать и углубить знания о сезонных изменениях в природе, о влиянии их на жизнедеятельность диких животных, птиц, растений и человека.</li> <li>➤ Учить сравнивать ветреную погоду с сухой, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.</li> <li>➤ Знакомить с зимующими птицами, изучать их особенности.</li> <li>➤ Знакомить с животным миром полярных районов.</li> </ul>	<p>-Выставка детского творчества (рисунки).</p> <p>-Выставка поделок из</p>

<p>-Безопасность зимой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их, делать обобщения, закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Учить детей составлять описательные рассказы, в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждать о сюжете, эмоционально реагируя на произведения искусства.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве картину зимнего пейзажа или сюжета.</li> <li>➤ Формировать учебно-познавательные компетенции (умение проводить наблюдения, работать с инструкцией, формулировать выводы и т.д.) закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях, правил поведения зимой у водоемах и в лес.</li> <li>➤ Формировать экологически грамотное поведение в природе, понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять.</li> <li>➤ Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, интерес к стремлению изучать природу.</li> <li>➤ Воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народной поэзии.</li> </ul>	<p>бумаги «зимние мотивы»</p> <p>-Альбом детского речетворчества «Нам всего милее зимние деньки».</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ (2 недели)</b></p>		
<p>«Новый год у ворот»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце - декабре, используя различные жанры устного народного творчества.</li> <li>➤ Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения в нашей стране празднования Нового года и Рождества.</li> <li>➤ Формировать умение ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях. Развивать познавательный интерес в процессе общения, задавать вопросы поискового характера, целостное восприятие картины мира.</li> <li>➤ Продолжать учить составлять сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяя существенные признаки предметов, отгадывать загадки, доказывать правильность отгадки, отражать свои эмоции в речи при составлении описательного рассказа из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать умение пересказывать текст с использованием авторских средств выразительности.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве образы, сюжеты, персонажи тем, используя различные средства выразительности.</li> <li>➤ Учить передавать впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки, новогодних игр и забав.</li> <li>➤ Учить детей договариваться о взаимодействии, обсуждать игровые действия. Развивать самостоятельность в</li> <li>➤ Воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный яркий язык народной поэзии.</li> </ul>	<p>-Новогодний праздник.</p> <p>-Конкурс поделок из природного материала «зимняя сказка»</p>

	➤ Воспитывать любовь и уважение к русской народной культуре, традициям и обычаям.	
<b>ЯНВАРЬ (2 недели)</b>		
<p>«Растем здоровыми, крепкими, сильными»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b> -Спорт зимой -Каникулы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить с правилами закалки организма, сохранения и укрепления здоровья.</li> <li>➤ Формировать здоровые сберегающие компетенции (позитивное отношение к своему здоровью, владению способами физического самосовершенствования).</li> <li>➤ Учить детей называть зимние виды спорта, спортсменов.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с телом человека, показать важное значение развития всего организма на здоровье человека. ). Совершенствовать знания о значении воды в жизни человека, о свойствах воды.</li> <li>➤ Дать представление об инфекционных болезнях.</li> <li>➤ Закреплять умение передавать строение тела человека, характерные детали костюма спортсмена.</li> <li>➤ Способствовать совершенствованию игровых действий детей, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры. Развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</li> <li>➤ Обогащать двигательный опыт детей, формировать умение использовать его в организации активного отдыха и досуга. ➤ Продолжать расширять представления детей об основах безопасности жизни зимой.</li> <li>➤ Воспитывать самоконтроль, осознанное отношение к своему телу, внешнему виду.</li> <li>➤ Воспитывать настойчивость, решимость, повышать двигательную активность.</li> </ul>	<p>-Вечер досуг «В гостях у Айболита»</p> <p>-Спортивный праздник «Мы - будущие спортсмены!»</p>
<b>ЯНВАРЬ (1 неделя)</b>		

<p>«Город - герой»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b> -История города.  -Блокада.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить со страницами истории блокадного Ленинграда.</li> <li>➤ Формирование представление детей, связанное с Великой Отечественной войной.</li> <li>➤ Познакомить с историей города в дни блокады Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. ➤ Показать героизм ленинградцев, детей, солдат, защищавших город в дин блокады.</li> <li>➤ Рассказать детям о профессии военного разных родов войск.</li> <li>➤ Дать понятие о видах техники и форме одежды различных родов войск.</li> <li>➤ Активизировать речь детей за счет слов, связанных с армией, разными родами войск, различными профессиями военных.</li> <li>➤ Формировать умение развивать сюжет игры, роли между участниками. Развивать умение передавать профессионально-ролевые отношения между игроками.</li> <li>➤ Учить детей разрешать межличностные конфликты. Развивать умение уступать, договариваться, извиняться.</li> <li>➤ Рассказать детям о скудном рационе людей в дин блокады Ленинграда. Подвести детей к пониманию ценности хлеба во время блокады.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к празднованию Дня снятия блокады Ленинграда, Дня Победы.</li> <li>➤ Воспитывать интерес к истории своего города, страны, чувство любви и патриотизма.</li> <li>➤ Воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своему народу, городу, Родине.</li> </ul>	<p>-Стенгазета «Блокада Ленинграда».</p> <p>-Встреча с ветеранами, жителями блокадного Ленинграда»</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ (3 недели)</b></p>		
<p>«Наши защитники»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b> -Защитники Родины -Русские богатыри</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять знания детей о Российской Армии, уточнить представления детей о родах войск, названиях военной техники, о военных профессиях, наградах</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей со славными страницами нашего государства, рассказать о подвигах защитников Отечества во время ВОВ.</li> <li>➤ Рассказать о жизни русских богатырей. Привести примеры их героических подвигов. Подвести к пониманию, в чем богатырская сила.</li> <li>➤ Учить составлять рассказ на заданную тему, развивая лексическую сторону и грамматический строй речи.</li> <li>➤ Развивать навыки контекстной речи, учить навыкам словообразования.</li> <li>➤ Закреплять знания детей о жанровых особенностях былин, развивать образное мышление, учить понимать характеры и поступки героев.</li> <li>➤ Продолжать развивать детское изобразительное творчество, выразительно передавать в рисунке различные образы, закреплять технические навыки и умения в художественном творчестве.</li> </ul>	<p>-Выставка «Защитники Отечества. Наши папы - все солдаты», -Спортивный досуг «Защитники Отечества»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела.</li> <li>➤ Упражнять в создании схем и чертежей, учить конструировать из разных строительных наборов и конструкторов.</li> <li>➤ Закреплять умения детей двигаться в заданном направлении, определять направление движения, обозначать его словами.</li> <li>➤ Совершенствовать умение объединяться в игровые группы, поступать в соответствии с сюжетом игры, вести ролевой диалог.</li> </ul> <p>Развивать игровую деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать эмоциональную устойчивость в ситуациях проявления агрессии, учить детей анализировать конфликтные ситуации, формировать компромиссные формы поведения и коммуникативные навыки, учить «снимать» эмоциональные «вспышки».</li> <li>➤ Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к людям военных специальностей.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> </ul>	
<b>ФЕВРАЛЬ (1 неделя) - МАРТ (1 неделя)</b>		
<p>«Очень я люблю маму милую мою»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b> -«Очень я люблю маму милую мою». -Профессии мам»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать осознанное отношение к семье, понимать роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей.</li> <li>➤ Сформировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личных качеств каждого.</li> <li>➤ Сформировать осознанное восприятие старшего поколения как источника мудрости, опыта, терпеливого, заботливого отношения к внукам.</li> <li>➤ Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам и бабушкам.</li> <li>➤ Развивать стремление заботиться и помогать маме.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с профессиями мам, показать значимость каждой профессии, функциональные действия с предметами труда.</li> <li>➤ Формировать общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.</li> <li>➤ Знакомить с видами устного народного творчества: пословицами, поговорками, загадками, считалками, сказками.</li> <li>➤ Развивать интерес к русским традициям, культуре, праздникам, гостеприимству.</li> <li>➤ Знакомить детей с устным народным творчеством; праздниками и с некоторыми обрядами, пояснить их значение в жизни людей.</li> </ul>	<p>-Праздник для мам и бабушек</p> <p>-Выставка детского рисунка «Галерея женского портрета»</p>
<b>МАРТ (2 недели)</b>		

<p>«Народная культура и традиции»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b></p> <p>-Труд взрослых. -Народные традиции, обычаи. -Декоративно-прикладное искусство (Гжель, Городец... ),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить с видами устного народного творчества: пословицами, поговорками, загадками, считалками, сказками.</li> <li>➤ Развивать интерес к русским традициям, культуре, гостеприимству, почитание родителей.</li> <li>➤ Знакомить детей с устным народным творчеством, декоративно-прикладным искусством, русскими народными промыслами, обрядами, пояснить их значение в жизни людей.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с историей промыслов, особенностями различных росписей.</li> <li>➤ Формировать общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте.</li> <li>➤ Обучать составлению рассказа из личного опыта, придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал.</li> <li>➤ Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.</li> <li>➤ Учить самостоятельно, выбирать приемы росписи, составлять узоры. Развивать чувство цвета при составлении узора из нескольких элементов.</li> <li>➤ Воспитывать у детей чувство уважения к народным традициям.</li> <li>➤ Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров - умельцев.</li> <li>➤ Прививать любовь и уважение к театру, актерам разного поколения.</li> </ul>	<p>-Творческие рисунки. -Выставка «Ярмарка произведений декоративно-прикладного искусства».</p>
---	---	---

**МАРТ (1 неделя)**

<p>«Театр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей происхождения и создания театров.</li> <li>➤ Возбудить интерес к творческой деятельности человека.</li> <li>➤ Расширять кругозор детей о творчестве детских писателей, актеров, режиссёров и т. д.</li> <li>➤ Познакомить детей с видами театров в нашей стране и по всему миру.</li> <li>➤ Показать спектакли различных жанров, объяснить их различия.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с понятием «актерское искусство, мастерство», с трудом актеров, режиссёров.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Продолжать учить составлять сравнительно-описательный рассказ по иллюстрации, выделяя существенные признаки предметов, отгадывать загадки, доказывать правильность отгадки, отражать свои эмоции в речи при составлении описательного рассказа из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать умение пересказывать текст с использованием авторских средств выразительности.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве образы, сюжеты, персонажи тем, используя различные средства выразительности.</li> <li>➤ Воспитывать правила поведения в театре.</li> <li>➤ Воспитывать любовь и уважительное отношение к театру.</li> </ul>	<p>Инсценировка сказки</p>
----------------	---	----------------------------

<b>АПРЕЛЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Книжка неделя»</p> <p><b>Вариант темы недели:</b></p> <p>-«Книжка неделя»</p> <p>-Фестиваль сказок (2 апреля - м/ж день книги)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги. ➤ Возбудить интерес к творческой деятельности человека.</li> <li>➤ Расширять кругозор детей о творчестве детских писателей, об их произведениях. ➤ Познакомить детей с историей появления письменности, бумаги.</li> <li>➤ Показать книги различных жанров, их оформление, иллюстрации, обложки. ➤ Продолжать знакомить детей с понятием «библиотека», с трудом библиотекарей.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Продолжать учить составлять сравнительно-описательный рассказ по иллюстрации, выделяя существенные признаки предметов, отгадывать загадки, доказывать правильность отгадки, отражать свои эмоции в речи при составлении описательного рассказа из личного опыта.</li> <li>➤ Развивать умение пересказывать текст с использованием авторских средств выразительности.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве образы, сюжеты, персонажи тем, используя различные средства выразительности.</li> <li>➤ Воспитывать правила поведения в библиотеке.</li> <li>➤ Воспитывать бережное, уважительное отношение к книгам, желание читать.</li> </ul>	<p>-праздник Книги (презентация книг, изготовленных руками детей).</p> <p>-Встреча с детским писателем.</p>
<b>АПРЕЛЬ (1 неделя)</b>		
<p>«Космос»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами.</li> <li>➤ Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом.</li> <li>➤ Расширить представления о современных профессиях. Познакомить детей с трудовыми операциями, осуществляемыми космонавтами, рассказать об их исследованиях, проводимых на орбите, удивительных открытиях.</li> <li>➤ Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.</li> <li>➤ Продолжать знакомить с понятием «Земля - наш общий дом». Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля Солнечной системы.</li> <li>➤ Продолжать знакомить с космосом, планетами, звездами, луной, солнцем, Солнечной системой.</li> <li>➤ Формировать представление о том, что вода - составная часть всех живых организмов планеты.</li> <li>➤ Расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.</li> <li>➤ Обогащать словарный запас, активизировать соответствующие понятия.</li> </ul>	<p>-« Выставка детских рисунков «Покорители космоса»,</p> <p>-Викторина «Наш дом -Земля!»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить детей самостоятельно организовывать игру, выступать в качестве водящих, игроков.</li> <li>➤ Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая форму частей, строение. Закреплять умение вначале прорисовывать простым карандашом. А затем закрашивать. Упражнять в использовании разных приемах закрашивания цветными карандашами.</li> <li>➤ Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</li> <li>➤ Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.</li> </ul>	
<b>АПРЕЛЬ (2 недели)</b>		
«К нам весна шагает быстрыми шагами...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обобщить знания детей об изменениях в природе весной.</li> <li>➤ Закрепить представления детей о характерных признаках весны в неживой природе.</li> <li>➤ Показать связь весенних изменений в неживой и живой природе.</li> <li>➤ Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяние снега, питание водой земли, корней растений).</li> <li>➤ Обобщить знания детей о весенних изменениях в жизни птиц.</li> <li>➤ Дать представление о птицах, их разнообразия. Учить детей на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания.</li> <li>➤ Закрепить название первых весенних цветов.</li> <li>➤ Учить передавать в художественном творчестве картину весеннего пейзажа.</li> <li>➤ Закреплять полученные ранее знания, умения, навыки в различных видах деятельности.</li> <li>➤ Развивать фонематический слух и слухоречевую память, внимание, мышление.</li> <li>➤ Развивать умения наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы.</li> <li>➤ Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.</li> </ul>	<p>-Вечер досуга «Весенний калейдоскоп».</p> <p>-Выставка рисунков «К нам пришла весна».</p>
<b>МАЙ (1 неделя)</b>		
«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить детей с героическими страницами нашей Родины в годы ВОВ.</li> <li>➤ Продолжать знакомить с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны,</li> <li>➤ Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них</li> <li>➤ Продолжать на примерах подвигов героев - школьников рассказывать детям о войне.</li> </ul>	<p>-Праздничный концерт для ветеранов «День Победы...»</p> <p>-Участие в акции</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить детей с героями В.О.В.</li> <li>➤ Учить составлять рассказ на заданную тему, развивая лексическую сторону и грамматический строй речи.</li> <li>➤ Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение планировать сюжет изображения рисунка. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.</li> <li>➤ Упражнять в создании схем и чертежей, учить конструировать из разных строительных наборов и конструкторов.</li> <li>➤ Совершенствовать умение объединяться в игровые группы, поступать в соответствии с сюжетом игры, вести ролевой диалог.</li> </ul> <p>Развивать игровую деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать эмоциональную устойчивость в ситуациях проявления агрессии, учить детей анализировать конфликтные ситуации, формировать компромиссные формы поведения и коммуникативные навыки, учить «снимать» эмоциональные «вспышки».</li> <li>➤ Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к людям военных специальностей.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> <li>➤ Побуждать детей чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам.</li> </ul>	-«Бессмертный полк»
<b>МАЙ (1 неделя)</b>		
«До свидания, Детский сад! Здравствуй, школа!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления о школе, учебной деятельности.</li> <li>➤ Знакомить с профессиями людей, работающих в школе.</li> <li>➤ Формировать желание учиться в школе, получать новые знания,</li> <li>➤ Предлагать детям рассматривать различные ситуаций, определять, как нужно поступать в каждой из них.</li> <li>➤ Учить применять в игре свой опыт деятельности в качестве наставников младших ребят, знания о простейших приемах обучения.</li> <li>➤ Продолжать учить составлять описательный рассказ по картине, выделяя существенные признаки предметов.</li> <li>➤ Активизировать в речи детей понятия, связанные с обучением в школе.</li> <li>➤ Формировать навыки культурного поведения в детском саду и школе.</li> <li>➤ Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.</li> </ul>	-Выставка «Здравствуй школа!»  -Выпускной бал
<b>МАЙ (2 недели)</b>		
«Люблю,тебя, Петра творенье...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Знакомить детей с историей, культурой, традициями, архитектурой Санкт-Петербурга, через разные виды деятельности.</li> <li>➤ Вызвать познавательный интерес к истории возникновения своего города.</li> <li>➤ Подвести детей к пониманию того, что города, появившиеся на Земле - это творение рук человеческих.</li> </ul>	-Оформление выставки «С днем рождения,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воспитывать петербуржца на лучших традициях петербургской культуры.</li> <li>➤ знакомить с понятиями: «петербуржец», традиции, «День рождения города».</li> <li>➤ Продолжить знакомить с центральной частью города, района.</li> <li>➤ Продолжать учить историю, традиции, достопримечательности Санкт-Петербурга.</li> <li>➤ Формировать умение составлять короткие описательные рассказы о родном городе, его история.</li> <li>➤ Развивать умение придумывать загадки о достопримечательностях Санкт-Петербурга, рассказывать стихи о городе.</li> <li>➤ Развивать логическое мышление при помощи дидактических игр о городе.</li> <li>➤ Показать красоту Санкт-Петербурга, подводя к пониманию того, что это творение рук человеческих.</li> <li>➤ Воспитывать любовь к родному городу, гордость, что «Я - петербуржец».</li> <li>➤ Воспитывать уважение к своему народу, благодарность к прошлому поколению за создание и развитие нашего города.</li> </ul>	<p>Санкт-Петербург г!»</p> <p>-Досуг «Люблю тебя, Петра творенье...»</p>
--	--	--

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа).